**42/S-Classe delle lauree specialistiche in lingue e letterature moderne euroamericane**

|  |
| --- |
| **TEORIA E PRATICA DELLA TRADUZIONE LETTERARIA** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Obiettivi formativi specifici**  In conformità con gli obiettivi formativi generali della classe 42/S, a cui si rimanda, il Corso di Laurea intende formare laureati con elevate competenze nella traduzione, con conoscenza del mondo editoriale e delle relative tecniche, da utilizzare nell’ ambito della saggistica e della letteratura.  I laureati del Corso di Studio acquisiranno una adeguata preparazione umanistica, nonché specifiche competenze nella traduzione scritta di testi di carattere letterario e capacità di riprodurre con sensibilità e competenza un’ opera letteraria di autore.  Avranno le competenze per effettuare le necessarie scelte stilistiche, anche in modo comparato; per analizzare il testo; per utilizzare i linguaggi specifici in riferimento alla terminologia tipica dei diversi generi; per orientarsi con sicurezza nel campo della teoria e della storia della traduzione letteraria.  I laureati del Corso di Studio acquisiranno, inoltre, le tecniche di documentazione, redazione, editing e revisione dei testi, unitamente alla capacità di utilizzare gli ausili informatici e telematici indispensabili all’ esercizio della professione di traduttore.  Si organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini.  Ai laureati dei corsi di laurea in LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (Classe XI) e in STUDI INTERCULTURALI (Classe XI) dell’Università degli studi di Firenze sono riconosciuti i crediti maturati nel triennio.  Indipendentemente dal triennio di provenienza (tra quelli suindicati), per laurearsi è necessario aver acquisito un numero di crediti pari a quattro annualità complete della Lingua e traduzione (CFU 48) e quattro annualità della corrispondente Letteratura (CFU 48) scelta come materia di specializzazione.  Il laureando può scegliere tale Lingua e letteratura materia di specializzazione tra tutte quelle insegnate nella Facoltà di Lettere di Firenze, sia che figuri nell’ambito delle caratterizzanti, sia che figuri tra quelle affini e integrative. | | **Caratteristiche della prova finale**  Per accedere alla prova finale, che consta di 30 CFU, devono essere stati acquisiti 270 CFU e conseguito il diploma di laurea triennale. Le attività formative relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo e la relativa verifica consistono nella discussione di un elaborato scritto originale inerente la traduzione letteraria, di fronte ad una Commissione di 7 membri nominati dal Consiglio di Corso di Laurea. | | **Ambiti occupazionali previsti per i laureati**  I laureati in TEORIA E PRATICA DELLA TRADUZIONE LETTERARIA potranno svolgere funzioni di esperti, oltre che nel campo editoriale letterario, anche nei campi pubblicitario e multimediale con specifico riferimento ai settori cinema, teatro e televisione; potranno assumere funzioni di elevata responsabilità negli istituti di cooperazione internazionale e negli istituti di cultura italiana all’ estero. |      |  | | --- | | **Referente: Prof.  Nicholas BROWNLEES**  **Altri docenti di riferimento: prof. Mario Domenichelli, prof.ssa Simonetta Mazzoni, prof.ssa Maria Grazia Profeti**    Il corso di studi è articolato in 3 curricula  *1)*       *Curriculum Europeo*  *2)*       *Curriculum misto 1 (extraeuropeo ed europeo)*  3)       *Curriculum misto 2 (europeo ed extraeuropeo* |       **Teoria e pratica della traduzione letteraria (Curriculum Europeo)**    I e II Lingua e letteratura comprese fra L-LIN/03 e L-LIN/21  I Lingua = CFU 48  I Letteratura = CFU 48  II Lingua = CFU 30  II Letteratura = CFU 18     |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE  Storia medievale  M-STO/02 : STORIA MODERNA  Storia moderna  M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA  Storia contemporanea  SPS/05 : STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE  Storia dell’ America del nord  Storia dell’America latina | | **Letteratura italiana e comparata e sociologia della letteratura** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana  L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Teoria della letteratura  Letterature comparate  Sociologia della letteratura  Storia della critica e della storiografia letteraria  L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA  Letteratura italiana moderna e contemporanea | | **Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienza della traduzione letteraria** | **24** | **CFU 24 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Storia della lingua italiana  L-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA  Filologia italiana  Filologia e critica dantesca  Filologia medievale e umanistica  L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Teoria della letteratura  Letterature comparate  Sociologia della letteratura  Storia della critica e della storiografia letteraria  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Linguistica generale  Psicolinguistica  Sociolinguistica  L-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE  Didattica delle lingue straniere moderne | | **Totale Attività formative di base** | **48** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature moderne** | **147** | **CFU 48 nella lingua e CFU 48 nella letteratura di specializzazione, CFU 48 nella seconda lingua e letteratura, CFU 3 inuna terza lingua e letteratura, a scelta tra i seguenti settori**:  L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE  Letteratura francese  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA  Letteratura  spagnola  