

## STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI

L-1 - Classe delle lauree in Beni Culturali

**Presidente:** Prof. Paolo Liverani

**Referenti per i tre curricula:**

- **curriculum beni archeologici:** Prof. Anna Margherita Jasink
- **curriculum beni artistici:** Prof. Lorenzo Gnocchi
- **curriculum beni archivistici e librari:** Prof. Laura Giambastiani

**Delegato per l'Orientamento e Erasmus-Socrates:** Prof. Emanuela Rossi

**Delegati per stages e tirocini**

- **curriculum beni archeologici:** Prof. Anna Margherita Jasink
- **curriculum beni artistici:** Prof. Mara Visonà
- **curriculum beni archivistici e librari:** Prof. Laura Giambastiani

**Delegato per crediti linguistici:** Prof. Graziano Ruffini

**Delegato per gli esami nelle carceri:** Prof. Lorenzo Gnocchi

### Obiettivi formativi

L'obiettivo formativo del Corso di Laurea triennale in "Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari", appartenente alla Classe L-1, si colloca nel Primo Ciclo dell'Istruzione Superiore, nel rispetto di quanto è stato previsto dal "Framework for Qualifications of the European Higher Education Area" con lo scopo di consentire l'acquisizione di conoscenze e di competenze nell'ambito dei Beni Culturali, fondando l'articolazione in particolare sopra quattro settori primari rappresentati rispettivamente dai a. beni archeologici b. beni artistici c. beni archivistici d. beni librari. Gli ambiti del programma didattico intendono inoltre fornire elementi di apprendimento anche in riferimento ad altri aspetti riguardanti i beni culturali, con attenzione a quelli attinenti al patrimonio demotnoantropologico ed agli aspetti relativi al paesaggio e all'ambiente. Le finalità che il presente Corso di studi si propone di raggiungere sono le seguenti: • acquisizione di conoscenze e capacità di orientarsi nell'ambito delle produzioni scientifiche e tecniche proprie degli studi di "istruzione superiore", affrontando con sicurezza le fonti e gli studi critici; • capacità di trasferire le conoscenze acquisite dagli ambiti teorici e metodologici a quelli più generalmente professionali, con possibilità di interventi operativi attinenti ai settori scientifico-disciplinari riguardanti il Corso di Studi; • capacità di entrare in possesso di strumenti che consentano di procedere ad elaborazioni e interpretazioni di dati concernenti gli ambiti generali e speciali di riferimento e di proporre conclusioni su temi collegati, ma di più esteso spessore culturale; • capacità di comunicare sia a livello scientifico, sia a livello divulgativo le conoscenze acquisite durante il percorso didattico; • acquisizione delle competenze scientifiche, culturali e tecniche per poter proseguire gli studi nel Secondo Ciclo dell'istruzione superiore. Questo corso di Laurea mira a fornire quindi una formazione ampia e di base sui beni culturali del Corso di Studi, così come sono stati enunciati e descritti nel Codice (2004) elaborato e approvato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. La conoscenza di aspetti fondamentali degli stessi consente quindi a coloro che acquisiranno questo "titolo di laurea" di operare nei "primi livelli" di tutti i settori presenti nel "piano di studi". Gli studenti che avranno concluso questo percorso didattico triennale avranno la possibilità di accedere senza ulteriori significativi impegni alle Lauree Magistrali riguardanti i Settori scientifici disciplinari caratterizzanti, mentre potranno essere ammessi ad altre Lauree del Secondo Ciclo, pur con l'obbligo di acquisire alcune ulteriori conoscenze.

### Requisiti di accesso

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale segnatamente nell'ambito dei beni culturali; padronanza scritta e orale della lingua italiana; conoscenza di base di almeno una lingua straniera; competenze informatiche. Tali requisiti saranno verificati attraverso un test di orientamento in ingresso (obbligatorio ma non interdittivo) comune a tutti i Corsi di Laurea della Scuola e organizzato dalla stessa in più sessioni prima dell'immatricolazione; esso non comporta l'assegnazione di debiti formativi. Successivamente al test è previsto un colloquio individuale, non interdittivo con un Comitato Didattico del Corso di laurea, destinato ai soli studenti che

intendano iscriversi al Corso di Laurea e volto ad accertare le competenze personali dello studente ed a favorirne l'orientamento. E' prevista un'attività di recupero delle eventuali carenze di partenza attuata attraverso l'assegnazione agli studenti di tutors e la frequenza di appositi corsi integrativi organizzati in collaborazione con i docenti della scuola media superiore.

