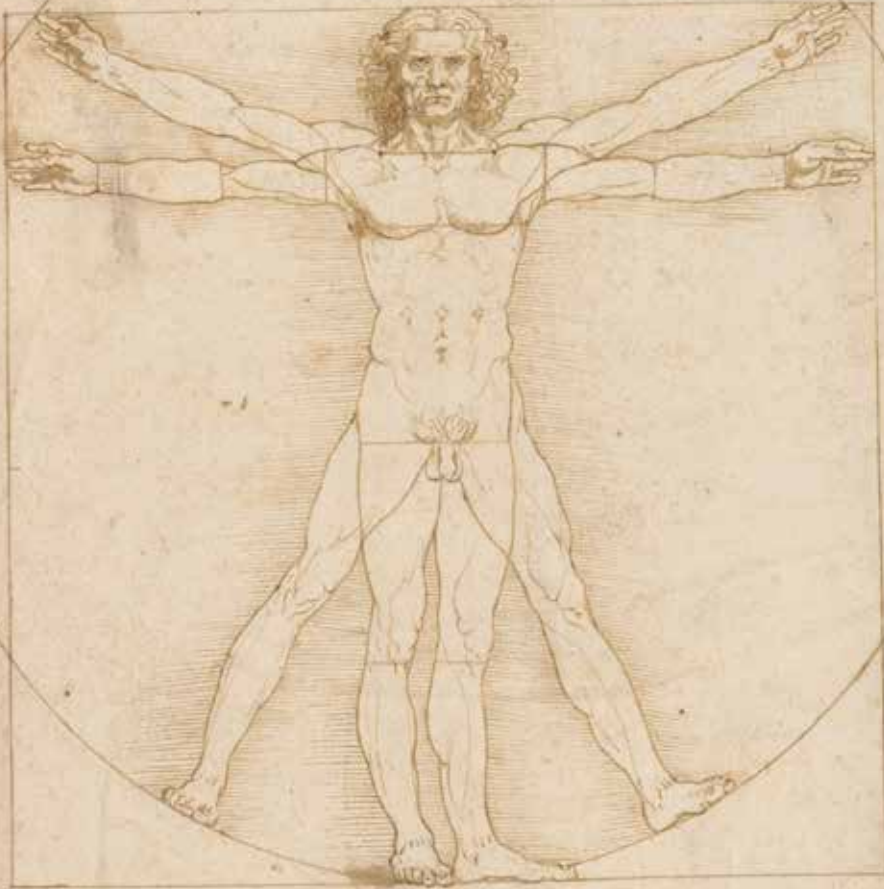




UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

# Scuola di Studi Umanistici e della Formazione



Handwritten text in Italian, likely a transcription or commentary related to the drawing above. The text is written in a cursive script and is partially obscured by the drawing's lines. It appears to be a detailed description or analysis of the proportions and measurements of the human body as depicted in the Vitruvian Man drawing.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E  
DELLA FORMAZIONE



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

GUIDA PER GLI STUDENTI

Anno Accademico  
2018-2019

FIRENZE 2018

Immagine di copertina: Leonardo da Vinci, *Uomo Vitruviano*, Gallerie dell'Accademia di Venezia

Su concessione del Ministero del beni e delle attività culturali e del turismo.



Firenze University Press

*FUP Servizi – per la ricerca, gli studenti e l'Ateneo*

[www.fupress.com](http://www.fupress.com)

Firenze University Press

Via Cittadella 7 - 50144 Firenze

Tel. (+39) 055 2757700 Fax (+39) 055 2757712

[info@fupress.com](mailto:info@fupress.com)

## INDICE

### I PARTE

1. Presentazione della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione	5
2. Corsi di Studio afferenti alla Scuola	6
3. Rappresentanti degli studenti	7
4. Sedi e Funzioni	10
5. Orientamento	13
6. Prova obbligatoria di verifica delle conoscenze in ingresso al triennio	15
7. Curricula Internazionali	16
8. Informazioni generali	18
9. Calendario didattico	20
10. Biblioteca Umanistica	22
11. Opportunità per gli studenti	23
12. Glossario	25

### II PARTE

#### Corsi di studio triennali

##### AREA DI STUDI UMANISTICI

• DAMS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo L-3	30
• Filosofia L-5	33
• Lettere L-10	36
• Lingue, letterature e studi interculturali L-11	43
• PROGEAS Progettazione e gestione di eventi ed imprese dell'arte e dello spettacolo L-3	52
• Scienze umanistiche per la comunicazione L-20	54
• Storia L-42	56
• Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari L-1	60

#### Corsi di studio triennali

##### AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

• Scienze dell'educazione e della formazione L-19	68
---	----

#### Corsi di studio magistrali

##### AREA DI STUDI UMANISTICI

• Archeologia LM-2	86
• Filologia, letteratura e storia dell'antichità LM-15	91
• Filologia moderna LM-14	94
• Geography, spatial management, heritage for international cooperation LM-80	99
• Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno LM-36	102
• Lingue e letterature europee e americane LM-37	105
• Logica, filosofia e storia della scienza LM-78	111
• Scienze archivistiche e biblioteconomiche LM-5	114
• Scienze dello spettacolo LM-65	117
• Scienze filosofiche LM-78	122
• Scienze storiche LM-84	125
• Storia dell'arte LM-89	128
• Teorie della comunicazione LM-92	131

**Corsi di studio magistrali**

## AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

- Dirigenza scolastica e pedagogia clinica LM-50 138
- Scienze dell'educazione degli adulti della formazione continua e scienze pedagogiche LM-57/LM-85 (*interclasse*) 142

**CdS Magistrale Quinquennale a ciclo unico**

- Scienze della formazione primaria LM-85 bis 150

## 1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione nasce nel Gennaio 2013 per effetto della legge 240 del 30 Dicembre 2010 inerente la riorganizzazione del sistema universitario pubblico in Italia.

La Scuola nasce dall'unione delle ex facoltà di Lettere e Filosofia e Scienze della Formazione, mantenendo, a livello di offerta formativa, la distinzione tra due aree: da una parte quella degli studi umanistici (letterari, filologici, linguistici, storici e filosofici), dall'altra quella della formazione. Nei corsi di studio di Area Umanistica la centralità è data alla riflessione critica, alla pratica della comprensione di testi antichi e moderni, all'interrogazione di fonti storiche, alla lettura di ambienti e territori, alla produzione di eventi e alla riflessione sulle molteplici forme di espressione del pensiero e dell'arte. Nei corsi di Area di Scienze della Formazione la centralità è data ai saperi pedagogici, intesi come formazione dell'uomo, con risvolti educativi, formativi, storici, sociali, didattici, pedagogico-sperimentali e didattico-speciali.

### Un po' di storia

La Scuola è erede di una tradizione illustre: hanno insegnato a Firenze tra i più grandi studiosi e intellettuali italiani del Novecento, quali Michele Amari, Michele Barbi, Ranuccio Bianchi Bandinelli, Piero Bigongiari, Walter Binni, Delio Cantimori, Lanfranco Caretti, Umberto Cassuto, Gianfranco Contini, Domenico De Robertis, Giacomo Devoto, Eugenio Garin, Roberto Longhi, Cesare Luporini, Oreste Macrì, Bruno Migliorini, Attilio Momigliano, Giovanni Nencioni, Alessandro Parronchi, Giorgio Pasquali, Ernesto Sestan e insigni pedagogisti, quali Ernesto Codignola, Lamberto Borghi, Antonio Santoni Rugiu, Leonardo Trisciuzzi, Enzo Catarsi. La varietà delle discipline e l'ampiezza dei campi d'interesse trovano vera e propria incarnazione nella Biblioteca Umanistica, la più grande del sistema universitario fiorentino e una delle più grandi e prestigiose biblioteche universitarie d'Italia.

**Presidente: Prof. Gianfranco Bandini**

Delegati della Scuola	
Prof. Biffi Marco (Delegato Qualità – Area di Studi Umanistici)	Prof. Martini Fabio (Delegato alla Disabilità e DSA – Area di Studi Umanistici)
Prof. Capperucci Davide (Delegato all'Orientamento con Delega alle prove di Verifica delle Competenze in Ingresso – Area della Formazione)	Prof. Nigro Alessandro (Delegato Programma Erasmus – Area di Studi Umanistici)
Prof. Cecconi Giovanni Alberto (Delegato Polo Universitario Penitenziario)	Prof. Pasta Renato Piero Maria (Delegato Polo Universitario Penitenziario)
Prof.ssa Certini Rossella (Delegato Programma Erasmus – Area della Formazione)	Prof.ssa Ranieri Maria (Delegato E-learning)
Prof.ssa Del Gobbo Giovanna (Delegata al Job Placement e Delegato Qualità – Area della Formazione)	Prof.ssa Rodolfi Anna (Delegato all'Orientamento – Area di Studi Umanistici)
Prof. Labate Mario Alberto (Delegato Qualità – Area di Studi Umanistici)	Prof.ssa Lucia Felici (Delegata alle prove di Verifica delle Competenze in Ingresso – Area di Studi Umanistici)
Prof. Macinai Emiliano (Delegato all'Orientamento – Area della formazione)	Prof. Zipoli Caiani Silvano (Delegato al Job Placement – Area di Studi Umanistici)

## 2. CORSI DI STUDIO AFFERENTI ALLA SCUOLA

### Corsi di studio TRIENNALI

#### Area Umanistica

DAMS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo L-3 (B027)	Presidente Prof. Renzo Guardenti renzo.guardenti@unifi.it
Filosofia L-5 (B042)	Presidente Prof. Ubaldo Fadini ubaldo.fadini@unifi.it
Lettere L-10 (B200)	Presidente Prof. Marco Biffi marco.biffi@unifi.it
Lingue, letterature e studi interculturali L-11 (B004)	Presidente prof.ssa Letizia Vezzosi letizia.vezzosi@unifi.it
PROGEAS Progettazione e gestione di eventi ed imprese dell'arte e dello spettacolo L-3 (B028)	Presidente Prof.ssa Francesca Simoncini francesca.simoncini@unifi.it
Scienze umanistiche per la comunicazione L-20 (B195)	Presidente Prof.ssa Benedetta Baldi benedetta.baldi@unifi.it
Storia L-42 (B040)	Presidente Prof.ssa Monica Galfré monica.galfré@unifi.it
Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari L-1 (B001)	Presidente Prof. Paolo Liverani paolo.liverani@unifi.it

#### Area di Scienze della formazione

Scienze dell'educazione e della formazione – L19 (B219)	Presidente Prof.ssa Clara Silva silva@unifi.it
---	---

### Corsi di studio MAGISTRALI

#### Area Umanistica

Archeologia LM-2 (B060)	Presidente Prof. ssa Giulia Torri giulia.torri@unifi.it
Filologia, letteratura e storia dell'antichità LM-15 (B056)	Presidente Prof. ssa Serena Bianchetti serena.bianchetti@unifi.it
Filologia moderna LM-14 (B055)	Presidente Prof. Simone Magherini simone.magherini@unifi.it
Geography, spatial management, heritage for international cooperation	Presidente ancora da eleggere
Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno LM-36 (B073)	Presidente Prof. ssa Ikuko Sagiyama lkuko.sagiyama@unifi.it
Lingue e letterature europee e americane LM-37 (B074)	Presidente prof.ssa Letizia Vezzosi letizia.vezzosi@unifi.it
Logica, filosofia e storia della scienza LM-78 (B107)	Presidente Prof. Ubaldo Fadini ubaldo.fadini@unifi.it
Scienze archivistiche e biblioteconomiche LM-5 (B084)	Presidente Prof. Mauro Guerrini mauro.guerrini@unifi.it
Scienze dello spettacolo LM-65 (B097)	Presidente Prof. ssa Paola Valentini paola.valentini@unifi.it
Scienze filosofiche LM-78 (B106)	Presidente Prof. Ubaldo Fadini ubaldo.fadini@unifi.it
Scienze storiche LM-84 (B111)	Presidente Prof. Francesco Salvestrini francesco.salvestrini@unifi.it
Storia dell'arte LM-89 (B115)	Presidente Prof. Fulvio Cervini fulvio.cervini@unifi.it
Teorie della comunicazione – LM 92 (B116)	Presidente Prof. Fabrizio Desideri fabrizio.desideri@unifi.it

**Area di Scienze della formazione**

Dirigenza scolastica e pedagogia clinica – LM 50 (B189)	Presidente Prof.ssa Tamara Zappaterra tamara.zappaterra@unifi.it
Scienze dell'educazione degli adulti, della formazione continua e scienze pedagogiche – LM 57 e LM 85 (interclasse) (B196)	Presidente Prof.ssa Vanna Boffo vanna.boffo@unifi.it

**Corsi di studio MAGISTRALI QUINQUENNALI A CICLO UNICO**

Scienze della formazione primaria – LM 85bis (B198)	Presidente Prof. Gianfranco Bandini gianfranco.bandini@unifi.it
---	--

**3. RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI**

Ogni due anni si svolgono le elezioni per le rappresentanze studentesche nella Scuola e nei Consigli di Corso di studio. Per il biennio 2017-2019 sono stati eletti i seguenti rappresentanti:

**Consiglio della Scuola**

- Stornante Andrea Francesca - andrea.stornante@stud.unifi.it
- Schwenk Ida Elisabeth Charlotte - ida.schwenk@stud.unifi.it
- Pernarella Domitilla - domitilla.pernarella@stud.unifi.it
- Chiaramonte Francesca - francesca.chiaramonte@stud.unifi.it
- Giannini Agnese - agnese.giannini@stud.unifi.it

**Corsi di Studio Triennali – Area di Studi Umanistici**

DAMS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo L-3 (B027)	Andorlini Tommaso - tommaso.andorlini1@stud.unifi.it Ricci Davide – davide.ricci@stud.unifi.it
Consiglio unico di Filosofia L-5 (B042), Logica, filosofia e storia della scienza LM-78 ( <i>interfacoltà</i> ) (B107), Scienze filosofiche LM-78 (B106)	Carnera Pietro - pietro.carnera@stud.unifi.it Luongo Stefano - stefano.luongo@stud.unifi.it Palmeri Bianca - bianca.palmeri@stud.unifi.it Sarti Laura - laura.sarti@stud.unifi.it Siena Edoardo - edoardo.siena@stud.unifi.it
Lettere L-10 (B200)	Marconi Matteo - matteo.marconi1@stud.unifi.it Martini Pietro - pietro.martini2@stud.unifi.it Stornante Andrea Francesca - andrea.stornante@stud.unifi.it Ungar Filippo - filippo.ungar@stud.unifi.it
Consiglio di Corso di Laurea unico in Lingue, letterature e studi interculturali - Lingue e letterature europee e americane (B004-B074)	Furiosi Tommaso - tommaso.furiosi@stud.unifi.it Franci Riccardo - riccardo.franci1@stud.unifi.it Galassi Margherita - margherita.galassi@stud.unifi.it Giacalone Claudia - claudia.giacalone@stud.unifi.it
PROGEAS Progettazione e gestione di eventi ed imprese dell'arte e dello spettacolo L-3 (B028)	Bacciocchi Alessia - alessia.bacciocchi@stud.unifi.it Marotta Martina - martina.marotta@stud.unifi.it Nocentini Silvia - silvia.nocentini1@stud.unifi.it Vegli Leonardo - leonardo.vegli@stud.unifi.it
Scienze umanistiche per la comunicazione L-20 (B195)	Ribecco Antonio - antonio.ribecco@stud.unifi.it
Storia (B040)	Rubino Giulia - giulia.rubino@stud.unifi.it



Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari L-1 (B001)	Abbatichio Enea - enea.abbatichio@stud.unifi.it Auriemma Paola - paola.auriemma@stud.unifi.it Bagnai Chiarucci Claudia - claudia.bagnai@stud.unifi.it Bellavia Maria - maria.bellavia@stud.unifi.it Bernardini Sara - sara.bernardini2@stud.unifi.it Giannini Agnese - agnese.giannini@stud.unifi.it Mancini Edoardo - edoardo.mancini2@stud.unifi.it
---	---

### CORSI DI STUDIO TRIENNALI – AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Scienze dell'educazione e della formazione – L19 (B219)	Dragone Daniela - daniela.dragone@stud.unifi.it Pernarella Domitilla - domitilla.pernarella@stud.unifi.it Tofi Michela - michela.tofi@stud.unifi.it
---	---

### CORSI DI LAUREA MAGISTRALI – AREA DI STUDI UMANISTICI

Archeologia LM-2 (B060)	-
Filologia, letteratura e storia dell'antichità LM-15 (B056)	Citano Elisa - elisa.citano@stud.unifi.it Palermo Gabriele - gabriele.palermo@stud.unifi.it Senesi Giulia - giulia.senesi1@stud.unifi.it
Filologia moderna LM-14 (B055)	Berti Giovanni - giovanni.berti@stud.unifi.it Mazzone Matteo - matteo.mazzone@stud.unifi.it Pagni Fedi Tommaso - tommaso.pagni@stud.unifi.it
Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno LM-36 (B073)	Bulli Ester - ester.bulli@stud.unifi.it Galeazzi Michele - michele.galeazzi@stud.unifi.it
Scienze archivistiche e biblioteconomiche LM-5 (B084)	Sorrentino Francesca - francesca.sorrentino@stud.unifi.it Olmi Francesca - francesca.olmi1@stud.unifi.it
Scienze dello spettacolo LM-65 (B097)	Mesti Ciro - ciro.mesti@stud.unifi.it
Scienze storiche (B111)	Manetti Francesco - francesco.manetti4@stud.unifi.it
Storia dell'arte LM-89 (B115)	Del Carria Andrea - andrea.delcarria@stud.unifi.it Fantini Maria Grazia - maria.fantini@stud.unifi.it Marinucci Chiara - chiara.marinucci@stud.unifi.it
Geography, spatial management, heritage for international cooperation – LM80	Nessun rappresentante
Teorie della comunicazione – LM 92 (B116)	Barjari Shayan - shayan.barjari@stud.unifi.it

### CORSI DI LAUREA MAGISTRALI E A CICLO UNICO – AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Dirigenza scolastica e pedagogia clinica – LM 50 (B189)	Nessun rappresentante
Scienze dell'educazione degli adulti, della formazione continua e scienze pedagogiche – LM 57 e LM 85 (inter-classe) (B196)	Potì Maria Giulia - mariagiulia.poti@stud.unifi.it
Scienze della formazione primaria – LM 85bis (B198)	Argetta Barbara - barbara.argetta@stud.unifi.it Baldassarri Daniele - daniele.baldassarri@stud.unifi.it Chiarini Letizia - letizia.chiarini@stud.unifi.it Merciadri Elena - elena.merciadri@stud.unifi.it Rossi Beatrice - beatrice.rossi1@stud.unifi.it Schwenk Ida Elisabeth Charlotte - ida.schwenk@stud.unifi.it Zardo Deborah - deborah.zardo@stud.unifi.it

## COMMISSIONE PARITETICA DOCENTI STUDENTI DELLA SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE

Presso la Scuola è stata attivata una Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS) che opera nell'intento di un monitoraggio continuo della didattica e dei servizi agli studenti, con la partecipazione attiva di questi nel tramite dei loro rappresentanti. La CPDS rappresenta uno spazio fondamentale di confronto e discussione tra docenti e studenti.

La Commissione è composta da:

- Baldi Benedetta Presidente CdS B195 Scienze Umanistiche per la Comunicazione (membro elettivo)
- Bandini Gianfranco Presidente Scuola e Presidente Cds B198 Scienze della Formazione Primaria (membro di diritto)
- Biffi Marco Presidente CdS B200 Lettere (membro elettivo)
- Cervini Fulvio Presidente CdS B115 Storia dell'arte (membro elettivo)
- Chiaramonte Francesca Rappresentanti studenti Consiglio Scuola CdS B001 Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari (membro di diritto)
- Giannini Agnese Rappresentanti studenti Consiglio Scuola CdS B001 Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari (membro di diritto)
- Pernarella Domitilla Rappresentanti studenti Consiglio Scuola CdS B219 Scienze dell'educazione e della formazione (membro di diritto)
- Schwenk Ida Elisabeth Charlotte Rappresentanti studenti Consiglio Scuola CdS Magistrale a ciclo unico B198 Scienze della Formazione Primaria (membro di diritto)
- Stornante Andrea Francesca Rappresentanti studenti Consiglio Scuola CdS B200 Lettere (membro di diritto)
- Zappaterra Tamara Presidente CdS B189 Dirigenza Scolastica e Pedagogia clinica (membro elettivo)

Le Relazioni annuali da essa prodotte possono essere consultate sul sito della Scuola a questo link: <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-108-organi.html>

La Commissione Paritetica Docenti Studenti per favorire la risoluzione delle criticità dell'offerta formativa ed un proficuo dialogo tra l'amministrazione e gli studenti, ha predisposto un modulo on line di segnalazione e/o reclamo che ogni studente può compilare ed inviare, tenendo conto che possono essere inviati anche ai propri rappresentanti. Non vengono accettate comunicazioni anonime; tuttavia la CPDS, nel rispetto delle leggi vigenti, garantisce la riservatezza dei dati personali e l'anonimato degli studenti in sede di discussione delle comunicazioni. Il modulo si trova alla pagina <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-439-segnalazioni-e-reclami.html>, raggiungibile sia dal sito della Scuola che dai siti dei singoli corsi di studio.