Letteratura spagnola moderna e contemporanea  L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE  Letteratura ispano-americana  Lingua ispano-americana  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Letteratura portoghese  L-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA  Lingua portoghese  L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE  Letteratura inglese,  Letteratura inglese moderna e contemporanea,   Storia del teatro inglese  L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE  Letteratura dei Paesi di lingua inglese,  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA  Letteratura tedesca  Storia della cultura tedesca  Letteratura austriaca  Letteratura tedesca moderna e contemporanea  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHE  Lingua e letteratura svedese  Lingua e letteratura danese  Lingua e letteratura norvegese  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua rumena,  Letteratura rumena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Lingua finnica,  Letteratura finlandese  Lingua ungherese,  Letteratura ungherese  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca,  Letteratura neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Lingua bulgara,  Letteratura bulgara  Lingua ceca,  Letteratura ceca  Lingua polacca,  Letteratura polacca  Lingua russa,  Letteratura russa  Lingua serbo-croata,  Letteratura serbo-croata  Filologia slava  Linguistica slava  Storia della lingua russa | | **Totale Attività caratterizzanti** | **147** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline artistiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE  Storia dell’arte medievale  L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA  Storia dell’arte moderna  L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  Storia dell’arte contemporanea  L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  Iconografia teatrale  Storia del teatro contemporaneo  Storia del teatro e dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo dall’antichità al Rinascimento  Storia del teatro e dello spettacolo moderni  Drammaturgia  L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico  Storia della fotografia  Storia e critica del cinema  Storia della radio e della televisione  L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA  Organologia  Storia degli strumenti musicali  Storia della musica  Storia della musica contemporanea   Storia della musica moderna e contemporanea  Storia della musica per film  Storia della musica vocale  Drammaturgia musicale  Estetica musicale  Filosofia della musica  Istituzioni di musicologia  L-ART/08 : ETNOMUSICOLOGIA  Etnomusicologia | | **Discipline demoetnoantropologiche e filosofiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale,  Storia delle tradizioni popolari  M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA  Storia della filosofia,  Storia della filosofia moderna,  Storia della filosofia contemporanea  M-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE  Storia della filosofia medievale  M-GGR/01 : GEOGRAFIA  Geografia  Geografia culturale  Geografia applicata  Geografia urbana e regionale  Geografia del paesaggio e dell’ambiente  Geografia sociale  Geografia storica  M-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE  Storia della scienza  M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE  Storia del cristianesimo antico  Storia della Chiesa  Storia della Chiesa medievale e dei movimenti ereticali  Storia della Chiesa moderna e contemporanea | | **Lingue e letterature antiche ed extraeuropee** | **6** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/02 : LINGUA E LETTERATURA GRECA  Lingua e civiltà greca  Letteratura greca  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA  Filologia classica  Storia della retorica classica  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  Letteratura ebraica  Filologia biblica  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba  Letteratura araba  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese  Letteratura giapponese | | **Totale Attività affini o integrative** | **30** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **6** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Letteratura catalana  Filologia romanza  Lingua catalana  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura teatrale italiana  Letteratura italiana del Rinascimento  Didattica della letteratura italiana  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO  Storia del Vicino Oriente antico  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  Civiltà copta  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  Filologia anatolica  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Lingua e letteratura etiopica antica  Filologia semitica  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  Letteratura ebraica  Filologia biblica  L-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICI  Storia dei paesi islamici  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba,  Letteratura araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua turca  Letteratura turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese  Letteratura giapponese  M-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONI  Storia delle religioni  SPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI  Storia delle relazioni internazionali |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **15** |  | | **Per la prova finale** | **38** | Prova finale | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **16** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **69** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** |  | |