### Sbocchi occupazionali

Sbocchi occupazionali del Corso di laurea concernono essenzialmente attività professionali da svolgere presso enti locali ed istituzioni specifiche, quali, ad esempio, sovrintendenze, musei, biblioteche, archivi, cineteche, parchi naturali, nonché presso aziende ed organizzazioni professionali operanti nel settore della tutela e della fruizione dei beni culturali, del recupero ambientale e della organizzazione del turismo culturale. Il Corso fornisce una preparazione propedeutica alle professioni attinenti ai settori in oggetto: esperto d'arte, redattore di testi, curatore e conservatore di musei, guide ed accompagnatori turistici, tecnici dei musei, degli archivi e delle biblioteche.

### Legenda

DDD sta per "docente da definire": dove è scritto significa che l'insegnamento si terrà ed è garantito, ma il nome del docente sarà visibile on line (sugli orari delle lezioni all'indirizzo <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-142-orario-delle-lezioni.html>) da metà settembre;

\*gli insegnamenti contrassegnati da asterisco sono da intendersi sdoppiati, ovvero tenuti da due docenti causa numerosità studenti

### B51-Curriculum BENI ARCHEOLOGICI

#### COORTE 2015

##### I° anno

	Esami obbligatori:	CFU	Settore	
B008520	ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI	6	M-DEA/01	ROSSI
B001563	LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	VILLORESI
B002983	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	SALVESTRINI/DDD
B001570	STORIA ROMANA*	6	L-ANT/03	CECCONI/MASTROROSA
B013742	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA	12	L-ANT/07	ROMEO/DE TOMMASO
B004259	ARCHIVISTICA	6	M-STO/08	GIAMBASTIANI
B003352	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6	L-ART/01	DE MARCHI
B013740	LINGUA E LETTERATURA LATINA (A)	6	L-FIL-LET/04	ZAGO
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

**Insegnamenti del II° anno, offerti a partire dall'A.A 2016/2017:** Storia dell'architettura e del territorio 6 CFU; Storia moderna 12 CFU; Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 12 CFU; Archeologia medievale 12 CFU; Biblioteconomia 6 CFU; Paletnologia 12 CFU.

**Insegnamenti del III° anno, offerti a partire dall'A.A 2017/2018):** Legislazione dei beni culturali 6 CFU; Storia contemporanea 6 CFU; Topografia dell'Italia antica 6 CFU; Conoscenza lingua straniera 6 CFU; Etruscologia 6 CFU; 12 cfu a scelta libera; 6 CFU a scelta tra Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale 6 CFU, Laboratorio di archivistica 6 CFU, Abilità informatiche per i beni culturali 6 CFU, Seminario di civiltà egee 6 CFU, Seminario di storia dell'arte moderna 6 CFU, Laboratorio di lingua greca 6 CFU, Laboratorio di lingua greca 1 3 CFU, Laboratorio di lingua greca 2 3 CFU, Seminario di egittologia 6 CFU, Tirocinio 6 cfu, Tirocinio 3 cfu; 12 CFU per prova finale di laurea.

#### COORTE 2014

II° Anno (offerto a partire dall'a.a. 2015/16)				
	Esami obbligatori:	CFU	Settore	
B002294	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO	6	ICAR/18	DDD

B003369	STORIA MODERNA*	12	M-STO/02	MAZZEI/ CIPRIANI
B014319	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO	12	L-OR/05	MAZZONI/PUCCI
B003278	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	12	L-ANT/08	VANNINI
B004261	BIBLIOTECONOMIA	6	M-STO/08	GUERRINI
B003218	PALETOLOGIA	12	L-ANT/01	MARTINI
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

**Insegnamenti III° anno, offerti a partire dall'anno accademico 2016/2017:** Legislazione dei beni culturali 6 CFU; Storia contemporanea 6 CFU; Topografia dell'Italia antica 6 CFU; Conoscenza lingua straniera 6 CFU, Etruscologia 6 CFU; 12 CFU a libera scelta dello studente; 6 CFU a scelta fra: Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale 6 CFU, Laboratorio di archivistica 6 CFU, Laboratorio di informatica 6 CFU, Seminario di civiltà egee 6 CFU, Seminario di storia dell'arte moderna 6 CFU, Seminario di topografia dell'Italia antica 6 CFU, Tirocinio 6 CFU, Tirocinio 3 CFU; 12 CFU per prova finale di laurea.