I corsi di Studio della Scuola ottemperano alla Assicurazione Qualità prevista per legge, sulla base delle Linee Guida ANVUR, che prevedono un percorso di accreditamento per i CdS.

Per informazioni dettagliate si possono consultare le sezioni Qualità dei siti web dei CdS, raggiungibili dal sito della Scuola.

## 4. SEDI E FUNZIONI

### SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE

Via Laura, 48 - 50121 Firenze (FI)  
[www.st-umaform.unifi.it/mdswitch.html](http://www.st-umaform.unifi.it/mdswitch.html)

Presidente: Prof. Gianfranco Bandini

Segreteria di Presidenza:

Lorenza Gamannossi, Rossana Tortorelli, Michela Corradini

L'ufficio è aperto al pubblico nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì 9 – 13; martedì, giovedì 15.00- 16.30

Tel: 055 2756111/12/14/6135

email: [scuola@st-umaform.unifi.it](mailto:scuola@st-umaform.unifi.it)

### UFFICI SERVIZI ALLA DIDATTICA

#### Segreterie didattiche

##### Area Studi Umanistici

Sede Via Gino Capponi, 9 –Primo piano.

L'ufficio è aperto al pubblico nei giorni di lunedì, mercoledì 9.30– 11.30; martedì 15.00-16.30

L'Ufficio si occupa di:

- **orientamento in ingresso:** informazioni su immatricolazioni, prova di verifica delle conoscenze in ingresso, offerta formativa della Scuola, domande di valutazione e informazioni sull'ammissione alle lauree magistrali;
- **orientamento in itinere:** presentazione piani di studio e relative modifiche, riconoscimento crediti, corsi di recupero organizzati dalla Scuola, informazioni su commissioni tesi.

L'ufficio è composto da: Donata Cioni, Franca Covino, Giuseppina Di Pilla, Paola Marucci, Nicoletta Scarpelli.

email: [orientamento.lettere@unifi.it](mailto:orientamento.lettere@unifi.it)

per appelli di esame e info orari: [cast-umaform@unifi.it](mailto:cast-umaform@unifi.it)

Vedi sito: <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-297-segreterie-didattiche.html>

Il delegato di Area per l'Orientamento è la prof.ssa Anna Rodolfi

I corsi di studio attivano servizi di orientamento e di tutorato per la fase di accesso dei nuovi iscritti, per la scelta dei curricula e la formulazione dei piani di studio, per le attività di tirocinio e laboratorio, per gli sbocchi professionali o il proseguimento degli studi in Corsi di laurea II livello.

##### Area di Scienze della formazione

Sede Via Laura 48–Secondo piano.

L'ufficio è aperto al pubblico nei giorni di lunedì, mercoledì, 10 – 13; giovedì 15.00- 16.30

### L'Ufficio si occupa di:

- **orientamento in ingresso:** informazioni su immatricolazioni, prova di verifica delle conoscenze in ingresso, test di accesso, offerta formativa della Scuola, domande di valutazione e informazioni sull'ammissione alle lauree magistrali;
- **orientamento in itinere:** presentazione piani di studio e relative modifiche, riconoscimento crediti, commissioni tesi.

L'ufficio è composto da:

Anna Lisa Bebi - Segreteria dei Corsi di Studio Triennali, Magistrale a ciclo unico e v.o.

Tel: 0552756119

e-mail triennali: [cltriennali@scform.unifi.it](mailto:cltriennali@scform.unifi.it), e-mail Primaria: [clmpristuf@unifi.it](mailto:clmpristuf@unifi.it)

Elisabetta Cigni - Segreteria dei Corsi di Studio Magistrali

Tel: 0552756120, e-mail magistrali: [clmagistrali@unifi.it](mailto:clmagistrali@unifi.it)

Sira Torelli – Gestione calendari tesi di laurea cds triennali

Tel: 0552756110, email tesi.scform@st-umaform.unifi.it

Vedi sito: <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-297-segreterie-didattiche.html>

Il delegato di Area per l'Orientamento è il Prof. Emiliano Macinai

Accanto all'attività di orientamento in ingresso, ogni anno è offerta una attività di tutorato in itinere rivolta agli studenti dei CdS triennali e del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria, con l'obiettivo principale di ridurre la dispersione accademica e di favorirne il compimento di un regolare percorso di studi.

### Ufficio orientamento

Elena Faralli

Via Laura n. 48, 50121 Firenze

II° piano

tel. 055-2756126; 055-2756119

[orientamento@scform.unifi.it](mailto:orientamento@scform.unifi.it)

**Orario di ricevimento:** lunedì e mercoledì ore 10.00-13.00; giovedì ore 15.00-16.00

### Segreteria amministrativa degli studenti

Via Gino Capponi, 9 – Piano Terra

Per tutte le pratiche di tipo amministrativo quali: certificazioni, immatricolazioni, iscrizioni, domande di passaggio e/o di trasferimento, tasse, sospensioni e interruzioni di carriera.

E-mail: [formazione@adm.unifi.it](mailto:formazione@adm.unifi.it) (Area di Scienze della formazione) [lettere@adm.unifi.it](mailto:lettere@adm.unifi.it) (Area di Studi Umanistici)

Avvisi ed orari al pubblico sono consultabili alla pagina <http://www.unifi.it/vp-567.html#capponi>.

### Segreteria delle Scuole di Specializzazione

Le Scuole di Specializzazione sono istituite per il conseguimento, dopo la Laurea, di diplomi che legittimano, nei rispettivi rami di esercizio professionale, l'assunzione della qualifica di Specialista. L'ammissione a queste Scuole, per le quali è istituito un numero programmato, è subordinata al superamento di un esame. Per l'A.A. 2018/2019 sono attivate le seguenti Scuole di Specializzazione, di durata biennale:

- Scuola di Specializzazione in Beni archeologici (direttore: prof. Guido Vannini) - [www.specializzazionearcheologia.unifi.it](http://www.specializzazionearcheologia.unifi.it)

- Scuola di Specializzazione in Beni storico-artistici (direttore: prof. Guido Tigler) - [www.specializzazionearte.unifi.it](http://www.specializzazionearte.unifi.it)

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria delle Scuole di Specializzazione (via Laura n. 48, tel. 055-2756120, e-mail: [specializzazioni.lettere@unifi.it](mailto:specializzazioni.lettere@unifi.it)) Elisabetta Cigni - Avvisi ed orari al pubblico sono consultabili alla pagina: <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-282-segreterie.html>

Web Scuole di Specializzazione: <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-105-scuole-di-specializzazione.html>

## SEDI DELLA SCUOLA

Le lezioni della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione si tengono nei vari plessi del centro storico fiorentino:

via Laura n. 48 (tel. 0552756101-102)

via Gino Capponi n. 9 (tel. 055.2757025)

via San Gallo n. 10 (tel. 055.2757953)

via Santa Reparata n. 27 e n. 93 (tel. 055.2756600)

piazza Brunelleschi n. 4 (tel. 0552756893 centrale; tel. 0552756824 ex Arch)

## DIPARTIMENTI

Alla Scuola partecipano i Dipartimenti di:

### DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA

Piazza Brunelleschi, 3-4 - 50121 Firenze (FI)

Tel: 055 2757878 – 2756896

Fax: 055 2476036

E-mail: [segr-dip@letterefilosofia.unifi.it](mailto:segr-dip@letterefilosofia.unifi.it);

Web: <http://www.letterefilosofia.unifi.it/mdswitch.html>

### DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E STUDI INTERCULTURALI

Via S. Reparata, 93-95 - 50129 Firenze (FI)

Tel: 055 2756602/6603/6635/6636/6646/6660

Fax: 055 2756605

E-mail: [segr-dip@lils.unifi.it](mailto:segr-dip@lils.unifi.it);

pec: [lils@pec.unifi.it](mailto:lils@pec.unifi.it);

Tel. Portineria: 055.2756600

web: <http://www.lils.unifi.it/mdswitch.html>

### DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE E PSICOLOGIA

Via Laura, 48 - 50121 Firenze (FI)

Tel: 055 2756101 – 2755000 (Sez. Psicologia)

Fax: 055 2756134

**Centralino: +39 0552756101**

E-mail: [segr-dip@scifopsi.unifi.it](mailto:segr-dip@scifopsi.unifi.it);

Posta Elettronica Certificata – PEC: [scifopsi@pec.unifi.it](mailto:scifopsi@pec.unifi.it)

Web: <http://www.scifopsi.unifi.it/mdswitch.html>

#### **Sezione di Psicologia:**

Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia

Sezione di Psicologia

Via di San Salvi, 12 - Padiglione 26 - 50135 Firenze

Centralino: 0552755000 fax 0552756134  
e-mail: segr-dip@scifopsi.unifi.it; posta certificata: scifopsi@pec.unifi.it;

## DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO (SAGAS)

Via S. Gallo, 10 - 50129 Firenze (FI)  
Portineria 055 2757953  
Posta Elettronica Certificata - PEC: sagas@pec.unifi.it;  
web: <http://www.sagas.unifi.it/mdswitch.html>

## DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE E SOCIALI

Sede legale:  
Via delle Pandette, 32 – 50127 Firenze (FI)  
PEC: dsps@pec.unifi.it;  
Tel. 055 2759443  
Fax: 055 2759933  
web: <http://www.dsps.unifi.it/mdswitch.html>  
Segreteria:  
Via delle Pandette, 21 – Secondo piano  
e-mail: segr-dip@dsps.unifi.it  
Fax: 055 2759931

## 5. ORIENTAMENTO

A livello di **Ateneo** è previsto un Ufficio di orientamento (<http://www.unifi.it/cmprov-p-2695.html>) con funzioni di organizzazione degli eventi di ateneo, quali: Salone regionale “Campus Orienta”, manifestazione “Un Giorno all’Università”, manifestazione “Conoscenze, competenze, esperienze”, manifestazione “Io studio a Firenze”; Redazione della pubblicazione “*Orientarsi all’Università di Firenze – percorsi formativi e informativi*”; Progetto Scuola e Università di Firenze in Continuità. La Delegata all’orientamento dell’Ateneo è la Prof.ssa Sandra Furlanetto, mentre Delegata al Job Placement è la Prof.ssa Vanna Boffo. La Commissione di ateneo è integrata con personale docente appartenente alle Scuole (referente di Scuola per l’orientamento).

La **Scuola di Studi Umanistici e della Formazione** ha nominato come propri Delegati per l’orientamento: Prof.ssa Anna Rodolfi (orientamento per l’Area degli Studi Umanistici); Prof.ssa Lucia Felici (Delega alle prove di verifica delle competenze in ingresso per l’Area degli Studi Umanistici); prof. Silvano Zipoli Caiani (con delega al Job Placement per l’Area degli Studi Umanistici); Prof. Federico Fastelli (con delega Alternanza Scuola/Università per l’Area degli Studi Umanistici); Prof. Emiliano Macinai (orientamento per l’Area di Scienze della Formazione); Prof. Davide Capperucci (con delega alle Prove di verifica delle competenze in ingresso per l’Area delle Scienze della Formazione); Prof.ssa Giovanna Del Gobbo (con delega al Job Placement per l’Area delle Scienze della Formazione). I Delegati coordinano una Commissione interna (Commissione per l’orientamento della Scuola) costituita da docenti nominati nel Consiglio della Scuola.

Per l’**orientamento in ingresso** la commissione si occupa dell’organizzazione della **giornata di orientamento (Open Day)**, manifestazione aperta agli studenti delle scuole medie superiori che si tiene normalmente nel mese di febbraio di ogni anno. Oltre all’Open Day la Scuola, nel tramite della Commissione, partecipa alle iniziative di Ateneo, realizza

i progetti di Alternanza Scuola-Università (UniLab, CampusLab, IdeeLab) ed organizza incontri presso le scuole medie superiori o rivolti alle scuole medie superiori con l'obiettivo di informare gli studenti potenzialmente interessati all'offerta didattica della Scuola.

Altre iniziative:

- Sportello per le matricole: da luglio a ottobre
- Presentazione dei corsi di laurea triennale dell'Area Umanistica: settembre 2018
- Presentazione dell'impianto curricolare del CdS Triennale L-19 (Area di Scienze della Formazione): settembre - ottobre 2018

**L'attività di orientamento e tutorato in itinere** svolto dalla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione e dai CdS si pone come obiettivo:

- a. favorire un efficace inserimento degli studenti nel percorso formativo dei diversi CdS attraverso, in particolare, idonee attività di tutorato a favore degli iscritti al primo anno di corso;
- b. favorire un efficace avanzamento nella carriera degli studenti attraverso: attività di assistenza nella compilazione dei piani di studio individuali; attività di orientamento in itinere, al fine di favorire la scelta da parte degli studenti del percorso formativo più consono alle loro caratteristiche; attività di recupero degli studenti in difficoltà; ecc.

L'attività di tutorato è svolta prevalentemente dal presidente/referente del CdS, dai docenti delegati all'orientamento di CdS e da tutti i docenti per problemi specifici sugli insegnamenti di pertinenza.

Ad integrazione e supporto delle attività svolte dalla Scuola e dal CdS l'**Ateneo** fornisce anche i servizi presenti alla pagina <https://www.unifi.it/vp-2695-dialogo-piattaforma-web-per-l-orientamento.html>.

Il servizio a livello di Scuola è gestito dai seguenti uffici amministrativi:

#### **AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Via Laura n. 48, 50121 Firenze

II° piano

tel. 055-2756119; 055-2756126

[orientamento@scform.unifi.it](mailto:orientamento@scform.unifi.it)

**Orario di ricevimento:** lunedì e mercoledì ore 10.00-13.00; giovedì ore 15.00-16.00

#### **AREA DI STUDI UMANISTICI**

Ufficio Servizi alla Didattica via Capponi 9, I piano.

Orario di ricevimento: lun. e merc. 9.30-11.30 e mart. 15-16.30

[orientamento.lettere@unifi.it](mailto:orientamento.lettere@unifi.it)

#### **ORIENTAMENTO IN USCITA**

Per l'attività di **Orientamento in uscita** e **Placement** la Scuola, oltre ad organizzare specifiche attività, si avvale dei Career Service di Ateneo.

Lo scopo è quello di avvicinare all'utenza i programmi e i servizi di orientamento e job placement, realizzando un più efficace coordinamento con le strutture dell'Ateneo e con il corpo docente della Scuola. I Career Service Point consentono di ricevere un primo

orientamento, scegliere di aderire ai programmi offerti dai vari Cantieri, seguire un percorso completo di formazione e orientamento al lavoro: dal counseling ai laboratori di ricerca attiva, alla formazione sul lavoro e sul mercato del lavoro, al coaching, alle strategie di sviluppo delle competenze trasversali, al supporto nella redazione del curriculum vitae anche in forma di video cv, al potenziamento dell'intraprendenza, ai workshop sulla creatività, ai laboratori di innovazione nell'impresa, alla progettazione di idee imprenditoriali. Il Career Service rappresenta anche un punto di riferimento per le imprese, gli studi professionali e tutte le organizzazioni del mondo del lavoro che mirano ad entrare in contatto con gli studenti e i laureati dell'Università, a reclutare risorse umane qualificate, a portare il loro contributo alla consapevolezza, autonomia e sviluppo professionale dei giovani.

La Scuola si coordina con i Servizi di Ateneo attraverso i propri Delegati. La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione ha confermato il Delegato al Job Placement per l'area degli Studi Umanistici il Prof. Silvano Zipoli Caiani, e per l'area delle Scienze della Formazione la prof.ssa Giovanna Del Gobbo.

I delegati partecipano attivamente alla programmazione, organizzazione e gestione di tutti gli eventi di Ateneo, per i quali si rinvia al sito di Ateneo sul Placement.

Iniziative specifiche della Scuola sono:

- incontri con aziende (visite in loco o seminari in strutture della Scuola, mirate agli studenti di area umanistica o della formazione)
- iniziative a favore della scelta del tirocinio curriculare per una maggiore informazione e consapevolezza: "Giornata del tirocinio"
- iniziative per una più efficace informazione delle possibilità offerte dall'Ateneo.

Dal 2017 i Delegati al Job Placement della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, in collaborazione con i Career Service di Ateneo, organizzano un ciclo di incontri per la conoscenza del Mondo del Lavoro: si tratta di workshop che favoriscono l'incontro con le imprese, sia a livello di Presentazioni Aziendali, sia a livello di matching, sia sui temi dell'imprenditorialità e dell'autoimprenditorialità, con specifica attenzione alle Aree Umanistiche e della Formazione.

La Scuola partecipa attivamente alla realizzazione del Career day di Ateneo che si tiene nell'Autunno. Regolarmente (secondo il calendario annuale), vengono organizzate sessioni di Laboratori per la ricerca attiva del lavoro, specifici per gli studenti della Scuola, Sessioni di Assessment (Light Assessment per le soft skills).

L'Ufficio di Riferimento in Ateneo è:

Ufficio di supporto alle iniziative di orientamento in ingresso, in itinere e al job Placement  
Responsabile: Dott.ssa Elena Nistri  
email: uffici@cantieri.unifi.it

## **6. PROVA OBBLIGATORIA DI VERIFICA DELLE CONOSCENZE IN INGRESSO AL TRIENNIO**

L'immatricolazione (iscrizione al primo anno) ad uno dei corsi di studio triennali della Scuola non a numero programmato, prevede l'obbligo di sostenere una prova non selettiva ma di semplice autovalutazione, tesa alla verifica delle conoscenze in ingresso. Lo svolgimento o meno della prova non ostacola l'iscrizione e la frequenza alle lezioni, ma blocca la possibilità di sostenere gli esami; può essere svolta una sola volta e, in caso di esito negativo, è obbligatorio assolvere agli obblighi formativi



La prova di verifica delle conoscenze in ingresso **NON deve essere svolta da:**

- I candidati ammessi ai curricula di Studi Bilaterali/Studi Italo-Tedeschi e Studi Bilaterali/Studi Italo-Ungheresi della Laurea in Lingue, Letterature e Studi Interculturali triennale anche se provenienti dagli atenei partner;
- Coloro che hanno superato con esito positivo le analoghe prove in altre Scuole dell'Ateneo;
- Coloro che hanno superato con esito positivo le analoghe prove in altri Atenei;
- Coloro che presentano domanda di reimmatricolazione a seguito di carriera decaduta o rinunciataria e coloro che sono in possesso di una laurea o di altro titolo equipollente conseguito in Italia o all'estero.

La **prova di verifica delle conoscenze in ingresso** si effettua on-line e consiste nel dare soluzioni a **20 domande a risposta multipla**. Le **20 domande** sono composte da:

- 4 di logica,
- 4 di comprensione linguistica
- 4 di comprensione del testo
- 8 di carattere sintattico grammaticale

I criteri di valutazione della prova sono i seguenti:

- Ogni risposta esatta vale 1;
- Ogni risposta errata vale 0;
- Ogni risposta non data vale 0;

La prova risulta superata se le risposte corrette saranno in numero pari o superiore a 12.

Per lo svolgimento del test è assegnato un tempo di **30 minuti**.

L'esito è immediatamente noto al termine della prova tramite una schermata del computer. A seguito del sostenimento della prova di verifica, allo studente che non raggiunga una votazione complessiva pari o superiore a 12 punti verranno assegnati **obblighi formativi aggiuntivi (OFA)**.

**Gli obblighi formativi aggiuntivi si assolvono tramite la frequenza obbligatoria al corso di recupero sulla piattaforma <https://e-l.unifi.it>.**

Il mancato assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi comporta la non ammissione agli esami di profitto.

Le Commissioni esaminatrici sono nominate dal Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione.

Il bando dell'a.a. 2018/19 è pubblicato alla pagina <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-221-prova-di-verifica-delle-conoscenze-in-ingresso-area-umanistica.html>

## 7. CURRICULA INTERNAZIONALI

### 1. Curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo

Per l'anno accademico 2018 - 2019 possono essere presentate domande di ammissione al Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, per accedere al Curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo del Corso di Laurea magistrale in Filologia moderna (classe LM-14) della Scuola di Studi Umanistici e della Formazio-

ne e del corrispondente Corso di Laurea della Philosophische Fakultät della Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn.

**Scadenze per la presentazione delle domande:** mercoledì 5 settembre 2018 ore 11.30 alla Segreteria Didattica dell'Area Umanistica. Il Bando relativo è reperibile sul sito web della Scuola alla voce Orientamento.

**Esame di ammissione:** giovedì 06 settembre 2018, ore 10.00, Dipartimento di Lettere e Filosofia – Piazza Savonarola 1, Firenze

**Coordinatore per Firenze:** prof.ssa Donatella Coppini ([donatella.coppini@unifi.it](mailto:donatella.coppini@unifi.it))

Le informazioni dettagliate sono disponibili sul sito web della Scuola alla voce Orientamento e nel sito web del Corso di Studio.