**Curriculum misto 1 (extraeuropeo ed europeo)**

I Lingua e Letteratura: L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/21, L-OR/22

I Lingua = CFU 48

I Letteratura = CFU 48

II Lingua e letteratura compresa fra L-LIN/03 e L-LIN/21

II Lingua = CFU 30

II Letteratura = CFU 18

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE  Storia medievale  M-STO/02 : STORIA MODERNA  Storia moderna  M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA  Storia contemporanea  SPS/05 : STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE  Storia dell’America del nord  Storia dell’America latina | | **Letteratura italiana e comparata e sociologia della letteratura** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana  L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA  Letteratura italiana moderna e contemporanea  L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Teoria della letteratura  Letterature comparate  Sociologia della letteratura  Storia della critica e della storiografia letteraria | | **Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienza della traduzione letteraria** | **24** | **CFU 24 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Letteratura catalana  Filologia romanza  Lingua catalana  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Storia della lingua italiana  L-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA  Filologia italiana  Filologia e critica dantesca  Filologia medievale e umanistica  L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Teoria della letteratura  Letterature comparate  Sociologia della letteratura  Storia della critica e della storiografia letteraria  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Linguistica generale  Psicolinguistica  Sociolinguistica  L-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE  Didattica delle lingue moderne | | **Totale Attività formative di base** | **48** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature moderne** | **60** | **CFU 60 a scelta tra i seguenti settori**:  L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE  Letteratura francese  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA  Letteratura  spagnola   Letteratura spagnola moderna e contemporanea  L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE  Letteratura ispano-americana  Lingua ispano-americana  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Letteratura portoghese  L-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA  Lingua portoghese  L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE  Letteratura. inglese,  Letteratura . inglese moderna e contemporanea,   Storia del teatro inglese  L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE  Letteratura. dei Paesi di lingua inglese,  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA  Letteratura tedesca  Storia della cultura tedesca  Letteratura austriaca  Letteratura tedesca moderna e contemporanea  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHE  Lingua e letteratura svedese  Lingua e letteratura danese  Lingua e letteratura norvegese  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua rumena,  Letteratura rumena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Lingua finnica,  Letteratura finlandese  Lingua ungherese,  Letteratura ungherese  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca,  Letteratura neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Lingua bulgara,  Letteratura bulgara  Lingua ceca,  Letteratura ceca  Lingua polacca,  Letteratura polacca  Lingua russa,  Letteratura russa  Lingua serbo-croata,  Letteratura serbo-croata  Filologia slava  Linguistica slava  Storia della lingua russa | | **Totale Attività caratterizzanti** | **60** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline artistiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE  Storia dell’arte medievale  L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA  Storia dell’arte moderna  L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  Storia dell’arte contemporanea  L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  Iconografia teatrale  Storia del teatro contemporaneo  Storia del teatro e dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo dall’antichità al Rinascimento  Storia del teatro e dello spettacolo moderni  Drammaturgia  L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico  Storia della fotografia  Storia e critica del cinema  Storia della radio e della televisione  L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA  Organologia  Storia degli strumenti musicali  Storia della musica  Storia della musica contemporanea   Storia della musica moderna e contemporanea  Storia della musica per film  Storia della musica vocale  Drammaturgia musicale  Estetica musicale  Filosofia della musica  Istituzioni di musicologia  L-ART/08 : ETNOMUSICOLOGIA  Etnomusicologia | | **Discipline demoetnoantropologiche e filosofiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale,  Storia delle tradizioni popolari  M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA  Storia della filosofia,  Storia della filosofia moderna,  Storia della filosofia contemporanea  M-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE  Storia della filosofia medievale  M-GGR/01 : GEOGRAFIA  Geografia  Geografia culturale  Geografia applicata  Geografia urbana e regionale  Geografia del paesaggio e dell’ambiente  Geografia sociale  Geografia storica  M-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE  Storia della scienza  M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE  Storia del cristianesimo antico  Storia della Chiesa  Storia della Chiesa medievale e dei movimenti ereticali  Storia della Chiesa moderna e contemporanea | | **Lingue e letterature antiche ed extraeuropee** | **54** | **CFU 3 oppure 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/02 : LINGUA E LETTERATURA GRECA  Lingua e civiltà greca  Letteratura greca  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA  Storia della retorica classica  Filologia classica | | **CFU 51 oppure 48 a scelta fra i seguenti settori**:  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  Letteratura ebraica  Filologia biblica  Letteratura ebraica moderna e contemporanea  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba  Letteratura araba  Letteratura araba moderna e contemporanea  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese  Letteratura giapponese  Filologia giapponese | | **Totale Attività affini o integrative** | **78** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **45** | **CFU 3 oppure 6 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Letteratura catalana  Filologia romanza  Lingua catalana  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura teatrale italiana  Letteratura italiana del Rinascimento  Didattica della letteratura italiana  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO  Storia del Vicino Oriente antico  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  Civiltà copta  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  Filologia anatolica  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Lingua e letteratura etiopica antica  Filologia semitica  M-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONI  Storia delle religioni  SPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI  Storia delle relazioni internazionali | | **CFU 42 oppure 39 a scelta fra i seguenti settori**  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  Letteratura ebraica  Letteratura ebraica moderna e contemporanea  Filologia biblica  L-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICI  Storia dei paesi islamici  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba,  Letteratura araba  Letteratura araba moderna e contemporanea  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua turca  Letteratura turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese  Letteratura giapponese  Filologia giapponese |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **15** |  | | **Per la prova finale** | **38** | Prova finale | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **16** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **69** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** |  | |