### COORTE 2013

<b>III° ANNO (offerto nell'a.a. 2015-16)</b>				
<b>Esami obbligatori:</b>		<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docenti</b>
B001202	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	DDD
B003377	STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	CASALINI
B003329	TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/09	LIVERANI
B006360	CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	6		
B003213	ETRUSCOLOGIA	6	L-ANT/06	CAPPUCCINI
<b>12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo</b>				
<b>6 CFU a scelta fra:</b>				
B020713	ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6		TIGLER
B008433	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA	6		DDD
B006362	LABORATORIO DI INFORMATICA	6		DDD
B005953	SEMINARIO DI CIVILTÀ EGEE	6		JASINK
B012179	SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	6		GNOCCHI
B000067	SEMINARIO DI TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6		LIVERANI
B006361	TIROCINIO	6		
B008703	TIROCINIO	3		
<b>Prova obbligatoria:</b>				
B006303	PROVA FINALE DI LAUREA	12		
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

### B52-Curriculum BENI ARTISTICI

### COORTE 2015

<b>I° Anno</b>		<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	
<b>Esami obbligatori:</b>				
B008520	ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI	6	M-DEA/01	ROSSI
B001563	LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	VILLORESI
B002983	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	SALVESTRINI/DDD
B001570	STORIA ROMANA*	6	L-ANT/03	CECCONI/MASTROROSA
B013743	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE* GRECA E ROMANA	6	L-ANT/07	ROMEO/DE TOMMASO
B004259	ARCHIVISTICA	6	M-STO/08	GIAMBASTIANI
B003381	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	DE MARCHI

B013740	LINGUA E LETTERATURA LATINA (A)	6	L-FIL-LET/04	ZAGO
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

**Insegnamenti II° anno, offerto a partire dall'anno accademico 2016/2017:** Storia dell'architettura e del territorio 6 CFU; Storia moderna 12 CFU; Conoscenza lingua straniera 6 CFU; Storia dell'arte moderna 12 CFU; Storia della critica d'arte 6 CFU; un esame da 6 CFU a scelta fra: Museologia o Teoria e Storia del restauro; un esame da 6 CFU a scelta fra: Archeologia medievale, Paleontologia, Archeologia e storia dell'arte del vicino Oriente antico o Etruscologia; un esame da 6 CFU a scelta fra: Biblioteconomia o Paleografia (Fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia).

**Insegnamenti III° anno, offerto a partire dall'anno accademico 2017/2018:** Legislazione dei beni culturali 6 CFU; Storia contemporanea 6 CFU; Topografia dell'Italia antica 6 CFU; Storia dell'arte contemporanea 12 CFU; 12 CFU a libera scelta dello studente; 6 CFU a scelta fra: Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale 6 CFU, Laboratorio di archivistica 6 CFU, Abilità informatiche per i beni culturali 6 CFU, Seminario di civiltà Egee 6 CFU, Seminario di storia dell'arte moderna 6 CFU, Laboratorio di lingua greca 6 CFU, Laboratorio di lingua greca 1 3 CFU, Laboratorio di lingua greca 2 3 CFU, Seminario di egittologia 6 CFU, Tirocinio 6 CFU, Tirocinio 3 CFU; 12 CFU per la prova finale di laurea.

## COORTE 2014

<b>II° Anno (offerto a partire dall'a.a. 2015/16)</b>				
	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	
B002294	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO	6	ICAR/18	DDD
B003369	STORIA MODERNA*	12	M-STO/02	MAZZEI/ CIPRIANI
B003281	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE*	6	L-ANT/08	NUCCIOTTI/VANNINI
B004261	BIBLIOTECONOMIA	6	M-STO/08	GUERRINI
B006360	CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	6	NN	
B003256	MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	PEGAZZANO
B003385	STORIA DELL'ARTE MODERNA*	12	L-ART/02	GNOCCHI
B008670	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	6	L-ART/04	NIGRO
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

**Insegnamenti III° Anno, offerti a partire dall'a.a. 2016/17:** Legislazione dei beni culturali 6 CFU; Storia contemporanea 6 CFU; Topografia dell'Italia antica 6 CFU; Storia dell'arte contemporanea 12 CFU; 12 CFU a libera scelta dello studente; 6 CFU a scelta fra: Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale 6 CFU, Laboratorio di archivistica 6 CFU, Laboratorio di informatica 6 CFU, Seminario di civiltà egee 6 CFU, Seminario di storia dell'arte moderna 6 CFU, Seminario di topografia dell'Italia antica 6 CFU, Tirocinio 6 CFU, Tirocinio 3 CFU; 12 CFU per prova finale di laurea.

## COORTE 2013

<b>III° ANNO (offerto nell'a.a. 2015-16)</b>				
	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docenti</b>
B001202	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	DDD
B003377	STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	CASALINI
B003329	TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/09	LIVERANI
B003388	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	12	L-ART/03	MESSINA
<b>12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo</b>				
<b>6 CFU a scelta fra:</b>				

B020713	ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6		TIGLER
B008433	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA	6		DDD
B006362	LABORATORIO DI INFORMATICA	6		DDD
B005953	SEMINARIO DI CIVILTÀ EGEE	6		JASINK
B012179	SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	6		GNOCCHI
B000067	SEMINARIO DI TOPOGRAFIA DELL'ITALIA	6		LIVERANI
B006361	TIROCINIO	6		
B008703	TIROCINIO	3		
<b>Prova obbligatoria:</b>				
B006303	PROVA FINALE DI LAUREA	12		
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