## 2. Curricula di Studi Bilaterali

Per l'anno accademico 2018-2019 possono essere presentate domande di ammissione al Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione per accedere al **Curriculum di Studi Bilaterali: Italo-Tedeschi** e al **Curriculum di Studi Bilaterali: Italo-Ungheresi**. I curricula di studi italo-tedeschi e di studi italo-ungheresi sono parte costitutiva di percorsi formativi che si svolgono in collaborazione con la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn e con la Eötvös Loránd Tudományegyetem di Budapest, ai sensi delle convenzioni stipulate con i due atenei, e sono presenti in ambedue i cicli di studio, triennale e magistrale, con la **possibilità di conseguire due titoli di studio**, uno nazionale e uno dell'ateneo partner.

**I corsi di studio di riferimento a Firenze:**

- Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Studi Interculturali (classe L-11)
- Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Letterature Europee e Americane (classe LM-37)

**Scadenze per la presentazione delle domande:**

- Curricula Firenze-Bonn: Lunedì 10 settembre 2018, ore 11.30 alla Segreteria Didattica dell'Area Umanistica. I Bandi relativi sono reperibili sul Sito della Scuola, alla voce Orientamento.
- Curricula Firenze-Budapest: Lunedì 10 settembre 2018, ore 11.30 alla Segreteria Didattica dell'Area Umanistica. I Bandi relativi sono reperibili sul Sito della Scuola, alla voce Orientamento.

**Esame di ammissione:**

- Curricula Firenze-Bonn: martedì 11 settembre 2018, ore 9.30 per la laurea triennale (classe L-11); ore 12 per la laurea magistrale (classe LM-37), Dipartimento di Lingue, letterature e Studi Interculturali, Via S. Reparata 93, Firenze
- Curricula Firenze-Budapest: martedì 11 settembre 2018, ore 14.00, Dipartimento di Lingue, letterature e Studi Interculturali, Via S. Reparata 93, Firenze

Le informazioni dettagliate sono disponibili sul sito web della Scuola alla voce Orientamento e nel sito web del Dipartimento di Lingue, Letterature e Studi interculturali.

**Coordinatori a Firenze:**

- per i Curricula italo-tedeschi: **Prof.ssa Rita Svandrlik** ([rita.svandrlik@unifi.it](mailto:rita.svandrlik@unifi.it)) e **Prof. Marco Meli** ([marco.meli@unifi.it](mailto:marco.meli@unifi.it))

- per i Curricula italo-ungheresi: Prof.ssa Beatrice Tottossy ([beatrice.tottossy@unifi.it](mailto:beatrice.tottossy@unifi.it)). Scienze dell'educazione degli adulti, formazione continua e scienze pedagogiche - Rilascio del Doppio Titolo

Dall'anno accademico 2017-2018 è attivo, all'interno del Corso di Studio in Scienze dell'Educazione degli Adulti della Formazione Continua e Scienze Pedagogiche, il percorso in Adult education, Pedagogical Sciences and Education (Double Degree) in convenzione con l'Università di Masaryk di Brno (Repubblica Ceca). L'iscrizione al percorso richiede il possesso dei requisiti di accesso alla Laurea LM57-85, la certificazione di lingua inglese di livello B2 ed il superamento di un colloquio motivazionale e attitudinale. Ogni anno possono essere ammessi al massimo 10 studenti che raggiungeranno il titolo di laurea magistrale italiano e ceco, previa acquisizione di almeno 30 CFU (a cui possono essere aggiunti ulteriori 18 CFU per stage o attività legate alla tesi magistrale) presso l'Università partner. La mobilità è obbligatoria e finanziata tramite i fondi Erasmus. I profili professionali in uscita dal Curriculum si sostanziano in tutte quelle professioni di cura ed educative richieste in Italia (cfr. supra) e in Repubblica Ceca. L'impianto didattico è in linea con quanto indicato per il Corso di Laurea. Gli insegnamenti delle discipline sono riconducibili alle sezioni: A1) Theoretical Framework; A2) Learning and Teaching; A3) Management and public relations; A4) Policy and economics; A5) Counselling and evaluation; B) Research; D) Transnational project work/Traineeship/Practicum; E) Master thesis all'interno delle quali si trovano esami equipollenti per le Università di Firenze e Brno, organizzati in moduli da 5 o 6 CFU (e multipli). Per maggiori informazioni è possibile contattare la Segreteria Didattica dei Corsi di Laurea magistrali (Via Laura 48, II piano, Dott.ssa Elisabetta Cigni, [clmagistrali@scform.unifi.it](mailto:clmagistrali@scform.unifi.it)), oltre allo Sportello del Corso di Laurea.

## 8. INFORMAZIONI GENERALI

### Iscrizione ai corsi di laurea

Le immatricolazioni ai corsi di laurea triennale a numero programmato iniziano il 6 settembre 2018 e chiudono il 31 ottobre 2018.

Le immatricolazioni ai corsi di laurea magistrali iniziano il 6 settembre 2018 e chiudono il 21 dicembre 2018.

Per le immatricolazioni dei corsi di laurea a numero programmato si rimanda ai bandi pubblicati sul sito [ammissioni.unifi.it](http://ammissioni.unifi.it)

### Presentazione Piani di Studio

Ogni studente iscritto ai **corsi di laurea triennale** è tenuto a presentare il piano di studio individuale a partire dal secondo anno di corso.

Gli iscritti alle **lauree magistrali** sono invece tenuti a presentare il piano di studio individuale già a partire dal primo anno di corso.

Gli iscritti **alla laurea magistrale quinquennale a ciclo unico** sono tenuti a presentare il piano di studio individuale a partire dal quinto anno di corso.

Date e modalità saranno pubblicate sul sito della Scuola ed inviate alla email istituzionale degli studenti.

Si ricorda inoltre che tutti gli esami inseriti nel piano di studi concorreranno a formare la media di ammissione all'esame finale di laurea. Lo studente potrà comunque sostenere

esami fuori piano che non rientreranno in tale computo ma saranno comunque validi ai fini di concorsi, PF24, etc..

**Non è consentito apportare modifiche ai piani di studio, al di fuori di tali scadenze, se non nel caso dei laureandi, che si dovranno attenere alle scadenze indicate nelle norme per la presentazione della domanda di laurea. Le informazioni dettagliate sono disponibili alla pagina Piani di Studio <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-194-piani-di-studio.html>.**

*Per informazioni più dettagliate sulla presentazione dei piani di studio consultare il sito della Scuola, alla voce Didattica>piani di studio o rivolgersi alla segreteria didattica della propria area.*

## Frequenza

**Area Umanistica:** la frequenza ai corsi è obbligatoria e presuppone la partecipazione ad almeno i due terzi delle lezioni. Ogni Corso di Studio stabilisce eventuali deroghe all'obbligo di frequenza, in ottemperanza a quanto definito a livello di Ateneo, per specifiche categorie di studenti quali ad esempio gli studenti iscritti con tipologia part-time.

**Area di Scienze della formazione:** l'obbligo di frequenza è limitato alla parte laboratoriale degli esami della Magistrale quinquennale a ciclo unico in Scienze della Formazione primaria e dei laboratori della laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione. Si ricorda agli studenti che è sempre consigliata la frequenza delle attività laboratoriali delle altre lauree.

## Anticipabilità degli esami

La Riforma dell'Ordinamento degli Studi Universitari operata dal D.M. 3 novembre 1999 n. 509, in conformità all'art. 17, comma 95, della L. n. 127/1997, ha eliminato la cosiddetta "durata legale del corso di laurea.

Il Manifesto degli Studi dell'università di Firenze non prevede, infatti, alcun divieto in proposito. Gli studenti possono quindi anticipare gli esami e ottenerne il regolare inserimento in carriera purché:

- siano rispettate le propedeuticità (esempio: lingua inglese II non può essere sostenuta prima di lingua inglese I);
- l'insegnamento sia inserito nel piano di studi approvato (a tal fine è sufficiente controllare che il codice identificativo sia identico); oppure, se l'insegnamento non è inserito nel piano di studi approvato, l'esame andrà in carriera soltanto dopo l'inserimento nel piano di studi e la relativa approvazione;
- l'insegnamento sia attivato nell'a.a. in corso;
- sia rispettato l'obbligo di frequenza nel caso in cui il corso di studi lo richieda.

Per quanto riguarda i tirocini è il Corso di studi che stabilisce se il tirocinio è anticipabile oppure no e, eventualmente, a quale anno. Nel piano di studi della coorte attuale sono inseriti gli esami anticipabili.

## Riconoscimento di competenze e abilità professionali

Lo studente può richiedere riconoscimenti di titoli come ECDL, certificazioni linguistiche, attività professionali o simili ai Consigli di corso di studio, consegnando l'apposita domanda, reperibile sul sito <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-191-modulistica.html>, alle rispettive Segreterie Didattiche, negli orari di apertura al pubblico, consultabili all'indirizzo <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-116-segreterie-didattiche.html>.

## Conoscenza di una lingua straniera

Questa denominazione, all'interno dei piani di studio, sottintende la prova di verifica linguistica, che gli studenti effettuano presso il Centro Linguistico di Ateneo, in viale Morgagni, 40. La prenotazione alla prova è obbligatoria e può essere effettuata on-line, all'indirizzo <http://www.cla.unifi.it>.

Allo stesso indirizzo sono reperibili inoltre tutte le informazioni relative alle prove linguistiche. Si precisa che le matricole non possono sostenere tale prova prima di gennaio 2019, data del primo appello utile per gli immatricolati nell'a.a. 2018/19.

## Sessioni d'esame

Lo studente può essere ammesso a sostenere gli esami solo se è in regola con le tasse di iscrizione, e **dopo aver superato la prova di verifica delle conoscenze in ingresso, o aver frequentato i corsi di recupero in caso di esito negativo al test**. Le date di appello delle singole discipline sono consultabili direttamente dal libretto dello studente. Gli studenti possono effettuare le prenotazioni dal tredicesimo al terzo giorno prima della data dell'esame. Per eseguire l'iscrizione lo studente deve disporre della matricola e della password personali forniti dalla Segreteria amministrativa al momento dell'immatricolazione. Chi non dispone di questi dati o li avesse smarriti deve farne richiesta solo a quell'ufficio.

## Prenotazione agli esami

Per la prenotazione agli esami si rimanda alla Guida d'Ateneo consultabile sulla pagina dei Servizi online degli studenti ([https://sol-portal.unifi.it/ls-3-studenti.html#Studenti\\_Iscritti](https://sol-portal.unifi.it/ls-3-studenti.html#Studenti_Iscritti)).

## 9. CALENDARIO DIDATTICO

### CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2018/19

Inizio lezioni: 13.09.2018

#### I SEMESTRE

13.09.2018 – 14.12.2018

I° sottosemestre: dal 13.09.2018 al 25.10.2018

II° sottosemestre: dal 06.11.2018 al 14.12.2018

Inizio vacanze natalizie: 21.12.2018

Fine vacanze natalizie: 07.01.2019

#### II SEMESTRE

26.02.2019 – 07.06.2019

I° sottosemestre : dal 26.02.2019 al 18.04.2019

II° sottosemestre: dal 29.04.2019 al 07.06.2019

Inizio vacanze pasquali: 19.04.2019

Fine vacanze pasquali: 23.04.2019

**CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO A.A.2018/2019****Sessione invernale**

I appello dal 08.01.2019 al 22.01.2019
II appello dal 23.01.2019 al 06.02.2019
III appello dal 07.02.2019 al 21.02.2019

**Sessione straordinaria di Aprile 2019**

(Riservata a studenti iscritti a corsi singoli, studenti fuori corso, iscritti part-time, studenti Erasmus, malati con certificazione medica e donne in gravidanza con sospensione della didattica)

dal 08.04.2019 al 12.04.2019
------------------------------

**Sessione estiva**

I appello dal 10.06.2019 al 25.06.2019
II appello dal 26.06.2019 al 09.07.2019
III appello dal 10.07.2019 al 24.07.2019

**Sessione autunnale**

dal 02.09.2019 al 11.09.2019
------------------------------

**APPELLO STRAORDINARIO DI DICEMBRE 2019**

(Aperto a tutti gli studenti)

dal 17.12.2019 al 21.12.2019
------------------------------

**PROVA FINALE/TESI DI LAUREA**

Alla fine del proprio percorso accademico lo studente affronta la prova finale o tesi di laurea. Ogni corso di studio definisce la prova finale in termini di CFU, contenuti e modalità. La Scuola prevede i seguenti appelli di laurea:

**Area di Studi umanistici**

Sessione	Mese
I° appello - Luglio	Luglio
II° appello - Ottobre	Ottobre
III° appello - Dicembre	Dicembre
IV° appello - Febbraio	Febbraio
V° appello - Straordinaria	Aprile

**Area di Scienze della formazione**

Sessione	Mese
I° appello - Estiva	Giugno/Luglio
II° appello - Autunnale	Ottobre/Novembre
III° appello - Invernale	Febbraio
IV° appello - Straordinaria	Aprile

Per informazioni dettagliate consultare il sito <http://www.st-umaform.unifi.it/vp-178-per-laurearsi.html>.

## 10. BIBLIOTECA UMANISTICA

Direttore: dott.ssa Floriana Tagliabue

La Biblioteca Umanistica si articola in sette sedi ed è nel suo complesso tra le più grandi e significative biblioteche d'area umanistica nel panorama universitario italiano, con un patrimonio di oltre un milione e mezzo di volumi, più di 4000 periodici, numerosi e pregiati fondi antichi, nonché le principali risorse elettroniche specialistiche, costituite da banche dati, periodici elettronici, collezioni di e-books. Per informazioni sulle risorse e i servizi si invita a consultare il sito della Biblioteca all'indirizzo: [www.sba.unifi.it/CMpro-l-s-12.html](http://www.sba.unifi.it/CMpro-l-s-12.html). La Biblioteca Umanistica è una delle cinque biblioteche d'area che costituiscono il Sistema bibliotecario d'Ateneo, coordinato dalla dott.ssa Maria Giulia Maraviglia, per il quale si rimanda alla pagina: [www.sba.unifi.it](http://www.sba.unifi.it). Al suo interno la Biblioteca partecipa, fra l'altro, alla condivisione delle risorse informative elettroniche multidisciplinari e all'allestimento degli strumenti per le ricerche bibliografiche, a partire dal Catalogo di Ateneo, dove si trova registrata gran parte delle pubblicazioni cartacee e digitali delle biblioteche dell'Università di Firenze. Il resto delle pubblicazioni possedute antecedenti al 1989 sono invece reperibili tramite i cataloghi cartacei messi a disposizione nelle varie sedi.

### SEDI:

**Lettere** (sede centrale) - Piazza Brunelleschi, 4 - 50121 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-385.html>  
Contatti: 055 2757811; [biblet@unifi.it](mailto:biblet@unifi.it)

**Filosofia** - Via Bolognese 52 - 50121 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-384.html>  
Contatti: 055 2756002 – 2756025; [bibfil@sba.unifi.it](mailto:bibfil@sba.unifi.it)

**Geografia** - Via S. Gallo 10 - 50121 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-383.html>  
Contatti: 055.2757943; [bibgeonor@sba.unifi.it](mailto:bibgeonor@sba.unifi.it)

**Psicologia** - Via S. Salvi 12, Padiglione 26 - 50135 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-458.html>  
Contatti: 055 2755003; [bibpsico@unifi.it](mailto:bibpsico@unifi.it)

**Scienze della formazione** – Via Laura, 48 - 50121 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-1-s-12.html>  
Contatti: 055 2756051; [bibmag@unifi.it](mailto:bibmag@unifi.it)

**Storia dell'Arte** - Via della Pergola 56 - 50121 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-460.html>  
Contatti: 055 2756058/6059/6050 - [biblet@unifi.it](mailto:biblet@unifi.it)

**Storia e letteratura Nordamericana** - Via S. Gallo 10 - 50121 Firenze  
Informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-461.html>  
Contatti: 055 2757944; [bibgeonor@sba.unifi.it](mailto:bibgeonor@sba.unifi.it)

## SERVIZI

Per un'ampia illustrazione dei servizi della Biblioteca Umanistica e del Sistema Bibliotecario di Ateneo è di utile consultazione la *Carta dei servizi* alla pagina: <http://www.sba.unifi.it/p69.html>

I principali servizi della Biblioteca sono:

- **Consultazione e prestito locale** (verificare gli orari delle diverse sedi che possono variare)
- **Consultazione del materiale antico, raro e di pregio**
- **Prestito interbibliotecario e fornitura copie:** per il recupero di articoli, libri e parti di libri non posseduti dalle biblioteche di Ateneo (per la modulistica e informazioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-61.html>)
- **Servizio di riproduzione con fotocopiatrici, riproduzioni digitali e stampa** (solo in alcune sedi per cui si veda: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-488.html>)
- **Collegamento ad Internet** con autenticazione da postazioni fisse e con il proprio computer (modalità wireless) all'interno dell'Ateneo o anche da postazioni esterne tramite l'installazione di un proxy (per istruzioni: <http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-66.html>)
- **Servizi per studenti disabili** (prestito a domicilio, postazione con programma di sintesi vocale per ipovedenti)
- **Informazioni bibliografiche e ricerche assistite** (presso la sede centrale di Lettere): per ricevere assistenza personalizzata da parte di bibliotecari esperti nel recupero delle informazioni e nella consultazione di banche dati
- **Corsi per gli utenti di alfabetizzazione informativa:** la Biblioteca organizza il corso *La ricerca in biblioteca*, strutturato in vari moduli. Obiettivo del corso è fornire le competenze per imparare autonomamente a localizzare, valutare e utilizzare efficacemente le fonti informative disponibili in Internet e nel Sistema bibliotecario d'Ateneo, con particolare attenzione alle risorse bibliografiche e alle banche dati utili per la preparazione degli esami, della tesi di laurea, e in generale per lo studio e la ricerca. Il calendario dell'offerta formativa si trova sul sito web della biblioteca (<http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-521.html>) o su quello del sistema bibliotecario alla voce "Corsi". Per iscriversi è sufficiente inviare un messaggio di posta elettronica a [infouma@unifi.it](mailto:infouma@unifi.it)
- **Visite guidate:** durante l'anno sono organizzate nelle diverse sedi visite guidate per introdurre i nuovi iscritti alla Biblioteca, ai suoi servizi e al suo funzionamento. Per informazioni o richieste o per iscriversi alle visite in programma scrivere a [infouma@unifi.it](mailto:infouma@unifi.it).

## 11. OPPORTUNITÀ PER GLI STUDENTI

### Diritto allo studio universitario

Il DSU Toscana è l'Azienda della Regione Toscana per il Diritto allo Studio Universitario che in base agli articoli 3 e 34 della Costituzione realizza **servizi ed interventi di sostegno allo studio** per gli studenti universitari iscritti a corsi di laurea, laurea specialistica, dottorato di ricerca e scuole di specializzazione.

Esistono **servizi rivolti alla generalità** degli studenti universitari come la ristorazione, le attività di orientamento, la consulenza nella ricerca di un alloggio, le agevolazioni per eventi culturali o sportivi e benefici assegnati **per concorso** agli studenti **capaci e meritevoli ma privi di mezzi economici**, come le borse di studio, i posti letto presso le residenze



universitarie e altri tipi di contributi economici (per mobilità internazionale, iniziative culturali ed editoriali, etc.).

Per informazioni consultare il sito [www.dsu.toscana.it](http://www.dsu.toscana.it)

### **Studiare all'estero**

La Scuola di Studi Umanistici e della Formazione aderisce al programma comunitario ERASMUS +. Il Programma permette agli studenti iscritti ad un Corso di Laurea, Laurea Magistrale o ad un corso post-laurea di trascorrere un periodo di studio o di tirocinio presso un'Istituzione/ente partner di uno dei paesi partecipanti al programma, seguire i corsi e svolgere tirocini, usufruire delle strutture universitarie, ottenendo il riconoscimento delle attività svolte in mobilità.

Informazioni più dettagliate e aggiornamenti sulle procedure e le scadenze del programma Erasmus+ sono pubblicate sui siti Internet di Scuola <http://www.st-umaform.unifi.it/> (sezione mobilità internazionale) e di Ateneo [www.unifi.it](http://www.unifi.it)

Per le informazioni rivolgersi a Ufficio Relazioni Internazionali Via Laura 48

ORARIO: Lunedì e giovedì ore 10:00-13:00, martedì ore 15:00-16:30 Tel +39

(0)55 2756127/6488

email: [erasmus@st-umaform.unifi.it](mailto:erasmus@st-umaform.unifi.it)

Delegati di Scuola:

- per l'area degli Studi Umanistici prof. Alessandro Nigro;
- per l'area delle Scienze della Formazione prof.ssa Rossella Certini.

Per le sedi universitarie extra-europee collegate con la Scuola, rivolgersi all'ufficio Relazioni Internazionali, P.za San Marco 4, dott.ssa Lorella Palla.

### **Borse e incentivi**

L'Ateneo fornisce una serie di servizi, tra cui borse e incentivi, che lo studente può visionare alla pagina <http://www.unifi.it/vp-7371-borse-e-incentivi.html>

### **Tirocini**

L'Ufficio Tirocinio è in Via Laura 48 (I piano) presso la Sede della Scuola: si occupa della gestione amministrativa dei Tirocini Curricolari e Non Curricolari dei Corsi di Studio Triennali e Magistrali, Scuole di Specializzazione e Master di I e II livello afferenti alla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, ad eccezione del Corso triennale "Pro. ge.a.s" e del Corso Magistrale in "Scienze dello Spettacolo" il cui riferimento è presso il Polo Universitario "Città di Prato" in Piazza Ciardi,25.