**Curriculum misto 2 (europeo ed extraeuropeo)**

I Lingua e Letteratura compresa fra L-LIN/03 e L-LIN/21

I Lingua = CFU 48

I Letteratura = CFU 48

II Lingua e letteratura: L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/21, L-OR/22

II Lingua = CFU 30

II Letteratura = CFU 18

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**  M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE  Storia medievale  M-STO/02 : STORIA MODERNA  Storia moderna  M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA  Storia contemporanea  SPS/05 : STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE  Storia e istituzioni delle Americhe | | **Letteratura italiana e comparata e sociologia della letteratura** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana  L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Teoria della letteratura  Letterature comparate  Sociologia della letteratura  Storia della critica e della storiografia letteraria  L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA  Letteratura italiana moderna e contemporanea | | **Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienza della traduzione letteraria** | **24** | **CFU 24 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  Filologia e critica dantesca  Filologia medievale e umanistica  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Storia della lingua italiana  L-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA  Filologia italiana  Filologia e critica dantesca  Filologia medievale e umanistica  L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Teoria della letteratura  Letterature comparate  Sociologia della letteratura  Storia della critica e della storiografia letteraria  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Linguistica generale  Psicolinguistica  Sociolinguistica  L-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE  Didattica delle lingue moderne | | **Totale Attività formative di base** | **48** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature moderne** | **99** | **CFU 48 nella lingua e CFU 48 nella letteratura di specializzazione, CFU 3 in una terza lingua e letteratura, a scelta tra i seguenti settori**:  L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE  Letteratura francese  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA  Letteratura  spagnola  Letteratura spagnola moderna e contemporanea  L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE  Letteratura ispano-americana  Lingua ispano-americana  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Letteratura portoghese  L-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA  Lingua portoghese  L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE  Letteratura. inglese,  Letteratura . inglese moderna e contemporanea,  Storia del teatro inglese  L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE  Letteratura dei Paesi di lingua inglese,  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA  Letteratura tedesca  Storia della cultura tedesca  Letteratura austriaca  Letteratura tedesca moderna e contemporanea  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHE  Lingua e letteratura svedese  Lingua e letteratura danese  Lingua e letteratura norvegese  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua rumena,  Letteratura rumena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Lingua finnica,  Letteratura finlandese  Lingua ungherese,  Letteratura ungherese  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca,  Letteratura neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Lingua bulgara,  Letteratura bulgara  Lingua ceca,  Letteratura ceca  Lingua polacca,  Letteratura polacca  Lingua russa,  Letteratura russa  Lingua serbo-croata,  Letteratura serbo-croata  Filologia slava  Linguistica slava  Storia della lingua russa | | **Totale Attività caratterizzanti** | **99** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline artistiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE  Storia dell’arte medievale  L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA  Storia dell’arte moderna  L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  Storia dell’arte contemporanea  L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  Iconografia