### **B55-Curriculum BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI COORTE 2015**

I° Anno		CFU	Settore	
<b>Esami obbligatori:</b>				
B008520	ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI	6	M-DEA/01	ROSSI
B001563	LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	VILLORESI
B002983	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	SALVESTRINI/DDD
B001570	STORIA ROMANA*	6	L-ANT/03	CECCONI/MASTROROSA
B013743	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA *	6	L-ANT/07	ROMEO/DE TOMMASO
B004278	ARCHIVISTICA	12	M-STO/08	GIAMBASTIANI
B003352	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6	L-ART/01	DE MARCHI
B013740	LINGUA E LETTERATURA LATINA (A)	6	L-FIL-LET/04	ZAGO
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

**Insegnamenti II° anno, offerti a partire dall'anno accademico 2016/2017:** Storia dell'architettura e del territorio 6 CFU; Storia moderna 12 CFU; Archivistica tecnica 6 CFU; Biblioteconomia 12 CFU; Storia del libro e delle biblioteche 12 CFU; Storia dell'arte moderna 6 CFU; un esame da 6 CFU a scelta fra: Archeologia medievale 6 CFU, Paleontologia 6 CFU, Archeologia e storia dell'arte del vicino Oriente antico 6 CFU o Etruscologia 6 CFU.

**Insegnamenti III° anno, offerti a partire dall'anno accademico 2017/2018:** Legislazione dei beni culturali 6 CFU; Storia contemporanea 6 CFU; Topografia dell'Italia antica 6 CFU; Conoscenza lingua straniera 6 CFU; Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia) 6 CFU; 12 CFU a libera scelta dello studente; 6 CFU a libera scelta fra: Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale 6 CFU, Laboratorio di archivistica 6 CFU, Abilità informatiche per i beni culturali 6 CFU, Seminario di civiltà Egee 6 CFU, Seminario di storia dell'arte moderna 6 CFU, Laboratorio di lingua greca 6 CFU, Laboratorio di lingua greca 1 3 CFU, Laboratorio di lingua greca 2 3 CFU, Seminario di egittologia 6 CFU, Tirocinio 6 CFU, Tirocinio 3 CFU; 12 CFU per la prova finale di laurea.

### **COORTE 2014**

II° Anno (offerto a partire dall'a.a. 2015/16)				
	Esami obbligatori:	CFU	Settore	
B002294	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO	6	ICAR/18	DDD
B003369	STORIA MODERNA*	12	M-STO/02	MAZZEI/ CIPRIANI
B003281	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE*	6	L-ANT/08	NUCCIOTTI/VANNINI
B004289	ARCHIVISTICA TECNICA	6	M-STO/08	DDD
B004292	BIBLIOTECONOMIA	12	M-STO/08	GUERRINI

B004298	STORIA DEL LIBRO E DELLE BIBLIOTECHE	12	M-STO/08	RUFFINI
B003357	STORIA DELL'ARTE MODERNA*	6	L-ART/02	GNOCCHI
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

**Insegnamenti III° anno, offerti a partire dall'anno accademico 2016/2017:** Legislazione dei beni culturali 6 CFU; Storia contemporanea 6 CFU; Topografia dell'Italia antica 6 CFU; Conoscenza lingua straniera 6 CFU; Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia) 6 CFU; 12 CFU a libera scelta dello studente; 6 CFU a scelta fra: Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale 6 CFU, Laboratorio di archivistica 6 CFU, Laboratorio di informatica 6 CFU, Seminario di civiltà egee 6 CFU, Seminario di storia dell'arte moderna 6 CFU, Seminario di topografia dell'Italia antica 6 CFU, Tirocinio 6 CFU, Tirocinio 3 CFU; 12 CFU per prova finale di laurea.

### COORTE 2013

<b>III° ANNO (offerto nell'a.a. 2015-16)</b>				
	<b>Esami obbligatori:</b>	<b>CFU</b>	<b>Settore</b>	<b>Docenti</b>
B001202	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	DDD
B003377	STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	CASALINI
B003329	TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/09	LIVERANI
B006360	CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	6		
B004817	PALEOGRAFIA (FONDAMENTI DI PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA E CODICOLOGIA)	6	M-STO/09	ZAMPONI
<b>12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo</b>				
<b>6 CFU a scelta fra:</b>				
B020713	ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6		TIGLER
B008433	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA	6		DDD
B006362	LABORATORIO DI INFORMATICA	6		DDD
B005953	SEMINARIO DI CIVILTÀ EGEE	6		JASINK
B012179	SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	6		GNOCCHI
B000067	SEMINARIO DI TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6		LIVERANI
B006361	TIROCINIO	6		
B008703	TIROCINIO	3		
<b>Prova obbligatoria:</b>				
B006303	PROVA FINALE DI LAUREA	12		
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		