E-mail [stage@st-umaform.unifi.it](mailto:stage@st-umaform.unifi.it)

Tel 0552756129/6130 Fax 0552342954

Informazioni generali e orari dell'Ufficio: [www.st-umaform.unifi.it/ls-8-stage.html](http://www.st-umaform.unifi.it/ls-8-stage.html)

Normativa di riferimento: [www.unifi.it/vp-607-stage-e-tirocini.html](http://www.unifi.it/vp-607-stage-e-tirocini.html)

## 12. GLOSSARIO

**Abbreviazione di corso** Si chiama così la domanda che uno studente già in possesso di un titolo universitario può fare, al momento della immatricolazione, per ottenere il riconoscimento crediti.

**Anno accademico** Periodo a cavallo tra due anni solari e compreso tra il 1 novembre dell'anno in corso ed il 31 ottobre dell'anno successivo in cui si svolgono le attività didattiche e di verifica (lezioni, esami, laboratori, etc.).

**Appello** Data in cui è fissato l'esame che lo studente deve sostenere a conclusione dei corsi seguiti.

**Attività formativa** Ogni attività organizzata o prevista dalle Università al fine di assicurare, anche a distanza, la formazione culturale e professionale degli studenti, con riferimento, tra l'altro, ai corsi di insegnamento, ai seminari, alle esercitazioni pratiche o di laboratorio, alle attività didattiche anche di gruppo, al tutorato, all'orientamento, ai tirocini, ai progetti, alle prove finali, alle attività di studio individuale e di autoapprendimento (D.M. 270/2004, art. 1).

**Classe** È l'insieme dei corsi di studio dello stesso livello con i medesimi obiettivi formativi qualificanti e le stesse attività formative indispensabili.

**Consiglio di corso di laurea** Organo collegiale al quale spetta il coordinamento delle attività di insegnamento, l'approvazione dei piani di studio e delle pratiche studenti, la formulazione di proposte e pareri relativi alle modifiche statutarie e all'attivazione di insegnamenti.

**Coorte** È l'insieme degli studenti che seguono un determinato piano di studi attribuito loro al momento dell'immatricolazione o dopo il riconoscimento crediti a seguito di passaggio/trasferimento/abbreviazione di corso: corrisponde all'anno di immatricolazione/passaggio/trasferimento dello studente.

**Credito Formativo Universitario (CFU)** Corrisponde a 25 ore e rappresenta la quantità di lavoro, inteso come studio individuale e tempo di frequenza di lezioni in classe. A ciascun insegnamento corrisponde un numero di crediti che si conseguono una volta superato l'esame. Convenzionalmente si fa corrispondere a 60 crediti l'impegno di lavoro richiesto al singolo studente ogni anno.

**Curriculum (vedi Indirizzo)**

**Durata normale** Per ogni corso di studio è definita una durata normale in anni, proporzionale al numero totale di crediti necessari per il conseguimento del titolo, tenendo conto che ad ogni anno corrispondono 60 crediti. La durata normale dei corsi di laurea è di 3 anni, quella dei corsi di laurea magistrale è di 2 anni, quello di una laurea magistrale a ciclo unico è di 5 anni.

**Erasmus (programma)** Programma comunitario che permette agli studenti universitari di trascorrere un periodo di studio presso un'Istituzione di insegnamento superiore di uno dei paesi partecipanti al programma (mobilità per studio), offrendo loro la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie e di ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti, oppure di accedere a tirocini presso imprese, centri di formazione e di ricerca presenti in uno dei suddetti paesi (mobilità per tirocinio). Dal 2014 è in vigore il nuovo programma di mobilità denominato Erasmus+.

**Esame di laurea** Prova finale del corso, alla quale lo studente, in regola con il piano di studi, il versamento delle tasse e dei contributi richiesti, accede dopo aver maturato tutti i crediti nelle attività formative (vedi) previste dal piano di studi e nella quale viene discussa

la tesi di laurea (vedi). La votazione minima è 66/110 e quella massima è 110/110; al voto massimo può essere aggiunta la lode.

**Esame di profitto** Verifica che lo studente deve sostenere e superare per ogni insegnamento previsto dal piano di studi ufficiale e/o individuale del proprio corso di studio. La votazione minima è 18/30 e quella massima è 30/30; al voto massimo può essere aggiunta la lode quale speciale distinzione. Il superamento dell'esame consente l'acquisizione dei crediti previsti per ciascun insegnamento del corso.

**Frequenza** È la partecipazione dello studente alle lezioni o attività formative. Per alcuni corsi di studio è prevista la frequenza obbligatoria. Per l'Area Umanistica è obbligatoria in tutti i corsi di laurea, triennali e magistrali (vedi pag. 20).

**Indirizzo** È la possibile articolazione di un unico corso di studi, la quale può caratterizzare il titolo conseguito attraverso una diversa accentuazione di alcuni contenuti culturali. Viene chiamato anche curriculum.

**Iscrizione** Ogni anno accademico lo studente rinnova la propria iscrizione attraverso il pagamento delle tasse nelle due rate stabilite dal Manifesto degli Studi. Le tasse di un anno accademico (settembre/aprile) coprono lo studente fino alla sessione di aprile dell'anno successivo ai fini del superamento di esami e conseguimento della laurea.

**Laurea (corso di)** Il corso di laurea ha l'obiettivo di assicurare allo studente un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, nonché l'acquisizione di specifiche conoscenze professionali.

**Laurea magistrale (corso di)** Il corso di laurea magistrale ha l'obiettivo di fornire allo studente una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici o per l'accesso alle professioni.

**Laurea magistrale a ciclo unico (corso di)** Il corso di laurea magistrale a ciclo unico ha l'obiettivo di fornire allo studente una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici regolati da direttive europee (Scienze della formazione primaria), per l'accesso alle professioni legali e per l'insegnamento nelle scuole dell'infanzia e primarie.

**Manifesto degli Studi** Documento pubblicato ogni anno dall'Università che contiene l'offerta formativa e tutte le notizie amministrative necessarie per l'iscrizione ai corsi attivati.

**Matricola** È il numero identificativo che viene assegnato allo studente al momento dell'immatricolazione, cioè quando si iscrive per la prima volta.

**Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA)** Lo studente al primo anno – nei corsi di laurea non a numero programmato – deve sostenere prove di verifica delle conoscenze in ingresso che possono evidenziare eventuali lacune formative. In questo caso dovrà assolvere agli OFA secondo quanto definito nel Bando delle prove di ingresso.

**Obiettivo formativo** L'insieme di conoscenze e abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale, al conseguimento delle quali è finalizzato il corso di studio (D.M. 270/2004, art. 1).

**Passaggio** Avviene quando lo studente richiede di passare ad un corso di laurea diverso da quello in cui è iscritto ma all'interno dello stesso Ateneo.

**Piano di studio** Insieme di insegnamenti e attività formative che lo studente dovrà sostenere nel corso della sua carriera.

**Propedeuticità di un esame** Precedenza di un esame su una determinata disciplina rispetto a un altro.

**Prova di ammissione** Esame che occorre sostenere per accedere a un corso di laurea a numero programmato. Le modalità di svolgimento sono indicate nei bandi relativi a tali corsi.

**Prova di verifica delle conoscenze in ingresso** Prima di iscriversi ad un corso di laurea non a numero programmato, lo studente deve obbligatoriamente sottoporsi a una prova di verifica delle conoscenze in ingresso, che comunque non sarà vincolante; infatti, in caso di esito negativo, lo studente potrà comunque iscriversi regolarmente recuperando, però, le carenze tramite gli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA).

**Rappresentanze studentesche** Sono i delegati degli studenti eletti ogni due anni in alcuni organi collegiali dell'Università.

**Regolamento didattico del corso di studio** Atto normativo che, in conformità con l'ordinamento didattico (vedi) e nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti e doveri dei docenti e degli studenti, specifica i dettagli organizzativi del corso di studio e in particolare l'elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative, i diversi curricula, le modalità didattiche e di esame, gli eventuali obblighi di frequenza (D.M. 270/2004, art. 12).

**Scuola** Coordina le attività didattiche esercitate nei corsi di laurea, nei corsi di laurea magistrale, nelle scuole di specializzazione, e ne gestisce i relativi servizi. Ogni Scuola è costituita da due o più Dipartimenti. Svolge funzioni che prima della riforma erano della Facoltà.

**Sessione** È il periodo in cui è possibile sostenere gli esami. Si colloca solitamente al termine delle lezioni. Ogni anno accademico prevede solitamente quattro sessioni. Ciascuna sessione prevede più date (gli appelli).

**Settore scientifico-disciplinare** Raggruppamento disciplinare a cui appartengono tutti gli insegnamenti erogati dalle Università (es. L-LIN/01, L-FIL-LET/10, M-PED/02 ecc.)

**Stage o tirocinio** Esperienza teorico-pratica temporanea all'interno di una realtà lavorativa in Italia o all'estero, svolta sia da studenti che da neo-laureati, con finalità formative o di semplice orientamento alle scelte professionali. Lo stage viene svolto sulla base di apposite convenzioni predisposte dall'Università. Può essere curriculare o non curriculare. Se previsto dall'ordinamento del corso di laurea può determinare un riconoscimento in termini di crediti formativi.

**Student card** Con l'iscrizione gli studenti ricevono una tessera che serve loro come identificativo al momento degli esami e come tessera per l'accesso alla mensa e alla biblioteca.

**Studente part-time** Se per varie ragioni ci si trova nell'impossibilità di impegnarsi negli studi a tempo pieno, si può chiedere, al momento della immatricolazione o dell'iscrizione per gli anni in corso successivi al primo, purché negli anni in corso, lo stato giuridico di studente part-time.

**Tesi di laurea** Dissertazione scritta su un argomento attinente a una delle discipline studiate nel corso universitario, concordata con un docente e discussa durante l'esame di laurea (vedi).

**Tutorato** Attività svolta dai docenti, finalizzata a orientare e ad assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi e a renderli partecipi del proprio processo formativo. Anche gli studenti iscritti ai corsi di laurea magistrale, a scuole di specializzazione e a corsi di dottorato, possono svolgere attività di tutorato sulla base di appositi bandi annuali.



**CORSI DI STUDIO TRIENNALI  
AREA UMANISTICA**

Classe L-3 - Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

### **DAMS – Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo**

(<http://www.dams.unifi.it/>)

**Presidente:** prof. Renzo Guardenti

**Vicepresidente:** prof. Mila De Santis

**Delegati per l'orientamento:**

**prof. Antonella D'Ovidio** (sezione musica)

**prof. Cristina Jandelli** (sezione cinema)

**prof. Caterina Pagnini** (sezione teatro)

**Delegato per Erasmus:** prof. Emanuela Rossi

**Delegato per stages e tirocini:** prof. Cristina Jandelli

**Delegato per i crediti linguistici:** prof. Fernando Cioni

### **Obiettivi formativi**

Il Corso di studio in DAMS offre una preparazione culturale di tipo storico-critico a laureati destinati a operare professionalmente nei settori del Teatro e dello Spettacolo, del Cinema e della Musica. Tale preparazione è funzionale a un'ampia gamma di ruoli - come è peculiare delle aree disciplinari di tipo storico-artistico e spettacolare - e sbocchi professionali. Tra questi possono annoverarsi in particolare quelli che afferiscono ai settori della critica, dell'informazione, dell'organizzazione e programmazione culturale, della conservazione dei beni (ad esempio: redattore di testi nell'ambito relativo alla musica, al teatro e allo spettacolo, al cinema; consulente artistico presso istituzioni concertistiche, enti lirici, istituzioni ed enti teatrali, mediateche, istituzioni ed enti cinematografici e televisivi; operatori nell'ideazione e programmazione di eventi performativi e culturali e di iniziative espositive presso enti locali e associazioni private promotrici di cultura). I laureati in DAMS dovranno pertanto aver acquisito conoscenze di livello post-secondario nell'ambito degli studi storici, storico-letterari e storico-artistici e segnatamente nel campo degli studi in discipline dello spettacolo e della musica; dimostrare piena competenza della terminologia e del lessico propri di tali discipline, nonché capacità di comprensione di testi saggistici e critici relativi al settore; essere in grado di raccogliere, analizzare e interpretare fonti (testi scritti, materiali iconografici) per lo studio delle discipline dello spettacolo e della musica in prospettiva filologica e storico-critica; dimostrare competenza nel campo di almeno una lingua dell'UE oltre all'italiano, che permetta un utile approfondimento entro fonti e bibliografie non soltanto italiane.

### **Requisiti di accesso**

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale, segnatamente nell'ambito storico-letterario; padronanza della lingua italiana sia orale sia scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera europea. Buona conoscenza dei principali strumenti informatici per la scrittura, per la ricerca e per l'archiviazione di dati. La padronanza della lingua italiana sarà verificata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione.

Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

### Sbocchi occupazionali

Il Corso di Studio in DAMS prepara alla professione di: redattore, caposervizio e critico presso organi di informazione, per l'ambito relativo alla musica, al teatro e allo spettacolo; redattore e operatore in ambito editoriale; addetto o capo ufficio stampa; consulente artistico presso istituzioni concertistiche, enti teatrali, cinematografici e televisivi; operatori nell'ideazione e programmazione di eventi culturali.

### PIANO DI STUDI Coorte 2018

#### 1° anno - a.a. 2018/19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
B003469	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Degl'Innocenti Luca
B003494	Storia del cinema	12	L-ART/06	Jandelli Cristina
B003501	Storia del teatro e dello spettacolo	12	L-ART/05	Mazzoni Stefano/Barbieri Maria Chiara
B003541	Storia della musica	12	L-ART/07	De Santis Mila/D'Ovidio Antonella
B003613	Storia moderna	6	M-STO/02	DDD
B024131	Letteratura inglese	6	L-LIN/10	Cioni Fernando

#### 2° anno (offerto a partire da anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B009899	Etnomusicologia	6	L-ART/08
B026316	Drammaturgia classica	6	L-FIL-LET/05
B003478	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B003522	Storia del teatro medievale e rinascimentale	6	L-ART/05
B003529	Storia della danza e del mimo	6	L-ART/05
B003558	Storia della musica moderna e contemporanea	6	L-ART/07
B020710	Storia della radio e della televisione	12	L-ART/06
B003609	Storia dell'arte contemporanea	12	L-ART/03



### 3° anno (offerto a partire da anno accademico 2020/2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B002944	Drammaturgia musicale	6	L-ART/07
B003393	Estetica	6	M-FIL/04
B003524	Storia del teatro moderno e contemporaneo	6	L-ART/05
B008959	Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa	6	SPS/08
<i>9 CFU a scelta tra:</i>			
B024680	Laboratorio discipline teatrali	6	
B024681	Laboratorio discipline cinematografiche	3	
B004591	Laboratorio di esegesi e rilevazione architettonica degli edifici teatrali	3	
B024682	Laboratorio discipline musicali	3	
B006791	Tirocinio, altre	9	
B024683	Tirocinio, altre	6	
B024684	Tirocinio, altre	3	
<i>Attività obbligatorie*:</i>			
B006789	Conoscenza lingua straniera	3	
B006790	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006787	Prova finale di laurea	9	

- **NOTA BENE:** gli studenti DAMS devono sostenere presso il CLA un'unica prova da 6 cfu che la segreteria studenti provvederà a registrare.

L-5– Classe delle lauree in Filosofia

## FILOSOFIA

(<http://www.ltfilosofia.unifi.it/>)

**Presidente del Corso di Studio** Prof. Ubaldo Fadini

**Delegato per l'Orientamento** Prof. Anna Rodolfi

**Delegato Erasmus** Prof.ssa Elena Castellani

**Delegato per gli stages e i tirocini** Prof. Silvano Zipoli Caiani

**Delegato per i crediti linguistici e informatici** Prof. Pierluigi Minari

### Obiettivi formativi

Il Corso intende garantire la permanenza di una offerta formativa ricca e variata che assicuri, oltre a una articolata preparazione di base, il necessario approfondimento critico degli argomenti. La proposta di un unico percorso formativo omogeneo per tutti gli studenti del corso intende evitare la tendenza all'eccessiva e precoce specializzazione, incompatibile con la preparazione richiesta a un laureato triennale. La suddivisione della didattica in diversi livelli (propedeutici per matricole, II livello) intende favorire la gradualità dell'apprendimento; evitando le sovrapposizioni e il conseguente disorientamento degli studenti. La maggiore insistenza sulle discipline Base e Caratterizzanti intende assicurare una solida e compatta preparazione generale, che sia condivisa da tutti gli studenti.

### Requisiti di accesso

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale, segnatamente nell'ambito storico-letterario; padronanza della lingua italiana sia orale sia scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera tra le seguenti: inglese, francese, tedesco. Buona conoscenza dei principali strumenti informatici per la scrittura, per la ricerca e per l'archiviazione di dati.

La padronanza della lingua italiana sarà accertata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione. Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola.

Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, almeno una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi.

Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

### Sbocchi occupazionali

I laureati del Corso di Studio in Filosofia acquisiscono una preparazione che li rende idonei allo svolgimento di compiti professionali nei settori dei servizi, dell'industria culturale e

degli istituti di cultura, in enti Pubblici e privati (coordinamento della gestione delle risorse umane nelle aziende, training del personale, corsi di formazione, pubbliche relazioni, educazione degli adulti, promozione culturale, ufficio studi, relazioni interne, organizzazione e gestione di materiale librario e documentario). Inoltre il Corso di Studio in Filosofia fornisce le premesse affinché i laureati possano proseguire il percorso formativo utile a ricoprire il ruolo di insegnanti nelle scuole secondarie ovvero a intraprendere una carriera di ricerca scientifica (Laurea Magistrale, Dottorato di ricerca). Il corso prepara alle professioni di: guide e accompagnatori specializzati, personale dei musei, delle biblioteche e assimilati, annunciatori della radio, della televisione e di altri spettacoli, personale addetto al trasferimento e trattamento delle informazioni, segretari, archivisti, tecnici degli affari generali e assimilati.

### Regole di propedeuticità

- Filosofia morale 1 è propedeutico a Storia della filosofia morale e ad Antropologia filosofica;
- Filosofia politica è propedeutico a Filosofia sociale;
- Filosofia teoretica 1 è propedeutico a Teoria della conoscenza e a Filosofia della mente;
- Logica 1 è propedeutico a Logica 2;
- Storia della filosofia è propedeutico a Storia della filosofia 2, Storia della filosofia contemporanea, Storia della filosofia politica.

La suddivisione della didattica in diversi livelli (propedeutici per matricole, II livello) intende favorire la gradualità dell'apprendimento, evitando le sovrapposizioni.

### PIANO DI STUDI Coorte 2018

#### 1° anno – a. B 2018-2019

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B003379	Filosofia morale 1	12	M-FIL/03	Accarino
B003386	Filosofia politica	12	SPS/01	D'Andrea
B003373	Filosofia teoretica 1	12	M-FIL/01	Lanfredini
B003378	Logica 1	12	M-FIL/02	Minari
B026358	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Garelli
B026289	Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07	Ademollo

#### 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori	CFU	Settore
B003686	Estetica	6	M-FIL/04
B003685	Storia dell'estetica	6	M-FIL/04
B003697	Storia della filosofia medievale	6	M-FIL/08
B003649	Storia moderna	12	M-STO/02
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B029289	Storia della filosofia moderna	6	M-FIL/06
B027960	Storia della filosofia 2	6	M-FIL/06
<i>12 CFU a scelta fra:</i>			
B015253	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03
B026359	Filosofia della mente	6	M-FIL/01
B026399	Logica 2	6	M-FIL/02

<i>12 CFU a scelta fra:</i>			
B004226	Filosofia della logica e del linguaggio	6	M-FIL/02
B003392	Filosofia della scienza	6	M-FIL/02
B003403	Filosofia sociale	6	SPS/01
B003682	Storia della filosofia morale	6	M-FIL/03
B015705	Teoria della conoscenza	6	M-FIL/01

**3° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2021-2022) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Code	Esame obbligatorio:	CFU	Settore
B003722	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
<i>12 CFU (anticipabili al 1° anno) a scelta fra:</i>			
B003411	Letteratura francese	6	L-LIN/03
B020904	Letteratura greca 1	6	L-FIL-LET/02
B024131	Letteratura inglese	6	L-LIN/10
B005601	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04
B003478	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13
B008318	Letterature comparate	6	L-FIL-LET/14
B003731	Linguistica generale	6	L-LIN/01
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B008093	Storia greca	6	L-ANT/02
B004852	Storia romana	6	L-ANT/03
B003735	Storia medievale	6	M-STO/01
<i>6 CFU obbligatori:</i>			
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B024487	Abilità informatiche per le discipline umanistiche	6	
B006379	Conoscenza lingua straniera 2	6	
B026361	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B007847	Geografia politica	6	M-GGR/01
B026360	Istituzioni di sociologia	6	SPS/07
B006303	Prova finale	12	

L-10 Classe delle lauree in Lettere

## LETTERE

(<http://www.cdslettere.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof. Marco Biffi

**Vice-Presidente:** Prof.ssa Daniela Manetti

**Delegati all'Orientamento:** Prof.ssa Daniela Manetti (Curriculum Antico), Prof.ssa Francesca Murano (Curriculum Moderno)

**Delegato al progetto Erasmus+ e relazioni internazionali:** Prof.ssa Francesca Murano

**Delegato agli stages e tirocini:** Prof.ssa Concetta Bianca

**Delegato ai crediti linguistici e informatici:** Prof. Massimo Moneglia

**Delegato al sito web:** Prof. Massimo Moneglia

### Obiettivi formativi

Tenendo in debito conto la prevedibile disparità iniziale dei livelli di cultura e di competenze pregresse degli allievi, il presente Corso di Studio in Lettere ha come obiettivo specifico quello di formare un laureato pienamente consapevole del ruolo storico e civile che la lingua e la letteratura italiana da un lato e la tradizione classica dall'altro hanno rivestito nell'ambito della storia nazionale, e che - attraverso una larga conoscenza di testi, autori, correnti di pensiero e di cultura, nonché degli elementi essenziali della linguistica, della filologia, della teoria letteraria e della storia - sia in grado di impiegare tali acquisizioni entro una gamma sufficientemente vasta di applicazioni concrete di lavoro, nonché di piegarle alle esigenze di un eventuale, ulteriore ciclo di studi. In questo caso sarà possibile accedere ai gradi superiori d'istruzione nei Corsi di studio magistrali e in prospettiva nel percorso di reclutamento per gli insegnanti della scuola secondaria inferiore e superiore o per la carriera universitaria (attraverso dottorati e master di II livello).