teatrale  Storia del teatro contemporaneo  Storia del teatro e dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo dall’antichità al Rinascimento  Storia del teatro e dello spettacolo moderni  Drammaturgia  L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico  Storia della fotografia  Storia e critica del cinema  Storia della radio e della televisione  L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA  Organologia  Storia degli strumenti musicali  Storia della musica  Storia della musica contemporanea   Storia della musica moderna e contemporanea  Storia della musica per film  Storia della musica vocale  Drammaturgia musicale  Estetica musicale  Filosofia della musica  Istituzioni di musicologia  L-ART/08 : ETNOMUSICOLOGIA  Etnomusicologia | | **Discipline demoetnoantropologiche e filosofiche** | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori**:  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale,  Storia delle tradizioni popolari  M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA  Storia della filosofia,  Storia della filosofia moderna,  Storia della filosofia contemporanea  M-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE  Storia della filosofia medievale  M-GGR/01 : GEOGRAFIA  Geografia  Geografia culturale  Geografia applicata  Geografia urbana e regionale  Geografia del paesaggio e dell’ambiente  Geografia sociale  Geografia storica  M-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE  Storia della scienza  M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE  Storia del cristianesimo antico  Storia della Chiesa  Storia della Chiesa medievale e dei movimenti ereticali  Storia della Chiesa moderna e contemporanea | | **Lingue e letterature antiche ed extraeuropee** | **12** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/02 : LINGUA E LETTERATURA GRECA  Lingua e civiltà greca  Letteratura greca  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA  Storia della retorica classica  Filologia classica | | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori**:  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  Letteratura ebraica  Letteratura ebraica moderna e contemporanea  Filologia biblica  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba  Letteratura araba  Letteratura araba moderna e contemporanea  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese  Letteratura giapponese  Filologia giapponese | | **Totale Attività affini o integrative** | **36** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **48** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori**:  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Letteratura catalana  Filologia romanza  Lingua catalana  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura teatrale italiana  Letteratura italiana del Rinascimento  Didattica della letteratura italiana  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO  Storia del Vicino Oriente antico  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  Civiltà copta  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  Filologia anatolica  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Lingua e letteratura etiopica antica  Filologia semitica  M-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONI  Storia delle religioni  SPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI  Storia delle relazioni internazionali | | **CFU 42 a scelta tra i seguenti settori**:  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  Letteratura ebraica  Letteratura ebraica moderna e contemporanea  Filologia biblica  L-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICI  Storia dei paesi islamici  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba,  Letteratura araba  Letteratura araba moderna e contemporanea  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua turca  Letteratura turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese  Letteratura giapponese  Filologia giapponese |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **15** |  | | **Per la prova finale** | **38** | Prova finale | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **16** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **69** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** |  | |