

**SCIENZE DELLO SPETTACOLO****PIANO DI STUDI Coorte 2016****Curriculum B69 – STORIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO****I anno – a.a. 2016/17**

<b>Codici</b>	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docente</b>
B014176	Archivistica pubblica	12	M-STO/08	Giambastiani
B021465	Forme del cinema moderno e contemporaneo	12	L-ART/06	Pierotti/Jandelli
B007282	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01	Cervini
<b>Un esame a scelta tra:</b>				
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Biondi
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10	Molinari
<b>Tre esami a scelta tra:</b>				
B013603	Istituzioni di regia	6	L-ART/05	Guardenti
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05	Mamone
B005592	Storia del teatro antico	6	L-ART/05	Mazzoni
B005593	Storia del teatro del rinascimento e del barocco	6	L-ART/05	Mamone

**Il anno (offerto a partire dall'anno accademico 2017-18)**

<b>Codici</b>	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docente</b>
B008148	Etnomusicologia 2	6	L-ART/08	Agamennone
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03	Mucchi/Morosi
B007275	Teoria e analisi del linguaggio cine-televisivo	6	L-ART/06	Valentini
<b>6 CFU a scelta tra:</b>				
B019264	Laboratorio di critica cinematografica II	1		Nepi
B019266	Laboratorio di istituzioni di regia	1		Cocifoglia
B019267	Laboratorio di produzione audiovisiva	1		Belluomini
B019263	Laboratorio di produzione cinematografica	1		DDD
B019275	Laboratorio di produzione di eventi	1		DDD

B019269	Laboratorio di produzione musicale II	1		Pini
B019271	Laboratorio di produzione tessile	1		Bogani
B019265	Laboratorio di storia e tecnica della recitazione	1		DDD
B021468	Tirocinio	3		
B026406	Tirocinio	6		
<b>12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo</b>		12		
B006305	Prova finale	24		
<b>TOTALE</b>		<b>120</b>		

**Curriculum D50 – PROSMART: PRODUZIONE DI SPETTACOLO, MUSICA, ARTE E ARTE TESSILE**

**I anno – a.a 2016/17**

<b>Codici</b>	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docente</b>
B009973	Etnomusicologia 2	12	L-ART/08	Agamennone
B021465	Forme del cinema moderno e contemporaneo	12	L-ART/06	Pierotti/Jandelli
B007298	Produzione teatrale	6	L-ART/05	Megale
B007282	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05	Mamone
B019262	Strumenti per il management e il marketing	6	SECS-P/08	Ranfagni
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01	Cervini
<b>Un esame a scelta tra:</b>				
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Biondi
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10	Molinari

**Il anno (offerto a partire dall'anno accademico 2017-18) -**

<b>Codici</b>	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docente</b>
B021474	Cinema italiano	6	L-ART/06	Bernardi
B021469	Produzione teatrale 2	6	L-ART/05	Megale
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03	Mucchi/Morosi
<b>12 CFU a scelta tra laboratori e tirocinio:</b>				
B019264	Laboratorio di critica cinematografica II	1		Nepi
B019266	Laboratorio di istituzioni di regia	1		Cocifoglia
B019267	Laboratorio di produzione audiovisiva	1		Belluomini
B019263	Laboratorio di produzione cinematografica	1		DDD
B019275	Laboratorio di produzione di eventi	1		DDD
B019269	Laboratorio di produzione musicale II	1		Pini
B019271	Laboratorio di produzione tessile	1		Bogani
B019265	Laboratorio di storia e tecnica della recitazione	1		DDD
B026406	Tirocinio	6		
<b>12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo</b>				
B003361	Prova finale			
<b>TOTALE</b>		<b>120</b>		

**Curriculum D88 – MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI**

**I anno – a.a. 2016/17**

<b>Codici</b>	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docente</b>
B013839	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B005597	Esegesi delle fonti musicali	12	L-ART/07	De Santis
B009973	Etnomusicologia 2	12	L-ART/08	Agamennone
B021470	Forme del cinema moderno e contemporaneo	6	L-ART/06	Pierotti
B007282	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
<b>Un esame a scelta tra:</b>				
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Biondi
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10	Molinari
<b>Due esami a scelta tra:</b>				
B013603	Istituzioni di regia	6	L-ART/05	Guardenti
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05	Mamone
B005592	Storia del teatro antico	6	L-ART/05	Mazzoni
B005593	Storia del teatro del rinascimento e del barocco	6	L-ART/05	Mamone

**Il anno (offerto a partire dall'anno accademico 2017-18) -**

<b>Codici</b>	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docente</b>
B021475	Forme e pratiche della "popular music"	6	L-ART/08	Lutzu
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03	Mucchi/Morosi
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01	Cervini
<b>6 CFU a scelta tra:</b>				
B019264	Laboratorio di critica cinematografica II	1		Nepi
B019266	Laboratorio di istituzioni di regia	1		Cocifoglia
B019267	Laboratorio di produzione audiovisiva	1		Belluomini
B019263	Laboratorio di produzione cinematografica	1		DDD
B019275	Laboratorio di produzione di eventi	1		DDD
B019269	Laboratorio di produzione musicale II			Pini
B019271	Laboratorio di produzione tessile	1		Bogani
B019265	Laboratorio di storia e tecnica della recitazione	1		DDD

B021468	Tirocinio	3		
B026406	Tirocinio	6		
<b>12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo</b>		12		
B006305	Prova finale	24		
<b>TOTALE</b>		<b>120</b>		