### Conoscenza e capacità di comprensione

Il Corso di Studio in Lettere si propone di dotare gli allievi di una conoscenza generale della vicenda linguistico-letteraria italiana, e di quella classica comprensiva delle componenti storiche, fondata su ampie esperienze di contatto diretto con i testi e di uso critico e motivato di una manualistica di livello avanzato. Entro questo ambito l'allievo di questa classe apprenderà i fondamenti della filologia e più in generale delle modalità antiche e moderne di trasmissione dei testi e di diffusione della cultura, sviluppando capacità di comprensione e approfondimento critico dei materiali di studio e del contesto storico dei fenomeni letterari. Il Corso di Studio intende anche fornire la capacità autonoma di affrontare, comprendere, analizzare testi e documenti antichi e moderni della storia letteraria italiana, e, per il curriculum antico, di aggiungere a queste competenze anche quelle di traduzione dal greco e dal latino, affrontando lo sviluppo storico delle lingue con un esercizio continuativo sotto la guida di docenti. Attraverso l'approccio diretto alla documentazione antica (per il curriculum antico) il corso intende offrire agli allievi un solido metodo di interpretazione della storia greca e romana e delle problematiche di storiografia a essa correlate.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Sulla base delle conoscenze e della capacità di comprensione conseguite, nonché di vigili esperienze di autonoma ricerca (in biblioteca e on line), il laureato di questa classe

dovrà risultare in grado di classificare e analizzare i dati, formulando proprie conclusioni, e di affrontare tematiche nuove o non familiari, sviluppando capacità di inferenza e di sfruttamento critico delle fonti. A questo fine il laureato dovrà essere dotato di capacità informatiche (ECDL) e nell'ambito delle competenze linguistiche, della conoscenza di livello B2 di almeno una lingua dell'Unione Europea (comprendendo l'inglese). Il laureato dovrà essere capace di muoversi entro fonti e bibliografie non soltanto italiane.

### **Autonomia di giudizio**

Pur nella consapevolezza che l'obiettivo primario di questo ciclo triennale consiste nell'addestramento a una ricerca, uso, e rielaborazione della documentazione pregressa, il laureato di questa classe dovrà tuttavia già essere avviato a esperienze, sia pure limitate, di ricerca autonoma, sulla base di iniziative non guidate né preordinate. In particolare, il Corso di Studio si propone di sviluppare nei propri allievi la capacità di connettere specifiche tematiche disciplinari a più ampi contesti umanistici, stimolando autonoma capacità di giudizio, anche in rapporto a tematiche sociali ed etiche di ampio respiro.

### **Abilità comunicative**

Il Corso di Studio intende fornire l'abilità di comunicare, per scritto o oralmente, le proprie competenze a interlocutori esterni, in direzione soprattutto espositiva ma anche (almeno a un livello iniziale) logico-argomentativa. Uno degli obiettivi qualificanti e di maggiore impegno del Corso di Studio è dunque quello di portare i propri allievi, tenendo debito conto dei differenziati livelli di partenza, in primo luogo a un uso competente, corretto e consapevole dell'italiano orale e scritto, che consenta la stesura di relazioni, brevi esposizioni di ricerca, sintesi di fonti, comunicazioni mirate sui livelli di attesa e di competenza degli interlocutori, in secondo luogo a una competenza linguistica della cultura classica (per il curriculum antico) che renda possibile la trasmissione a altri degli elementi di base di tali lingue, nonché la comprensione di testi letterari ed epigrafici necessari all'interpretazione storica.

### **Capacità di apprendimento**

Il Corso di Studio in Lettere si propone di formare laureati che abbiano sviluppato autonome capacità di apprendimento nell'ambito delle discipline letterarie, linguistiche, filologiche e storiche (attraverso un possesso sufficiente dei mezzi e metodi moderni della ricerca), che li mettano in grado di intraprendere successivi cicli di studio e di far fronte alle esigenze di più alti livelli di specializzazione. Le competenze così acquisite forniranno al laureato la capacità di costruirsi percorsi personali di approfondimento nei settori che saranno scelti per il proseguimento della preparazione non solo nell'ambito universitario ma anche nell'ambito lavorativo.

### **Requisiti di accesso**

Per accedere al Corso di Studio si richiedono: possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale, segnatamente nell'ambito storico-letterario; padronanza della lingua italiana sia orale sia scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera tra le seguenti: inglese, francese, tedesco. Buona conoscenza dei

principali strumenti informatici per la scrittura, per la ricerca e per l'archiviazione di dati. La padronanza della lingua italiana sarà accertata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione.

Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

Una commissione designata avrà il compito di verificare le competenze specifiche nel greco e/o nel latino, di accertare gli eventuali debiti formativi e designare per ciascuno il percorso didattico più efficace. In relazione alle differenti condizioni di provenienza scolastica degli studenti, il Corso di Studio offre corsi di base di lingua greca e latina per principianti assoluti e laboratori linguistici di approfondimento, per permettere a tutti una frequenza proficua. I principianti assoluti di lingua greca e latina seguiranno obbligatoriamente nel primo anno tali corsi e laboratori propedeutici o di sostegno (Laboratori di Lingua latina e di Lingua greca).

## Sbocchi occupazionali

### Profili professionali di riferimento

I laureati del Corso di Studio in Lettere acquisiscono una preparazione di base che li rende idonei allo svolgimento di attività professionali di media qualificazione nell'industria culturale ed editoriale con compiti e mansioni di redazione, editing e rielaborazione testuale; negli archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, con compiti e mansioni di ufficio stampa e motivata messa a disposizione della documentazione pertinente; in Enti e istituzioni, con compiti e mansioni di ufficio stampa, rapporti con il pubblico, redazione di documenti illustrativi e promozionali.

Il Corso avvia alla qualificazione per le professioni di: Tecnici della pubblicità e delle pubbliche relazioni; Organizzatori di fiere, esposizioni, eventi culturali convegni; Tecnici dei musei; Tecnici delle biblioteche; Personale addetto ad archivi, schedari e assimilati; Addetti a uffici stampa e assimilati; Personale addetto alla ricezione di materiali e documenti; Personale addetto alla pubblicazione dei testi e della documentazione; Tecnici dei servizi di informazione e di orientamento; Personale addetto a servizi studi e ricerche.

## Regole di propedeuticità

Nel **curriculum Lettere Antiche** sono attive le seguenti propedeuticità.

B020904 Letteratura Greca 1 è propedeutico a:

- B020962 Letteratura Greca 2
- B020905 Letteratura Greca 2

B020900 Letteratura Latina 1 è propedeutico a:

- B020902 Letteratura Latina 2
- B027607 Letteratura Latina: Generi E Forme
- B020300 Didattica Della Lingua Latina

Nel **curriculum Lettere Moderne** sono attive le seguenti propedeuticità.

B004052 Letteratura Italiana è propedeutico a:

- B004028 Letteratura Italiana 2
- B027615 Generi E Forme Della Letteratura Italiana.

B004852 Storia Romana è propedeutico a B026312 Storia Romana 2.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### *D85- Curriculum Lettere Antiche*

1° anno – a. a 2018-19

Codice	Esami obbligatori	CFU	Settore	Docente
B006329	Letteratura Italiana	12	L-FIL-LET/10	Biondi
B020900	Letteratura Latina 1	6	L-FIL-LET/04	Del Giovane
B004466	Linguistica Generale	12	L-LIN/01	DDD
B004475	Storia Greca	12	L-ANT/02	Magnelli
B004475	Storia Greca	12	L-ANT/02	Bianchetti
B020904	Letteratura Greca 1	6	L-FIL-LET/02	Gigli
<i>Un esame a scelta fra:</i>				
B004480	Archeologia e Storia dell'arte Greca	6	L-ANT/07	Romeo
B004450	Archeologia e Storia Dell'arte Romana	6	L-ANT/07	Romeo
<i>6 CFU di laboratorio a scelta fra:</i>				
B019101	Laboratorio di Lingua Greca	6		Piano
B019102	Laboratorio di Lingua Greca 1	3		Manetti/Luzzatto
B019103	Laboratorio di Lingua Greca 2	3		Gigli/Magnelli
B020750	Laboratorio di Lingua Latina	6		DDD
B019099	Laboratorio di Lingua Latina 1	3		Manetti/Piano
B019100	Laboratorio di Lingua Latina 2	3		Del Giovane

2° anno offerto a partire dall'a. a. 2019/2020 (i docenti verranno definiti nell'a. a. di offerta)

Codice	Insegnamento	CFU	Settore
<i>Esami obbligatori</i>			
B004010	Geografia	12	M-GGR/01
B004477	Storia Romana	12	L-ANT/03
B004613	Filologia Classica	6	L-FIL-LET/05
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B020962	Letteratura Greca 2	6	L-FIL-LET/02
B020905	Letteratura Greca 2	6	L-FIL-LET/02
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B026249	Estetica	6	M-FIL/04
B026288	Filosofia Morale	6	M-FIL/03
B026251	Logica	6	M-FIL/02
B005392	Storia della Filosofia	6	M-FIL/06
B026289	Storia della Filosofia Antica	6	M-FIL/07
B026291	Storia della Filosofia Medievale	6	M-FIL/08



Codice	Insegnamento	CFU	Settore
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B029300	Didattica della lingua latina	6	L-FIL-LET/04
B027607	Letteratura latina generi e forme	6	L-FIL-LET/04
B020902	Letteratura latina 2	6	L-FIL-LET/04
<i>Due esami a scelta fra:</i>			
B026263	Archivistica	6	M-STO/08
B026257	Drammaturgia classica	6	L-FIL-LET/05
B026294	Filologia medievale e umanistica	6	L-FIL-LET/13
B026297	Letteratura cristiana antica	6	L-FIL-LET/06
B004449	Paleografia	6	M-STO/09
B004448	Papirologia	6	L-ANT/05
B026268	Storia del Cristianesimo	6	M-STO/07
B002980	Storia medievale	6	M-STO/01
B026258	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09

**3° anno offerto a partire dall'a. a. 2020/2021 (i docenti verranno definiti nell'a. a. di offerta)**

Codice	Insegnamento	CFU	Settore
<i>Esami obbligatori</i>			
B006360	Conoscenza Lingua Straniera	6	
B004022	Storia della Lingua Italiana	12	L-FIL-LET/12
<i>Un esame a scelta fra :</i>			
B008682	Storia Moderna	6	M-STO/02
B011268	Storia Contemporanea	6	M-STO/04
B026306	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B026275	Lingua e Letteratura Ebraica	6	L-OR/08
B026277	Lingua e Letteratura Sanscrita	6	L-OR/18
B026278	Storia del Vicino Oriente Antico	6	L-OR/01
B029301	Pedagogia generale per l'insegnamento	6	M-PED/01
B029327	Psicologia dell'educazione	6	M-PSI/04
B029302	Antropologia Culturale per La Scuola	6	M-DEA/01
<i>6 CFU di laboratorio o tirocinio a scelta fra:</i>			
B020964	Laboratorio di Informatica	3	
B014845	Laboratorio di Italiano Scritto	3	
B026280	Laboratorio di Sanscrito	3	
B026287	Tirocinio	6	
<i>18 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo</i>			
	Prova Finale di Laurea	12	

### **D86- Curriculum Lettere Moderne**

**1° anno – a. a. 2018-19**

Codice	Insegnamento	CFU	Settore	Docente
<i>Esami obbligatori</i>				
B004052	Letteratura Italiana	12	L-FIL-LET/10	Biondi
B009553	Letteratura Latina	12	L-FIL-LET/04	Labate
B004019	Linguistica generale	12	L-LIN/01	Moneglia
B004022	Storia della Lingua Italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni
B004852	Storia Romana	6	L-ANT/03	Cecconi
<i>6 CFU di laboratorio a scelta fra:</i>				
B020973	Laboratorio di Analisi del Testo	3		Spignoli/ Bacchereti

Codice	Insegnamento	CFU	Settore	Docente
B020964	Laboratorio di Informatica	3		DDD
B014845	Laboratorio di Italiano scritto A-L	3		DDD
B014845	Laboratorio di Italiano scritto M-Z	3		DDD
B020750	Laboratorio di Lingua Latina	6		DDD

**2° anno offerto a partire dall'a. a. 2019/2020 (i docenti verranno definiti nell'a. a. di offerta)**

Codice	Insegnamento	CFU	Settore
<i>Esami obbligatori</i>			
B004009	Filologia Romanza	6	L-FIL-LET/09
B004010	Geografia	12	M-GGR/01
B004014	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B027615	Generi e Forme della Letteratura Italiana	6	L-FIL-LET/10
B004687	Grammatica Italiana	6	L-FIL-LET/12
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B026263	Archivistica	6	M-STO/08
B004449	Paleografia	6	M-STO/09
B029303	Letteratura Inglese	6	L-LIN/10
B029304	Letteratura Francese	6	L-LIN/03
B029305	Letteratura Tedesca	6	L-LIN/13
B029306	Letteratura Spagnola	6	L-LIN/05
B029307	Letteratura Russa	6	L-LIN/21
B029301	Pedagogia generale per l'insegnamento	6	M-PED/01
B029327	Psicologia dell'educazione	6	M-PSI/04
B029302	Antropologia culturale per la scuola	6	M-DEA/01
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B004026	Filologia Italiana	6	L-FIL-LET/13
B004027	Filologia Medievale e Umanistica	6	L-FIL-LET/13
B004062	Letteratura Umanistica	6	L-FIL-LET/13
6 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			

**3° anno offerto a partire dall'a. a. 2020/2021 (i docenti verranno definiti nell'a. a. di offerta)**

Codice	Insegnamento	CFU	Settore
<i>Esami obbligatori</i>			
B006360	Conoscenza Lingua Straniera	6	
<i>Due esami a scelta fra:</i>			
B011268	Storia Contemporanea	6	M-STO/04
B002980	Storia Medievale	6	M-STO/01
B008682	Storia Moderna	6	M-STO/02
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B026249	Estetica	6	M-FIL/04
B026288	Filosofia Morale	6	M-FIL/03
B026251	Logica	6	M-FIL/02
B005392	Storia Della Filosofia	6	M-FIL/06
B026289	Storia Della Filosofia Antica	6	M-FIL/07
B026291	Storia Della Filosofia Medievale	6	M-FIL/08
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B026306	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B026306	Filologia Classica	6	L-FIL-LET/05
B026308	Filologia Dantesca	6	L-FIL-LET/13

Codice	Insegnamento	CFU	Settore
B026297	Letteratura Cristiana Antica	6	L-FIL-LET/06
B026275	Lingua e Letteratura Ebraica	6	L-OR/08
B004448	Papirologia	6	L-ANT/05
B026268	Storia Del Cristianesimo	6	M-STO/07
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B026311	Storia dell'arte Medievale	6	L-ART/01
B004023	Storia dell'arte Moderna	6	L-ART/02
B026313	Storia Greca	6	L-ANT/02
B026312	Storia Romana 2	6	L-ANT/03
<i>12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo</i>			
B006303	Prova Finale di Laurea	12	NN

### CORRISPONDENZA CFU/ORE

Gli **insegnamenti** da 6 CFU corrispondono a **36 ore** di lezione frontale; gli insegnamenti da 12 CFU corrispondono a **72 ore** di lezione frontale.

I **laboratori** invece hanno un rapporto CFU/ORE diverso dagli insegnamenti: **3 CFU prevedono 30 ore** di laboratorio e **6 CFU ne prevedono 60**.

### LABORATORI

Nelle “**Altre attività**” i **laboratori** sono intesi come un arricchimento e un complemento della formazione generale.

In particolare i laboratori di **lingua greca** e **lingua latina** sono specificamente pensati come un supporto indispensabile allo studio della letteratura e della storia greca e romana. Coloro che sono principianti assoluti in una o in entrambe le lingue, dopo un colloquio con la commissione didattica all’inizio dell’anno accademico, saranno avviati ai laboratori di lingua latina e/o di lingua greca di base.

Gli studenti possono **scegliere fra tutti i laboratori attivati dal Corso di Studio** e non solo quelli indicati nel loro curriculum (Antico o Moderno). In particolare gli studenti del curriculum in Lettere Antiche possono scegliere di fare un tirocinio al posto dei laboratori.

### CREDITI A SCELTA LIBERA

I piani di studio prevedono dei crediti a scelta (18 CFU) che permettono allo studente di personalizzare il proprio percorso. È **possibile scegliere tra gli insegnamenti previsti negli altri Corsi di Studio dell'Ateneo**, ma si suggerisce di preferire quelli proposti nei due curricula del Corso di Studio di Lettere (si può anche ripetere Letteratura greca 2 scegliendo l’esame con codice diverso da quello già sostenuto). È possibile scegliere **3 esami da 6 CFU** oppure **1 da 12 CFU e 1 da 6 CFU**. Lo studente può conseguire crediti liberi, in misura non superiore a 6 CFU, **anche partecipando a seminari o laboratori**. E inoltre possibile conseguire 6 CFU con un **tirocinio** (in particolare questa possibilità è utile per gli studenti del curriculum in Lettere Moderne, che non hanno altra possibilità di acquisire crediti di questo tipo; gli studenti del curriculum in Lettere Antiche possono inserire un tirocinio fra i crediti liberi solo se non lo hanno già previsto al posto dei laboratori). Di particolare importanza nella scelta degli insegnamenti di questo gruppo è anche la verifica dei requisiti di accesso a Corsi di Laurea magistrale o Master da parte degli studenti che intendono proseguire i loro studi universitari.

L-11 - Classe delle lauree in Lingue e culture moderne

## LINGUE, LETTERATURE E STUDI INTERCULTURALI

(<http://www.cl-llsi.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof. Letizia Vezzosi

Per i delegati del CdS consultare il sito all'indirizzo <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-195-area-umanistica.html>, piano di studi in Lingue, Letterature e Studi Interculturali, a. a. 2018/2019, dal mese di settembre 2018 in poi.

### Obiettivi formativi

Il Corso di laurea in Lingue, letterature e studi interculturali offre agli studenti la possibilità di scegliere fra diversi curricula: in un orizzonte comune, che presenta un'ampia offerta formativa nell'ambito delle lingue e delle letterature europee ed extraeuropee, si distinguono tre curricula. Nel curriculum in Studi linguistici, letterari e interculturali si apprendono le lingue straniere, le metodologie della linguistica, della filologia e della letteratura, rafforzate nella loro prospettiva interculturale dall'acquisizione anche di conoscenze storiche e geografiche, che aprono all'occupazione nell'ambito dei servizi e delle istituzioni culturali, nonché dell'editoria e della traduzione in ambito umanistico. L'esperienza di collaborazione con università di altri paesi ha portato alla progettazione di programmi di formazione bilaterali che prevedono la possibilità, per ora limitata solo ad alcune lingue e culture (Studi bilaterali Italo-Tedeschi e Italo-Ungheresi), di formare competenze nell'ambito delle lingue e delle culture sia di paesi europei sia del nostro paese. L'offerta didattica proposta dal corso di studio abbraccia un ampio ventaglio di lingue e di letterature moderne, accompagnate da una serie di insegnamenti, sia nelle materie di base, sia nelle affini e integrative, che consentono allo studente di apprendere la lingua e di conoscere nei suoi diversi aspetti la cultura di numerosi paesi europei ed extraeuropei.

