Classe L-3 - Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

PROGEAS - Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo Piano di studi a.a. 2010/2011

III Anno (Offerta attiva a.a. 2012/2013)	CFU	Settore	Docente
B003187 - DIRITTO PUBBLICO PER LO SPETTACOLO E L'ARTE	6	IUS/09	Marta Picchi
B003182 - MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA	6	L-ART/04	De Benedictis/Roani
B003194 - MARKETING DELLE IMPRESE CULTURALI	9	SECPS-P08	S. Ranfagni
B008205 - LAB. DI ORG. E GESTIONE DI EVENTI MUSICALI	1		Paloscia
B008208 - LAB. DI CRITICA CINEMATOGRAFICA	1		Nepi
B008203 - LAB. DI PRODUZIONE E ORG. EVENTI ARTISTICI	1		Grossi
B008207 - LAB. DI ANTROPOLOGIA	1		Lelli
B008210 - LAB. DI SCRITTURA	1		DDD
B008202 - LAB. SULLA SICUREZZA DEGLI IMPIANTI	1		G.P.P.Hyeraci
12 CFU A LIBERA SCELTA	12		
B006789 - CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	3		
B006791 - TIROCINIO E ALTRE	9		
B006787 - PROVA FINALE DI LAUREA	9		

I Anno (Offerta non attiva a.a. 2012/2013)*	CFU	Settore	Docente
B003170 - STORIA DELLA MUSICA	12	L-ART/07	DDD
B003157 - STORIA DEL CINEMA	12	L-ART/06	DDD
B003139 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	12	L-ART/05	DDD / S. Ferrone
B003128 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	12	L-ART/03	A. Nigro
B001526 - LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	A. Dei
B003127 - TEORIA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE			
PUBBLICA (4 CFU) + Lab. di teoria e tecnica della comunicazione	6	SPS/08	DDD
(1 e 2) (2 CFU)			

*Per i corsi del 1 anno già frequentati, gli studenti potranno regolarmente sostenere l'esame, col relativo docente. Invece nel caso in cui lo studente non avesse la frequenza di tutti gli insegnamenti previsti, potrà frequentare quelli dell'offerta 2012/2013, corrispondenti per docente, denominazione e crediti. Nel caso in cui queste corrispondenze non si verifichino, lo studente dovrà concordare apposito programma col docente dell'anno di riferimento della sua coorte.

II Anno (Offerta non attiva a.a. 2012/2013)*	CFU	Settore	Docente
B003175 - ETNOMUSICOLOGIA	12	L-ART/08	M. Agamennone
B001532 - STORIA CONTEMPORANEA	12	M-STO/04	S. Soldani
B003129 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE	12	L-LIN/12	F. Fantaccini
B003186 - TELEMATICA PER LE ARTI E LO SPETTACOLO (4 CFU) + <i>Lab. di Telematica</i> (2 CFU)	6	ING-INF/03	DDD
B003142 - STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	6	L-ART/05	T. Megale
B003192 - MANAGEMENT DELLE IMPRESE CULTURALI	9	SECS-P08	C. Becagli / A. Paci
B008197 - LAB. DI STORIA	1		M. Pacini
B008200 - LAB. PRODUZIONE ED ORG. TEATRALE (1)	1		DDD
B008201 - LAB. PRODUZIONE ED ORG. TEATRALE (2)	1		G. Marinelli

^{*}Per i corsi del 2 anno già frequentati, gli studenti potranno regolarmente sostenere l'esame, col relativo docente. Invece nel caso in cui lo studente non avesse la frequenza di tutti gli insegnamenti previsti, potrà frequentare quelli dell'offerta 2011/2012, corrispondenti per docente, denominazione e crediti. Nel caso in cui queste corrispondenze non si verifichino, lo studente dovrà concordare apposito programma col docente dell'anno di riferimento della sua coorte.