### Obiettivi formativi qualificanti della classe

I laureati nei corsi di laurea della classe devono:

- possedere una solida formazione di base in linguistica teorica e in lingua e letteratura italiana;
- possedere la padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere (di cui una europea, oltre l'italiano), nonché del patrimonio letterario e culturale delle civiltà di cui sono espressione;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

### Requisiti di accesso

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale; padronanza della lingua italiana sia orale che scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera. La padronanza della lingua italiana sarà accertata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione. Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi uma-

nistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso. Ai **curricula bilaterali (Italo-Tedesco e Italo-Ungherese)**, come da convenzione con l'Università di Bonn e Budapest ELTE, si accede mediante il superamento del colloquio di selezione previsto secondo il relativo bando pubblicizzato sul sito web della Scuola, che si svolge nel mese di settembre di ogni anno.

### Propedeuticità e norme relative al piano di studi e agli esami

La frequenza è obbligatoria e presuppone la partecipazione ad almeno i due terzi delle lezioni. **Tale obbligo vale anche per gli studenti iscritti part-time limitatamente ai corsi di dottorato e ai Laboratori delle lingue straniere.**

Gli studenti sostengono gli **esami di lingua e di letteratura straniera** secondo l'ordine delle diverse annualità, rispettando la propedeuticità: l'esame di Lingua 1 è sempre propedeutico al Laboratorio linguistico e all'esame di Lingua 2. L'insegnamento delle letterature straniere comincia al secondo anno. Tutti gli **insegnamenti di filologia** si intendono a scelta fra le filologie attinenti alla prima o alla seconda lingua scelta dallo studente e sono impartiti al secondo anno. In particolare, per quanto riguarda gli insegnamenti di L-LIN/10 e L-LIN/12, è da specificare quanto segue: durante il corso di **Lingua Inglese 1** si svolge una prova di valutazione finalizzata alla verifica del livello di conoscenza B 2, requisito necessario per superare l'esame di Lingua Inglese 1. Per accedere al **Laboratorio di Lingua Inglese (II anno)**, gli studenti devono aver verbalizzato Lingua Inglese 1 entro il mese di settembre dell'anno in cui si svolge il Laboratorio. Per accedere a **Lingua Inglese 2**, è necessario aver verbalizzato il Laboratorio di Lingua Inglese entro il mese di settembre dell'anno in cui si svolge Lingua Inglese 2. In alcuni casi il Lettorato di Lingua Inglese può essere organizzato anche in forma di verifica in itinere che non prevede appelli in tutte le sessioni d'esami. Inoltre, per sostenere l'esame di **Letteratura Inglese 1**, si deve aver già superato l'esame di Lingua Inglese 1.

### Sbocchi occupazionali

Mediatori interculturali in enti pubblici (tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza per immigrati, centri nazionali e internazionali di volontariato e di assistenza, scuole e università).

- Operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale, dall'editoria (tradizionale e telematica) ai mezzi radio-televisivi, alle agenzie letterarie e culturali, al mondo dell'arte e dello spettacolo; consulenti e operatori culturali nell'editoria e nel giornalismo
- Produttori e programmatori di eventi interculturali - incontri, convegni, manifestazioni, festival -organizzati e gestiti da enti e imprese pubbliche e private, nazionali e internazionali.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## 1 – CURRICULUM: D42 - STUDI LINGUISTICI, LETTERARI E INTERCULTURALI

1° anno – a.a 2018-2019

\* Gli insegnamenti contrassegnati da asterisco sono offerti sia nel I che nel II semestre

Codice	Esame	CFU	SETTORE	DOCENTE
<i>Un esame di letteratura italiana a scelta tra:</i>				
B004638*	Letteratura italiana (studenti A-L)	6	L-FIL-LET/10	Magherini
B004638*	Letteratura italiana (studenti M-Z)	6	L-FIL-LET/10	Gambacorti
<i>Un esame di linguistica generale a scelta tra:</i>				
B016507*	Linguistica generale (studenti A-L)	12	L-LIN/01	Ballerini/DDD
B016507*	Linguistica generale (studenti M-Z)	12	L-LIN/01	Panunzi/Ballerini/Manzini
<i>Un esame a scelta tra (prima lingua):</i>				
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04	Farina/DDD
B004655	Lingua inglese 1 (studenti M-Z)	12	L-LIN/12	Brownlees
B004655	Lingua Inglese 1 (studenti A-L)	12	L-LIN/12	Samson
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21	Rossi /Siedina
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07	Solis Garcia
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14	Ballestracci
<i>Un esame a scelta tra (seconda lingua):</i>				
B007853	Lingua araba 1	12	L-OR/12	La Spisa
B004672	Lingua cinese 1	12	L-OR/21	Pedone
B007852	Lingua ebraica 1	12	L-OR/08	DDD
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04	Farina/DDD
B004673	Lingua giapponese 1	12	L-OR/22	Sagiyama
B004655	Lingua inglese 1 (studenti M-Z)	12	L-LIN/12	Brownlees
B004655	Lingua Inglese 1 (studenti A-L)	12	L-LIN/12	Samson
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09	Graziani /DDD
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21	Rossi /DDD
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07	DDD
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14	Ballestracci
B004671	Lingua turca 1	12	L-OR/13	Saracgil
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua ceca, lingua polacca, lingua serbo-croata)	12	L-LIN/21	DDD
B004667	Lingue ugrofinniche 1	12	L-LIN/19	Tottossy/Dal Pozzo
<i>Un esame di geografia a scelta tra:</i>				
B011898 *	Geografia (studenti M-Z)	6	M-GGR/01	Berti
B011898 *	Geografia (studenti A-L)	6	M-GGR/01	Bertazzon
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B026391	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02	DDD
B026395	Forme dello spettacolo europeo tra otto e novecento	6	L-ART/05	Guardenti
B026392	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Cavarocchi
B003394	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05	Barbieri
B004173	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B026393	Storia della filosofia	6	M-FIL//06	Perrone Compagni
<i>1 prova in:</i>				
B024361 *	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (studenti M-Z)	6		Antonielli
B024361 *	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (studenti A-L)	6		Zamperlin

**2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esame	CFU	Settore
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B014698*	Letteratura italiana moderna e contemporanea (studenti A-L)	6	L-FIL-LET/11
B014698*	Letteratura italiana moderna e contemporanea (studenti M-Z)	6	L-FIL-LET/11
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B004640*	Letterature comparate (studenti A-L)	6	L-FIL-LET/14
B004640*	Letterature comparate (studenti M-Z)	6	L-FIL-LET/14
<i>Un esame a scelta fra (obbligatoriamente nella filologia della prima o della seconda lingua):</i>			
B004864	Filologia germanica	6	L-FIL-LET/15
B004863	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B004868	Filologia slava	6	L-LIN/21
B004867	Filologia ugrofinnica	6	L-LIN/19
<i>Un esame a scelta fra (prima letteratura):</i>			
B004674	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B004676	Letteratura inglese 1 (studenti A-L)	12	L-LIN/10
B004676	Letteratura Inglese 1 (studenti M-Z)	12	L-LIN/10
B004679	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B004675	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
<i>Un esame a scelta fra (seconda letteratura):</i>			
B007857	Letteratura araba 1	12	L-OR/12
B004688	Letteratura cinese 1	12	L-OR/21
B014679	Letteratura ebraica 1	12	L-OR/08
B004674	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B004689	Letteratura giapponese 1	12	L-OR/22
B004676	Letteratura inglese 1 (studenti A-L)	12	L-LIN/10
B004676	Letteratura Inglese 1 (studenti M-Z)	12	L-LIN/10
B004679	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B004675	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B004686	Letteratura turca 1	12	L-OR/13
B004681	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08
B014070	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21
B004684	Letterature ugrofinniche 1	12	L-LIN/19
<i>Un laboratorio a scelta fra (seconda lingua):</i>			
B013937	Laboratorio di lingua araba	6	L-OR/12
B013899	Laboratorio di lingua ceca	6	L-LIN/21
B014660	Laboratorio di lingua cinese	6	L-OR/21
B013938	Laboratorio di lingua ebraica	6	L-OR/08
B014647	Laboratorio di lingua finlandese	6	L-LIN/19
B013896	Laboratorio di lingua francese	6	L-LIN/04
B014662	Laboratorio di lingua giapponese	6	L-OR/22
B013900	Laboratorio di lingua inglese	6	L-LIN/12
B013902	Laboratorio di lingua polacca	6	L-LIN/21
B013903	Laboratorio di lingua portoghese e brasiliana	6	L-LIN/09
B013905	Laboratorio di lingua russa	6	L-LIN/21
B013906	Laboratorio di lingua serbo-croata	6	L-LIN/21
B013907	Laboratorio di lingua spagnola	6	L-LIN/07
B013909	Laboratorio di lingua tedesca	6	L-LIN/14
B014663	Laboratorio di lingua turca	6	L-OR/13
B013910	Laboratorio di lingua ungherese	6	L-LIN/19

<i>Un laboratorio a scelta fra (prima lingua):</i>			
B013896	Laboratorio di lingua francese	6	L-LIN/04
B013900	Laboratorio di lingua inglese	6	L-LIN/12
B013905	Laboratorio di lingua russa	6	L-LIN/21
B013907	Laboratorio di lingua spagnola	6	L-LIN/07
B013909	Laboratorio di lingua tedesca	6	L-LIN/14

**3° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esami	CFU	Settore
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B002921	Archivistica	6	M-STO/08
B002680	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B016665	Letteratura italiana 2	6	L-FIL.LET/10
B016666	Letteratura italiana moderna e contemporanea2	6	L-FIL-LET/11
B014069	Letterature comparate (c)	6	L-FIL-LET/14
B026396	Storia del teatro dal mondo antico all'antico regime	6	L-ART/05
B003907	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03
B026394	Storia dell'estetica	6	M-FIL/04
B004108	Storia della radio e della televisione	6	L-ART/06
<i>Un esame a scelta tra (prima letteratura) fra:</i>			
B004710	Letteratura francese 2	12	L-LIN/03
B004714	Letteratura inglese 2 (studenti A-L)	12	L-LIN/10
B004714	Letteratura inglese 2 (studenti M-Z)	12	L-LIN/10
B004717	Letteratura russa 2	12	L-LIN/21
B004711	Letteratura spagnola 2	12	L-LIN/05
B005374	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
<i>Un esame a scelta (seconda letteratura) fra:</i>			
B014668	Letteratura araba 2	12	L-OR/12
B014672	Letteratura cinese 2	12	L-OR/21
B014669	Letteratura ebraica 2	12	L-OR/08
B004710	Letteratura francese 2	12	L-LIN/03
B014671	Letteratura giapponese 2	12	L-OR/22
B004714	Letteratura inglese 2	12	L-LIN/10
B004717	Letteratura russa 2	12	L-LIN/21
B004711	Letteratura spagnola 2	12	L-LIN/05
B005374	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B014670	Letteratura turca 2	12	L-OR/13
B014664	Letterature portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/08
B014673	Letterature slave comparate 2 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21
B014667	Letterature ugrofinniche 2	12	L-LIN/19
<i>Un esame a scelta (prima lingua) fra:</i>			
B004698	Lingua francese 2	12	L-LIN/04
B004700	Lingua inglese 2	12	L-LIN/12
B004704	Lingua russa 2	12	L-LIN/21
B004699	Lingua spagnola 2	12	L-LIN/07
B004701	Lingua tedesca 2	12	L-LIN/14
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006303	Prova finale di laurea	12	



## 2 – CURRICULUM: C09 - STUDI BILATERALI ITALO-TEDESCHI

## 1° anno – a.a. 2018-2019

\* Gli insegnamenti contrassegnati da asterisco sono offerti sia nel I che nel II semestre

Codice	Esami	CFU	SETTORE	DOCENTE
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B004638 *	Letteratura italiana (studenti A-L)	6	L-FIL-LET/10	Magherini
B004638 *	Letteratura italiana (studenti M-Z)	6	L-FIL-LET/10	Gambacorti
<i>Esami obbligatori:</i>				
B004642 *	Linguistica generale	6	L-LIN/01	Ballerini
B011898	Geografia	6	M-GGR/01	Bertazzon
B004656	Lingua tedesca 1 (12 CFU)	12	L-LIN/14	Ballestracci
<i>Un esame a scelta tra (seconda lingua):</i>				
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04	Farina/DDD
B004655	Lingua inglese 1 (studenti M-Z)	12	L-LIN/12	Brownlees
B004655	Lingua inglese 1 (studenti A-L)	12	L-LIN/12	Samson
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09	Graziani/DDD
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21	Siedina/Rossi
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07	Solis Garcia
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua ceca, lingua polacca, lingua serbo-croata)	12	L-LIN/21	DDD
B004667	Lingue ugrofinniche 1	12	L-LIN/19	Tottossy/DDD
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B026391	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02	DDD
B026397	Estetica	6	M-FIL/04	Desideri
B026395	Forme dello spettacolo europeo tra otto e novecento	6	L-ART/05	Guardenti
B026392	Storia contemporanea	6	M-STO/04	DDD
B003394	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05	Barbieri
B004173	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B026393	Storia della filosofia	6	M-FIL//06	Perrone Compagni
B008314	Storia della filosofia politica	6	M-FIL/06	Coli
B016664	Linguistica italiana b	6	L-FIL-LET/12	Manni
<i>Una prova a scelta tra:</i>				
B024361*	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (studenti M-Z)	6		Antonielli
B024361*	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico-letterari (studenti A-L)	6		Zamperlin

## 2° anno – (offerto dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B013909	Laboratorio di lingua tedesca	6	L-LIN/14
B004877	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B013849	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12
B026816	Tirocinio	6	
<i>Un esame a scelta fra (seconda letteratura):</i>			
B005286	Letteratura francese 1	6	L-LIN/03
B005289	Letteratura inglese 1	6	L-LIN/10
B005291	Letteratura russa 1	6	L-LIN/21
B005288	Letteratura spagnola 1	6	L-LIN/05
B004968	Letterature portoghese e brasiliana 1	6	L-LIN/08

B021261	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	6	L-LIN/21
B013195	Letterature ugrofinniche 1	6	L-LIN/19
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B004864	Filologia germanica	6	L-FIL-LET/15
B004863	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09

**3° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B004716	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B004701	Lingua tedesca 2	12	L-LIN/14
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B002921	Archivistica	6	M-STO/08
B002680	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B014069	Letterature comparate (c)	6	L-FIL-LET/14
B026396	Storia del teatro dal mondo antico all'antico regime	6	L-ART/05
B003907	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/04
B026394	Storia dell'estetica	6	M-FIL/04
B004108	Storia della radio e della televisione	6	L-ART/06
18 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		18	
B006303	Prova finale di laurea	12	

### 3 – CURRICULUM C80: STUDI BILATERALI ITALO-UNGHERESI

**1° anno – a.a. 2018-2019**

\* Gli insegnamenti contrassegnati da asterisco sono offerti sia nel I che nel II semestre

Codice	Esami obbligatori:	CFU	SETTORE	DOCENTE
B019278	Lingue e letterature ugrofinniche 1	12	L-LIN/19	Tottosy/DDD
B004981	Storia moderna	6	M-STO/02	Pasta
<i>Un esame di letteratura italiana a scelta tra:</i>				
B004638*	Letteratura italiana (studenti A-L)	6	L-FIL-LET/10	Magherini
B004638*	Letteratura italiana (studenti M-Z)	6	L-FIL-LET/10	Gambacorti
<i>Un esame di linguistica generale a scelta tra:</i>				
B016507*	Linguistica generale (studenti A-L)	12	L-LIN/01	Ballerini/DDD
B016507*	Linguistica generale (studenti M-Z)	12	L-LIN/01	Panunzi/Manzini/Ballerini
<i>Un esame a scelta tra (seconda lingua):</i>				
B007853	Lingua araba	12	L-OR/12	La Spisa
B004672	Lingua cinese 1	12	L-OR/21	Pedone
B007852	Lingua ebraica 1	12	L-OR/08	DDD
B004650	Lingua francese 1	12	L-LIN/04	Farina/DDD
B004673	Lingua giapponese 1	12	L-OR/22	Sagiyama
B004655	Lingua inglese 1 (studenti A-L)	12	L-LIN/12	Samson
B004655	Lingua inglese 1 (studenti M-Z)	12	L-LIN/12	Brownlees
B004663	Lingua portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/09	Graziani /DDD
B004657	Lingua russa 1	12	L-LIN/21	Siedina/Rossi
B004654	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07	Solis Garcia
B004656	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14	Ballestracci
B004671	Lingua turca 1	12	L-OR/13	Saracgyl
B013932	Lingue slave comparate 1 (Lingua ceca, lingua polacca, lingua serbo-croata)	12	L-LIN/21	DDD

<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B016664	Linguistica italiana b	6	L-FIL-LET/12	Manni
B026391	Didattica delle lingue moderne	6	L-LIN/02	DDD
B026397	Estetica	6	M-FIL/04	Desideri
B026395	Forme dello spettacolo europeo tra otto e novecento	6	L-ART/05	Guardenti
B003573	Geografia	6	M-GGR/01	Bertazzon
B026392	Storia contemporanea	6	M-STO/04	DDD
B026396	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05	Barbieri
B004173	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B026393	Storia della filosofia	6	M-FIL//06	Perrone Compagni
B008314	Storia della filosofia politica	6	M-FIL/06	Coli
<i>Una prova a scelta tra:</i>				
B024361*	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico – letterari (studenti M-Z)	6		Antonielli
B024361*	Laboratorio di cultura digitale per studi linguistico – letterari (studenti A-L)	6		Zamperlin

**2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B004639	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
B019300	Lingue e letterature ugrofinniche 2	12	L-LIN/19
B013933	Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
B004863	Filologia romanza	6	L-FIL-LET/09
B004867	Filologia ugrofinnica	6	L-LIN/19
12 CFU A SCELTA LIBERA DALL'OFFERTA DIDATTICA DELL'ATENEO N.B. gli esami a scelta libera devono essere concordati con i referenti del curriculum proff. Tottossy e Salvi			
<i>Un esame a scelta fra (seconda letteratura):</i>			
B007857	Letteratura araba 1	12	L-OR/12
B004688	Letteratura cinese 1	12	L-OR/21
B014679	Letteratura ebraica 1	12	L-OR/08
B004674	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03
B004689	Letteratura giapponese 1	12	L-OR/22
B004676	Letteratura inglese 1	12	L-LIN/10
B004679	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21
B004675	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05
B004678	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13
B004686	Letteratura turca 1	12	L-OR/13
B004681	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08
B014070	Letterature slave comparate 1 (Letteratura ceca, polacca, serbo-croata)	12	L-LIN/21

### 3° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esame	CFU	Settore
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B005286	Letteratura francese 1	6	L-LIN/03
B005289	Letteratura inglese 1	6	L-LIN/10
B005291	Letteratura russa 1	6	L-LIN/21
B005288	Letteratura spagnola 1	6	L-LIN/05
B021449	Letteratura tedesca 1	6	L-LIN/13
B004968	Letterature portoghese e brasiliana 1	6	L-LIN/08
B021261	Letterature slave comparate 1 (Letteratura cecca, polacca, serbo-croata)	6	L-LIN/21
<i>Esami obbligatori:</i>			
B013910	Laboratorio di lingua ungherese	6	L-LIN/19
B007024	Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
B006361	Tirocinio	6	
<i>12 CFU a scelta tra:</i>			
B002921	Archivistica	6	M-STO/08
B002680	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B026398	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
B026396	Storia del teatro dal mondo antico all'antico regime	6	L-ART/05
B003907	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/04
B026394	Storia dell'estetica	6	M-FIL/04
B004108	Storia della radio e della televisione	6	L-ART/06
	Esame obbligatorio:		
12 CFU A SCELTA LIBERA DALL'OFFERTA DIDATTICA DELL'ATENEO N.B. gli esami a scelta libera devono essere concordati con i referenti del curriculum proff. Tottosy e Salvi			
B006303	Prova finale di laurea	12	

Classe L-3 - Classe delle lauree in Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

**PROGEAS - Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo**  
(<https://www.progeas.unifi.it>)

**Presidente:** prof. Francesca Simoncini

**Delegato per l'Orientamento:** Prof.ssa Silvia Ranfagni

**Delegato Erasmus:** Prof. Maurizio Agamennone

**Delegato per tirocini e stages:** Prof.ssa Francesca Simoncini

**Referente Assicurazione della Qualità:** Prof. Claudio Becagli

### **Obiettivi formativi**

Il CdS in Progettazione e Gestione di eventi e imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Pro. Ge.A.S.) fornisce una preparazione professionale a laureati destinati a operare nei campi dello spettacolo dal vivo (recitato e musicale) e degli eventi artistici. Le aree di intervento sono pertanto: Teatro di prosa (stabile e in tournée); Cinema (produzione e distribuzione); Attività musicali (lirica, concertistica, musiche tradizionali di matrice "popular", "world" e jazz); Festival, manifestazioni ed eventi artistico-culturali. Il corso di laurea è orientato a fornire un "bilancio di competenze" fortemente integrato tra aspetti artistico-culturali, economico-aziendali e tecnologici. Ad una conoscenza sicura della storia dello spettacolo, della musica, del cinema e delle arti, sono abbinate competenze tecniche, amministrative e gestionali. L'attività formativa del corso di studi prevede lo svolgimento di laboratori con attività ad alta specializzazione nonché l'obbligo di tirocinio didattico svolto presso un ente di produzione spettacolare e artistica. Il laureato in Pro.Ge.A.S. dovrà possedere adeguate conoscenze e capacità operative nell'ambito del teatro, del cinema, della musica, delle arti visive in relazione agli aspetti professionalizzanti dei rispettivi settori ed in particolare dovrà dimostrare di avere conoscenze e capacità applicative tali da poter riconoscere problematiche ed individuare soluzioni nel settore del management culturale degli eventi. Dovrà inoltre aver sviluppato la capacità di applicare le conoscenze storicoculturali ai processi operativi nei settori dello spettacolo dal vivo, del cinema e delle arti. E' richiesto infine il possesso della consapevolezza del contesto multidisciplinare delle arti dello spettacolo.

### **Requisiti di accesso**

L'accesso è consentito a coloro che sono in possesso di un Diploma di Scuola media superiore con il quale si siano apprese conoscenze di base delle principali discipline umanistiche e storiche e di almeno una lingua straniera. Si richiedono inoltre un'adeguata capacità di scrittura e i rudimenti di base dell'informatica. Utile l'attitudine al lavoro di équipe. La padronanza della lingua italiana sarà testata attraverso una prova di verifica in ingresso (obbligatoria ma non interdittiva) comune a tutti i Corsi di Laurea della Scuola; eventuali carenze dovranno essere colmate attraverso i corsi di sostegno a frequenza obbligatoria organizzati dalla Scuola.

### **Sbocchi professionali**

Il CdS è destinato a formare le seguenti figure professionali: Responsabile della progettazione di eventi, Responsabile di produzione, Casting Director, Location Manager, Responsabile di distribuzione, Responsabile di esercizio, Responsabile della segreteria organizzativa, Responsabile di pubbliche relazioni, Addetto stampa, Responsabile di Promozione e Anima,

Organizzatore di Compagnie teatrali, Assistente all'organizzazione di Compagnie teatrali, Segretario di produzione per Fiction televisive, Assistente all'organizzazione presso Agenzie musicali, Organizzatore e assistente all'organizzazione e alla direzione di Festival teatrali e cinematografici, Organizzatore di Compagnie di danza, Segretario artistico di Festival e teatri, Promotore di Associazioni culturali, Redattore di riviste cartacee e on line, Assistente alla produzione per il Teatro, Assistente musicale presso Orchestre, Segretario di produzione di Compagnie teatrali, Assistente nella direzione e gestione di Musei e collezioni locali; Gestore di esercizi cinematografici, Responsabile degli uffici cultura degli enti territoriali.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1° anno a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	SETTORE	DOCENTE
B001526	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Villoresi Marco
B003127	Teorie e tecniche della comunicazione pubblica	6	SPS/08	Palumbo Raffaele
B008691	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	DDD
B003404	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03	Giuseppe Di Natale
B003139	Storia del teatro e dello spettacolo	12	L-ART/05	Simoncini Francesca
B003157	Storia del cinema	12	L-ART/06	Bernardi Alessandro
B003170	Storia della musica	12	L-ART/07	Gregorio Moppi

### 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B013573	Storia moderna	6	M-STO/02
B009231	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B003129	Lingua e traduzione inglese	12	L-LIN/12
B003142	Storia del teatro contemporaneo	6	L-ART/05
B003175	Etnomusicologia	12	L-ART/08
B003186	Telematica per le arti e lo spettacolo	6	ING-INF/03
B003192	Management delle imprese culturali	9	SECS-P/08
B008200	Laboratorio di produzione ed organizzazione teatrale	1	
B008201	Laboratorio di produzione ed organizzazione teatrale 2	1	
B008197	Laboratorio di storia	1	

### 3° anno (offerto nell'anno accademico 2020-21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B006789	Conoscenza di lingua straniera	3	
B003187	Diritto pubblico per lo spettacolo e l'arte	6	IUS/09
B003132	Drammaturgia	6	L-ART/05
B008207	Laboratorio di antropologia	1	
B008208	Laboratorio di critica cinematografica	1	
B008205	Laboratorio di organizzazione e gestione di eventi musicali	1	
B008203	Laboratorio di produzione ed organizzazione di eventi artistici	1	
B008210	Laboratorio di scrittura	1	
B008202	Laboratorio di sicurezza degli impianti	1	
B003194	Marketing delle imprese culturali	9	SECS-P/08
B006791	Tirocinio, altre	9	
	12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo	12	
B006787	Prova finale di laurea	9	

L-20– Classe delle lauree in Scienze della comunicazione  
**SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE**  
(<http://www.sc-umacom.unifi.it/>)

**Presidente:** prof. Benedetta Baldi

**Vice Presidente:** prof. Neri Binazzi

**Delegati per l'Orientamento:** dott. Francesca Murano

**Delegato per i crediti linguistici ed Erasmus:** prof. Monica Ballerini

**Delegato per stages e tirocini:** prof. Neri Binazzi

**Delegato per il sito web:** prof. Benedetta Baldi

**Delegato per i crediti informatici:** dott. Vera Gheno

### **Obiettivi formativi**

Gli obiettivi formativi del corso di studio in Scienze umanistiche per la comunicazione sono quelli di formare competenze che consentano di operare in tutti i settori dei media e della comunicazione (promozione, pubblicità e sponsorizzazioni) relativamente a: selezione, presentazione e gestione dell'informazione; interpretazione e valorizzazione dei processi e dei materiali storico-culturali e artistico-culturali; gestione, presentazione dell'informazione in merito alle tradizioni storico-culturali; promozione delle manifestazioni artistico-culturali; valorizzazione dei materiali storico-culturali delle imprese/istituzioni. I laureati in Scienze umanistiche per la comunicazione avranno competenze per operare all'interno di agenzie pubblicitarie, negli uffici stampa curando gli organi di comunicazione interna, i siti della rete, le newsletters; potranno inoltre essere avviati alla carriera creativa nei settori della cultura: dalla progettazione alla realizzazione di eventi culturali, dalla diffusione al coordinamento degli allestimenti, raccordando gli aspetti tecnici e creativi. I laureati avranno conoscenze relative alla struttura delle lingue naturali e alla produzione, alla comprensione del linguaggio e al suo uso nella comunicazione linguistica anche nella prospettiva dell'educazione linguistica. Gli strumenti linguistici della comunicazione sono fondamentali inoltre per attivare nuove politiche di comunicazione sociale, iniziative di comunicazione nel territorio, processi di miglioramento del livello di trasparenza dei procedimenti e della partecipazione dei cittadini (relazioni con il pubblico), costruzione di reti per interloquire con i differenti livelli istituzionali pubblici e privati.

### **Requisiti di accesso**

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale; padronanza della lingua italiana sia orale che scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera.

La padronanza della lingua italiana sarà accertata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria ma non interdittiva dell'immatricolazione. Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

## Sbocchi occupazionali

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali per i quali questo Corso di Studio fornisce la formazione includono competenze per operare nei diversi ambiti dell'industria culturale e dell'editoria (giornali, editoria, nuovi media), nel settore della promozione dei beni culturali (eventi, spettacoli, musica, moda, turismo), in quello delle risorse umane e in agenzie pubblicitarie, di comunicazione e organizzazione di eventi. I profili attesi comprendono: Addetto alle relazioni con il pubblico; Addetto all'ufficio stampa; Addetto alla comunicazione d'impresa; Organizzatore di eventi; Redattore editoriale e di testi per le imprese culturali.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1° anno – a. a. 2018-19

Code	Esami obbligatori:	CFU	SETTORE	DOCENTE
B019216	Antropologia di genere	12	M-PED/01	Campani
B006799	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET-11	Turi
B003236	Lingua inglese	6	L-LIN/12	Avagliano
B029035	Linguaggio e comunicazione	12	L-LIN/01	Savoia/Ballerini/ Panunzi
B029036	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06	Pierotti
B003283	Teorie dei processi comunicativi e formativi	12	M-PED/01	Biagioli

### 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Code	Esami obbligatori (anticipabili al 1° anno):	CFU	Settore
B006921	Diritto della comunicazione	6	IUS/09
B003393	Estetica	6	M-FIL/04
B027989	Lingua italiana e comunicazione	6	L-FIL-LET/12
B019190	Lingua, cultura e mass media	6	L-LIN/02
B019182	Sociolinguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
B027988	Statistica sociale	6	SECS-S/01
B008198	Storia sociale della comunicazione	12	M-STO/04
B020802	Teorie e tecniche della comunicazione	12	SPS/08

### 3° anno (offerto nell'anno accademico 2020-21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Code	Esami obbligatori (anticipabili al 1° anno):	CFU	Settore
B006360	Conoscenza lingua straniera (in una lingua diversa dall'inglese)	6	
B007645	Geografia della comunicazione	6	M-GGR/02
B003355	Storia dei processi comunicativi e formativi	6	M-PED/02
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B027990	Storia della danza e del mimo	6	L-ART/05
B003270	Storia del teatro e dello spettacolo	6	L-ART/05
<i>12 CFU (anticipabili al 2° anno) a scelta tra:</i>			
B024574	Abilità informatiche per gli studi umanistici	6	
B006910	Laboratorio di italiano scritto	6	
B013762	Laboratorio di strategia comunicativa: analisi e progettazione	6	
B026668	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006303	Prova finale di laurea	12	



L-42 – Classe delle lauree in Storia

## STORIA

(<http://www.storia.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof.ssa Monica Galfré

Per i delegati del CdS consultare il sito <https://www.storia.unifi.it/vp-108-organizzazione.html>

### Obiettivi formativi

Il Corso di studi triennale in Storia ha l'obiettivo di offrire agli studenti una base formativa di carattere generale e la possibilità di coltivare orientamenti di studio corrispondenti a interessi più specifici o complementari, nella prospettiva di una successiva laurea magistrale e non trascurando i requisiti per la prova di accesso al percorso formativo per l'insegnamento nella scuola secondaria. Il nucleo centrale del nuovo corso di studi è costituito dallo studio della realtà storica europea, dall'epoca romana all'età contemporanea, con un'attenzione rivolta ad altri aspetti della storia antica e alla realtà storica extraeuropea antica e moderna. Lo studio delle varie dinamiche sociali, economiche, politiche, culturali e religiose che caratterizzano questo contesto, nonché della dimensione geografica e antropologica ad essa correlata, consentirà un'adeguata preparazione per l'accesso a successivi percorsi di studio magistrali coerenti con questo impianto formativo, nonché il soddisfacimento di requisiti per l'accesso al percorso formativo magistrale per l'insegnamento nella scuola secondaria. A questo fine ogni studente del corso triennale in Storia dovrà acquisire un congruo numero di crediti nei settori scientifico-disciplinari che includono le materie di studio pertinenti alla fondamentale identità formativa del corso, e nelle discipline geografiche, letterarie, antropologiche, filosofiche o pertinenti altri ambiti di studio ad essa complementari.

Il corso di laurea triennale in Storia si propone di fornire ai giovani che lo frequentano una formazione che consentirà loro di applicare le competenze acquisite nell'ambito degli studi storici - intesi in una vasta accezione diacronica e metodologica - a vari ambiti del mondo del lavoro, oltre che prepararli, come già indicato, al successivo livello di studi magistrali. Il principale obiettivo del corso è pertanto la costruzione di una base adeguata di competenze proprie delle discipline in cui il percorso formativo risulta articolato, in una dimensione culturale complessiva al cui centro si pongono i concetti di individuo, identità, libertà, verità, senso, scopo, nonché quelli di natura, etica, politica, storia, che risultano funzionali per una partecipazione libera e critica alla vita sociale contemporanea. Questi obiettivi corrispondono altresì alle aspettative di apprendimento e di capacità individuate attraverso consultazioni locali ed indagini disponibili tra gli studenti già laureati.

La modalità di erogazione degli insegnamenti prevede sia lezioni frontali sia seminari, conclusi da prove orali e scritte. In particolare, la modalità seminariale è prevista per i laureandi, attraverso le attività di laboratorio, al fine di incentivare l'approfondimento e lo scambio di esperienze relative alle diverse ricerche in essere e alle varie fonti o problematiche storiche considerate. La modalità di verifica degli stages e dei tirocini è affidata ad una relazione scritta (che deve essere approvata dal Consiglio di CdL) sottoscritta dallo studente, dal Delegato nominato dal CdL e dal responsabile dell'Ente, della Ditta o dell'istituzione che ha in essere una Convenzione con l'Ateneo. Il corso di studi intende proseguire e affinare le rilevazioni di eventuali criticità – accertamenti già in essere da vari anni - tramite questionari in ingresso, in itinere o alla conclusione degli studi.

## Requisiti di accesso

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale, segnatamente nell'ambito storico-letterario; padronanza della lingua italiana sia orale sia scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera. Buona conoscenza dei principali strumenti informatici per la scrittura, per la ricerca e per l'archiviazione di dati. La padronanza della lingua italiana sarà accertata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione.

Il Corso di Studio fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il Corso di Studio dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del Corso di Studio sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del Corso di Studio sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

## Sbocchi occupazionali

I laureati in storia di primo livello potranno svolgere compiti professionali presso imprese, enti e istituti pubblici e privati nel campo del recupero, valorizzazione, tutela e gestione dei beni storico-culturali, della promozione della cultura italiana (all'estero e in patria) e nei vari ambiti dell'industria culturale; presso centri di ricerca, enti pubblici e privati, amministrazioni locali, fondazioni, musei, biblioteche e archivi, per la conservazione di patrimoni di documentazione storica, anche in formato digitale, e per la loro organizzazione, gestione e comunicazione; presso aziende e nel campo dell'editoria scolastica, giornalistica, multimediale e televisiva come autori, redattori e curatori con competenze in storia; presso enti locali e agenzie turistiche, impiegando le conoscenze acquisite per valorizzare tradizioni e identità locali. Il corso prepara alle professioni di: Guide ed accompagnatori specializzati; Tecnici dei musei, delle biblioteche ed assimilati; Personale addetto alla ricezione di materiali e documenti; Personale addetto ad archivi, schedari ed assimilati; Personale addetto a biblioteche ed assimilati; Personale addetto ai servizi statistici, di documentazione ed assimilati; Personale addetto alla pubblicizzazione dei testi e della documentazione; Addetti ad uffici stampa ed assimilati.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## 1° anno – a.a. 2018-2019

Codice	Esami obbligatori:	CFU	SETTORE	DOCENTE
B008092	Storia romana	12	L-ANT/03	Mastrorosa
B001617	Geografia	12	M-GGR/01	Loda
B026350	Storia contemporanea	12	M-STO/04	Galfrè
B004498	Storia medievale	12	M-STO/01	Zorzi/Salvestrini
<i>Un esame a scelta fra:</i>				
B020752	Storia moderna (a)	12	M-STO/02	Pasta
B020753	Storia moderna (b)	12	M-STO/02	Felici

## 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	SETTORE
B003598	Storia della filosofia	6	M-FIL/06
B008681	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B003641	Storia della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12
B003571	Antropologia culturale	6	M-DEA/01
<i>1 esame da 6 CFU a scelta fra:</i>			
B027702	Storia dell'Europa medievale	6	M-STO/01
B024267	Storia delle civiltà mediterranee nel medioevo	6	M-STO/01
<i>2 esami a scelta fra:</i>			
B004428	Storia economica	6	SECS-P/12
B004425	Storia delle dottrine politiche	6	SPS/02
B024264	Storia del pensiero politico antico	6	SPS/02
B024263	Storia delle Americhe	6	SPS/05
<i>1 esame da 6 CFU a scelta fra:</i>			
B024266	Storia e civiltà della Mesopotamia	6	L-OR/03
B024265	Storia e civiltà dell'Antico Egitto	6	L-OR/02
B021201	Storia e civiltà anatolica	6	L-OR/04
<i>1 esame da 6 CFU a scelta fra:</i>			
B026353	Storia della società contemporanea	6	M-STO/04
B004372	Storia dell'Europa contemporanea	6	M-STO/04
<i>1 esame da 6 CFU a scelta fra:</i>			
B008748	Storia dell'Europa moderna	6	M-STO/02
B026373	Storia della storiografia moderna	6	M-STO/02

## 3° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

3 esami a scelta fra:		CFU	SETTORE
B026374	Geografia storico-politica	6	M-GGR/01
B003952	Storia della scienza	6	M-STO/05
B027592	Storia greca	6	L-ANT/02
B027594	Fondamenti di paleografia, codicologia, diplomatica	6	M-STO/09
B003717	Storia dell'Europa orientale	6	M-STO/03
B027703	Filosofia morale	6	M-FIL/03
<i>1 esame obbligatorio:</i>			
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
<i>1 esame da 6 CFU a scelta fra:</i>			
B024268	Storia del cristianesimo antico e alto medievale	6	M-STO/07
B027593	Storia del cristianesimo moderno e contemporaneo	6	M-STO/07

<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B024270	Abilità informatiche applicate alla storia	6	
B021202	Laboratorio di geografia	6	
B020929	Laboratorio di storia contemporanea	6	
B008452	Laboratorio di storia del cristianesimo	6	
B020928	Laboratorio di storia medievale	6	
B020927	Laboratorio di storia moderna	6	
B026378	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006303	Prova finale di laurea	12	

L-1 - Classe delle lauree in Beni Culturali

**STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI  
E LIBRARI (B001)**

(<http://www.beniculturali.unifi.it/>)

**Presidente del Corso di Studio**

Prof. Paolo Liverani

E-mail: [paolo.liverani@unifi.it](mailto:paolo.liverani@unifi.it)

**Referenti per i tre curricula**

**CURRICULUM BENI ARCHEOLOGICI**

Prof. Ilaria Romeo

E-mail: [ilaria.romeo@unifi.it](mailto:ilaria.romeo@unifi.it)

**CURRICULUM BENI ARTISTICI**

Prof. Lorenzo Gnocchi

E-mail: [lorenzo.gnocchi@unifi.it](mailto:lorenzo.gnocchi@unifi.it)

**CURRICULUM BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI**

Prof. Laura Giambastiani

E-mail: [laura.giambastiani@unifi.it](mailto:laura.giambastiani@unifi.it)

**Delegato per l'Orientamento, Erasmus, Socrates e le Attività informatiche**

Prof. Michele Nucciotti

E-mail: [michele.nucciotti@unifi.it](mailto:michele.nucciotti@unifi.it)

**Delegati per stages e Tirocini**

**CURRICULUM BENI ARCHEOLOGICI**

Prof. Marina Pucci

E-mail: [marina.pucci@unifi.it](mailto:marina.pucci@unifi.it)

**CURRICULUM BENI ARTISTICI**

Prof. Donatella Pegazzano

E-mail: [donatella.pegazzano@unifi.it](mailto:donatella.pegazzano@unifi.it)

**CURRICULUM BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI**

Prof. Laura Giambastiani

E-mail: [laura.giambastiani@unifi.it](mailto:laura.giambastiani@unifi.it)

**Delegato per crediti linguistici**

Prof. Graziano Ruffini

E-mail: [graziano.ruffini@unifi.it](mailto:graziano.ruffini@unifi.it)

**Delegato per gli esami nelle carceri**

Prof. Lorenzo Gnocchi

E-mail: [lorenzo.gnocchi@unifi.it](mailto:lorenzo.gnocchi@unifi.it)

**Delegato al monitoraggio**

Prof. Donatella Pegazzano

E-mail: [donatella.pegazzano@unifi.it](mailto:donatella.pegazzano@unifi.it)

## Obiettivi Formativi

L'obiettivo formativo del Corso di Studio in "Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari", appartenente alla Classe L-1, si colloca nel Primo Ciclo dell'Istruzione Superiore, nel rispetto di quanto è stato previsto dal "Framework for Qualifications of the European Higher Education Area" con lo scopo di consentire l'acquisizione di conoscenze e di competenze nell'ambito dei Beni Culturali, fondando l'articolazione in particolare sopra gli ambiti disciplinari fondamentali per le scienze dei beni culturali ed è pertanto didatticamente strutturato in **3 curricula**:

- a. **beni archeologici;**
- b. **beni artistici;**
- c. **beni archivistici e librari.**

Il corso prevede una formazione di base ampia e comune ai tre curricula e l'acquisizione di conoscenze specifiche al curriculum prescelto, costituendo una adeguata preparazione per chi voglia accedere ai Corsi di Studio magistrali.

## Requisiti di accesso

- Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale,
- segnatamente nell'ambito storico-letterario; padronanza della lingua italiana sia orale sia scritta;
- conoscenza di base di almeno una lingua straniera europea. Buona conoscenza dei principali strumenti informatici per la scrittura, per la ricerca e per l'archiviazione di dati. La padronanza della lingua italiana sarà verificata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione.

Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

## Regole di propedeuticità

*Nel curriculum Beni Artistici sono attive le seguenti propedeuticità:*

- *Storia dell'arte medievale è propedeutico sia a Storia dell'arte moderna che a Storia dell'arte contemporanea;*
- *Storia dell'arte moderna è propedeutico a Storia dell'arte contemporanea;*

*Nel curriculum Beni Archivistici:*

- *Storia dell'arte medievale è propedeutico a Storia dell'arte moderna;*
- *Archivistica è propedeutica a Archivistica Tecnica.*

## Sbocchi occupazionali

Il Corso di Studio in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari è destinato a formare figure professionali che operino presso soggetti pubblici e privati, enti locali e istituzioni nazionali, quali sovrintendenze, musei, biblioteche, archivi, cineteche, parchi naturali, aziende e organizzazioni professionali nel settore della conservazione, della tutela e della fruizione dei beni culturali, del recupero ambientale e della organizzazione del turismo culturale.

### PIANO DI STUDI Coorte 2018

#### *B51-Curriculum BENI ARCHEOLOGICI*

##### 1° Anno – a.a. 2018-19

Code	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01	Rossi Emanuela
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano Maria Pia
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01	Gagliardi/Faini/DDD
B001570	Storia romana*	6	L-ANT/03	Cecconi/Mastrorosa
B013742	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B004259	Archivistica	6	M-STO/08	Giambastiani
B013740	Lingua e letteratura latina (a)	6	L-FIL-LET/04	Zago
<i>Un esame a scelta fra:</i>				
B003357	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B003352	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01	De Marchi /Tigler

\* Esame sdoppiato per lettera alfabetica

##### 2° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Code	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B014319	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	12	L-OR/05
B003278	Archeologia medievale	12	L-ANT/08
B003218	Paletnologia	12	L-ANT/01
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B004261	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B006788	Storia del libro e delle biblioteche	6	M-STO/08

##### 3° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Code	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06
<i>Tre esami a scelta fra:</i>			
B003464	Ittologia	6	L-OR/04
B003329	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09
B004851	Storia greca	6	L-ANT/02
B026256	Lingua e letteratura greca	6	L-FIL-LET/02
B004488	Assiriologia	6	L-OR/03
B001568	Egittologia	6	L-OR/02
B029037	Civiltà Egee	6	L-FIL-LET/01

12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029038	Seminario di fonti epigrafiche e archeologiche sul vicino oriente antico e l'antico Egitto	6	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
Prova obbligatoria:			
B006303	Prova finale di laurea	12	

## B52-Curriculum BENI ARTISTICI

### 1° Anno – a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01	Rossi Emanuela
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano Maria Pia
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01	Gagliardi/Faini/DDD
B001570	Storia romana*	6	L-ANT/03	Cecconi/Mastrorosa
B013743	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	6	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B004259	Archivistica	6	M-STO/08	Giambastiani
B003381	Storia dell'arte medievale	12	L-ART/01	De Marchi /Tigler
B013740	Lingua e letteratura latina (a)	6	L-FIL-LET/04	Zago

\* Esame sdoppiato per lettera alfabetica

### 2° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B002294	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B003385	Storia dell'arte moderna	12	L-ART/02
B008670	Storia della critica d'arte	6	L-ART/04
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B003256	Museologia	6	L-ART/04
B008848	Storia delle tecniche artistiche	6	L-ART/04
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B003281	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B024129	Paletnologia	6	L-ANT/01
B024130	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B004261	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B004817	Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia)	6	M-STO/09
B006788	Storia del libro e delle biblioteche	6	M-STO/08



### 3° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
B003388	Storia dell'arte contemporanea	12	L-ART/03
<i>Due esami a scelta fra:</i>			
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B004037	Storia della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12
B004499	Filologia italiana	6	L-FIL-LET/13
B026259	Estetica	6	M-FIL/04
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029038	Seminario di fonti epigrafiche e archeologiche sul vicino oriente antico e l'antico Egitto	6	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
Prova obbligatoria:			
B006303	Prova finale di laurea	12	

### B55-Curriculum BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI

#### 1° Anno a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01	Rossi Emanuela
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano Maria Pia
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01	Gagliardi/Faini/DDD
B001570	Storia romana*	6	L-ANT/03	Cecconi/Mastrorosa
B013743	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	6	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B004278	Archivistica	12	M-STO/08	Giambastiani
B003352	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01	De Marchi /Tigler
B013740	Lingua e letteratura latina (a)	6	L-FIL-LET/04	Zago

\* Esame sdoppiato per lettera alfabetica

### 2° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B004289	Archivistica tecnica	6	M-STO/08
B004292	Biblioteconomia	12	M-STO/08
B004298	Storia del libro e delle biblioteche	12	M-STO/08
B003357	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B003281	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B024129	Paletnologia	6	L-ANT/01
B024130	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06

### 3° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B004817	Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia)	6	M-STO/09
<i>Tre esami a scelta fra:</i>			
B002294	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B003329	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09
B026266	Legislazione europea dei beni culturali	6	IUS/14
B026270	Restauro del libro e del manoscritto	6	CHIM/12
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029038	Seminario di fonti epigrafiche e archeologiche sul vicino oriente antico e l'antico Egitto	6	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
Prova obbligatoria:			
B006303	Prova finale di laurea	12	



**LAUREE TRIENNALI  
AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

Classe L19 – Classe delle lauree in scienze dell'educazione e della formazione

## SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

**Presidente:** Prof.ssa Clara Silva

Per i delegati e le commissioni consultare il sito <https://www.educazioneformazione.unifi.it/vp-129-organizzazione.html>

### Obiettivi formativi specifici del Corso

In linea con gli obiettivi formativi qualificanti della classe delle lauree L-19, il Corso di studio (cds) di Scienze dell'educazione e della formazione dell'Università degli Studi di Firenze presenta un'architettura caratterizzata dal nucleo degli insegnamenti pedagogici (nelle loro articolazioni teorica, socio-educativa, didattica e sperimentale). Sono questi saperi a fornire i quadri concettuali ed epistemologici, i costrutti teorico-metodologici, le prospettive di ricerca di base ed applicata, in dialogo e integrazione positiva con le discipline che, accanto alle pedagogie, costituiscono l'universo delle scienze umane: la psicologia, la sociologia, l'antropologia, la filosofia.

Nel raccordo pedagogico tra i diversi contributi che le scienze umane offrono si apre la possibilità di una comprensione efficace dei fenomeni sociali, e in particolare dei bisogni educativi e formativi espressi dall'attuale società complessa, condizione necessaria per connettere conoscenza teorica e competenze operative. Le professioni educative infatti richiedono questa propensione al padroneggiamento di un sapere interdisciplinare, fluido e in fieri, che dia linfa a conoscenze di alto livello sul piano culturale oltre che disciplinare, a competenze flessibili in rapporto ai diversi interlocutori e ai plurimi contesti in cui dovranno essere esercitate tali professionalità: servizi educativi per la prima infanzia, istituzioni educative non formali che erogano servizi alla persona, servizi socio-sociali e socio-assistenziali per adulti a rischio marginalità, centri educativi per il miglioramento della qualità di vita nella terza età, centri per l'educazione e la formazione in età adulta.

Un ruolo fondamentale assume dunque la formazione rivolta alla dimensione relazionale, comunicativa e di cura che, accanto alle aree dei saperi di base e specialistici, delle metodologie e delle prassi operative, costituisce il complesso delle buone pratiche che l'educatore/formatore è chiamato a elaborare, gestire, organizzare nello svolgimento del proprio ruolo professionale nei contesti precedentemente definiti. In risposta ad una domanda del mondo del lavoro che richiede di saper costantemente innovare le competenze acquisite per inserirsi adeguatamente e proattivamente in sistema di servizi che sta differenziando la propria offerta in una pluralità di settori, oltre alla formazione pedagogica di base sul piano teorico e metodologico, il Corso vuole rafforzare anche l'area delle competenze organizzative e progettuali per formare professionisti in grado di coniugare sempre di più conoscenze educativopedagogiche alla sfera organizzativo-economico-gestionale e operativa dei servizi. Il Corso offre così una preparazione di base, interdisciplinare e globale che, coniugata con la formazione di capacità critico riflessive, contribuisce a porre le premesse per la costruzione di sapere professionale capace di affrontare i molteplici settori d'intervento educativo e formativo.

Obiettivo formativo del Cds è quello di preparare laureati in grado di padroneggiare un ampio repertorio di strumenti tecnico-operativi necessari per identificare e rilevare la presenza di bisogni educativi/formativi, per progettare e realizzare interventi coerenti con le esigenze riscontrate, verificarne e valutarne gli esiti, stabilire relazioni con il contesto di riferimento, creare sinergie tra le diverse strutture e professionalità coinvolte, attingere nel ciclo della vita

professionale alle conoscenze che provengono dalla ricerca e dal campo dell'esperienza. A tal proposito il Corso prevede l'attivazione di un'ampia gamma di Laboratori che la terzo anno, sulla base del curriculum scelto dallo studente e degli interessi maturati, possano offrire, congiuntamente al tirocinio, un base pratico per il futuro inserimento nel mondo del lavoro. Il Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione intende formare una figura professionale che risponda alle sempre più complesse richieste del mondo del lavoro. L'ambito dei Servizi alla persona, infatti, investe ormai l'intero ciclo di vita e comporta la necessità per l'educatore/trice professionale di sapersi confrontare con realtà e bisogni diversi: dalla prima infanzia, ai bisogni speciali, al disagio e marginalità soprattutto durante il periodo adolescenziale, alle nuove forme di devianza sociale, alle diversificate forme di disagio, ai problemi della terza/quarta età, ma anche ai nuovi bisogni di educazione in età adulta. Contemporaneamente viene chiesto all'educatore di sapere gestire i nuovi strumenti tecnologici a disposizione, di saper rispondere ad una utenza geograficamente e culturalmente sempre più complessa in una società in rapida trasformazione. Al centro del corso di Laurea, dunque, ed in linea con gli obiettivi formativi qualificanti della classe delle lauree L-19, si trova il nucleo degli insegnamenti pedagogici, nelle loro articolazioni teorica, socio-educativa, didattica e sperimentale. Sono questi saperi a fornire i quadri concettuali ed epistemologici, i costrutti teorico-metodologici, le prospettive di ricerca di base e applicata, in dialogo e integrazione positiva con le discipline che, accanto alle pedagogie, costituiscono l'universo delle scienze umane: la psicologia, la sociologia, l'antropologia, la filosofia. In risposta ad una domanda del mondo del lavoro che richiede di saper costantemente innovare le competenze acquisite per inserirsi adeguatamente e proattivamente in sistema di servizi che sta differenziando la propria offerta in una pluralità di settori, oltre alla formazione pedagogica di base sul piano teorico e metodologico, il Corso vuole rafforzare anche l'area delle competenze organizzative e manageriali per formare professionisti in grado di coniugare sempre di più conoscenze educativo-pedagogiche alla sfera organizzativo-economico gestionale e operativa dei servizi.

Pur finalizzato alla formazione di un solido e unitario profilo professionale di Educatore, il Corso intende tuttavia contribuire alla formazione di profili specifici per rispondere all'orientamento dello studente e al lavoro con target diversi e in contesti differenziati e si articola dunque in tre sotto-profili:

a) educatore per la prima infanzia; b) educatore per l'età adulta e la terza età; educatore per l'inclusione della disabilità e del disagio giovanile, sui quali si veda all'art. 4.

Facendo riferimento ai Descrittori di Dublino, diamo qui di seguito le competenze maturate da chi si laurea in Scienze dell'educazione e della formazione in rapporto all'Area della conoscenza e della comprensione (knowledge and understanding):

- saper padroneggiare un quadro organico e interdisciplinare di conoscenze fondamentali relative alla natura dei processi di educazione e di formazione, in rapporto alle diverse età della vita, ai diversi livelli di intervento (promozione, prevenzione, recupero), ai diversi contesti d'azione (familiare, socio-assistenziale, socio-educativo, organizzativo-aziendale) e alle diverse problematiche emergenti (tutela ed educazione dei minori, integrazione delle persone diversamente abili, gestione del disagio, riduzione della marginalità, integrazione tra culture, formazione permanente degli adulti, sviluppo della qualità dei processi di formazione nei contesti organizzativi, riconoscimento delle pari opportunità e sviluppo di una cultura di pace);

- sapere interpretare i contesti cogliendo in maniera puntuale i bisogni emergenti in termini di domanda di formazione: tali contesti sono la famiglia, le agenzie educative formali, informali e non formali, i servizi educativi e alla persona, il mondo del lavoro, il territorio;
- conoscere i fenomeni di mutamento in atto a livello sociale, tanto locale che globale, e sapere leggere le ricadute in termini di bisogni educativi e formativi per i soggetti in essi coinvolti;
- conoscere le fasi del ciclo vitale e sapere leggere i bisogni inerenti le diverse età della vita, sapendoli anche declinare in rapporto ai soggetti in carne ed ossa con cui si trova in relazione intersoggettiva;
- saper progettare interventi di carattere educativo e formativo all'interno della società in evoluzione e mutamento e nella varietà dei contesti;
- saper esercitare riflessività sull'esperienza pregressa, sapere riflettere in itinere, e prefigurare alla luce di essa possibili ambiti di intervento in rapporto alle azioni svolte e realizzate;
- sapere intervenire nelle dinamiche relazionali;
- sapere riconoscere le specificità individuali e culturali;
- conoscere le dinamiche della comunicazione interpersonale e gestire in maniera positiva tali dinamiche in rapporto ai contesti specifici;
- sapere collocare il proprio agire professionale all'interno di tradizioni di sapere e comunità di ricerca, sapendo dialogare con i repertori di conoscenza disponibili e prendendo parte al dibattito interno agli ambiti disciplinari da cui tali conoscenze discendono.

Sempre in base ai Descrittori di Dublino, queste sono le competenze maturate per l'Area dell'applicazione della conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding):

- sapere utilizzare i modelli della progettazione educativa e formativa attraverso una approfondita conoscenza degli aspetti teorici e metodologici elaborati nell'ambito delle scienze pedagogiche e psicosocio- antropologiche;
- saper tradurre in termini operativi le progettualità teorizzate e pianificate in risposta alle emergenze reali dei contesti e ai bisogni espressi dai diversi soggetti cui tali progettualità si rivolgono;
- sapere intervenire sugli aspetti materiali dei contesti educativi: gestire gli ambienti e gli spazi disponibili in un'ottica funzionale e coerente ai progetti educativi/formativi;
- sapere leggere i contesti e cogliere i bisogni formativi presenti in essi, realizzando interventi adeguati alle esigenze espresse dai soggetti.

Queste invece sono le competenze maturate per l'Area dell'autonomia di giudizio (making judgement):

- sapere osservare i contesti, interpretare i contesti di vita, applicare metodologie di analisi per una conoscenza approfondita e critica delle realtà in cui si trova a svolgere la propria professionalità;
- sapere orientarsi all'interno dei repertori di fonti e nella produzione letteraria delle diverse discipline scientifiche su cui si articolano teorie e prassi educative/formative, selezionando in rapporto alle situazione e ai contesti;
- saper analizzare la complessità sociale e i modelli culturali esistenti;
- saper collocare il proprio agire professionale in un orizzonte di valori e di significati, il cui centro è rappresentato dalla dignità e dalla promozione della persona umana, dei suoi diritti fondamentali e delle sue risorse individuali, sociali e culturali;

- sapere dialogare con gli altri interlocutori che intervengono sugli stessi processi nei quali egli esercita la propria professionalità educativa: colleghi, enti locali, decisori politici, familiari, esperti di altre discipline o aree di competenza, instaurando un dialogo positivo;
- sapere comunicare il senso del proprio agire, descrivendone e giustificandone gli obiettivi, le procedure, le metodologie;
- padroneggiare i mezzi per la comunicazione e lo scambio di informazioni e saperi, ivi compresi i mezzi elettronici e le nuove tecnologie;
- sapere gestire i processi e le metodologie di verifica dell'efficacia/efficienza degli interventi educativi/formativi realizzati e sapere adottare correttivi o implementare azioni a sostegno;
- sapere praticare attitudine e competenza riflessiva sul proprio agire professionale. Abilità comunicative (communication skills).

Quanto all'Area delle abilità comunicative (communication skills), queste sono le competenze raggiunte da chi si laurea in Scienze dell'educazione e della formazione:

- saper costruire e praticare stabili ed efficaci relazioni sia con soggetti sia con enti e servizi, con i quali interagisce nell'ambito della sua professionalità e in rapporto ai contesti specifici di intervento;
- sapere raccogliere e interpretare informazioni utili allo svolgimento della propria attività professionale e quella dei suoi colleghi, e più in generale per la vita dell'istituzione stessa in cui opera;
- saper avanzare proposte, formularle ed argomentarle, in forma orale partecipando a discussioni, focus group, riunioni e simili, o per forma scritta, sapendo gestire le diverse tipologie della scrittura professionale (format e formulari, report e progetti, modellistica in generale);
- sapere prendere parte a progetti condivisi, assumendo ruoli e mansioni nell'ottica del lavoro di gruppo o di team;
- sapere rivolgersi agli utenti dei servizi, differenziando la comunicazione in rapporto allo status, alle aspettative e ai linguaggi dei diversi interlocutori (livello specialistico, tecnico, formale, informale, colloquiale ecc.);
- avere capacità di ascolto empatico;
- saper comprendere e comunicare in una lingua dell'Unione Europea oltre all'italiano ad un grado corrispondente al livello B1 nel Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Infine le competenze maturate nell'Area delle capacità di apprendimento (learning skills) sono quelle che permettono di:

- leggere, comprendere e selezionare criticamente testi, documenti e altre fonti nel campo delle scienze umane e pedagogiche e saperle relazionare con i contesti sociali e culturali di riferimento;
- raccogliere, organizzare e interpretare i dati sia in riferimento alle ricerche pedagogiche qualitative e quantitative;
- riconoscere il valore e significato della formazione continua e dell'autoapprendimento ai fini della propria crescita personale, culturale e professionale;



- dotarsi degli strumenti cognitivi, teorici, relazionali, metodologici che permettono di perfezionare costantemente la propria formazione e la propria professionalità, sul piano delle conoscenze, delle capacità e delle competenze;
- cogliere il significato dell'esperienza e della sua analisi critico-riflessiva per il miglioramento della propria professionalità, sia come fonte di conoscenza, sia come repertorio di soluzioni/possibilità cui attingere nel presente;
- sapere individuare le aree di debolezza della propria formazione e orientarsi nella ricerca delle forme di miglioramento;
- sapere praticare il senso di autoriconoscimento e di appartenenza alla comunità professionale di cui è membro e cogliere partecipandovi le opportunità di crescita sia sul piano relazionale e personale, sia su quello professionale e culturale;
- conoscere i luoghi dove perfezionare la propria formazione e professionalità e riconoscere le opportunità formative quando si presentano.

Quanto agli sbocchi professionali, il Cds in Scienze dell'Educazione e della Formazione è indirizzato alla formazione di educatrici/tori che intendono inserirsi prioritariamente nei seguenti servizi educativi:

- a. servizi educativi alla prima infanzia (nidi, spazi-gioco, centri per bambini e famiglie, servizi domiciliari, nidi aziendali, ludoteche, servizi integrati di assistenza alla genitorialità e all'infanzia, altri servizi di iniziativa privata);
- b. servizi educativi ludici, artistico/espressivi e del tempo libero per la prima infanzia, l'adolescenza e l'età adulta;
- c. servizi educativi scolastici ed extrascolastici per l'inclusione e la prevenzione del disagio;
- d. servizi educativi per la tutela, la prevenzione del disagio e la promozione del benessere per gli adolescenti;
- e. servizi educativi rivolti alla tutela, prevenzione del disagio e inclusione sociale per gruppi svantaggiati;
- f. servizi educativi rivolti all'inclusione sociale per persone diversamente abili;
- g. di rieducazione e di risocializzazione volte al recupero e al reinserimento nella vita sociale dei soggetti con disagio sociale, fisico e psichico;
- h. servizi educativi nell'ambito familiare e di educazione alla genitorialità;
- i. servizi di educazione formale e non formale e di formazione professionale per gli adulti;
- j. servizi di educazione ambientale e ai beni culturali per la conoscenza, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio;
- k. servizi di educazione non formale per l'invecchiamento attivo;
- l. servizi educativi con il compito di accogliere minori non accompagnati, famiglie e adulti immigrati.

### **Requisiti di accesso ai corsi di studio**

Per iscriversi al Cds è necessario essere in possesso di un diploma di istruzione secondaria o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto come idoneo. Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al Cds, di norma acquisite con un Diploma di scuola media superiore, sono le seguenti:

- uso corretto e appropriato della lingua italiana, livello secondario superiore;
- adeguata comprensione del testo di livello universitario;

- lessico di base in ambito pedagogico, psicologico e socio-antropologico;
- competenze logiche di base;
- conoscenze di base in ambito letterario, storico, filosofico e scientifico relative ai loro metodi e ai principali oggetti tematici;
- conoscenza di livello scolastico di almeno una lingua straniera;
- competenze informatiche di base (programmi di scrittura, browser internet, posta elettronica).

L'accesso al CdS in Scienze dell'Educazione e della Formazione prevede una prova selettiva di ingresso.

La prova è inerente alle conoscenze relative alle discipline in ambito psico-pedagogico e clinico, storico sociologico e tecnologico.

Le studentesse e gli studenti che, pur rientrando nel numero dei posti programmati, non abbiano superato il test positivamente dovranno soddisfare obblighi formativi aggiuntivi nel primo anno di corso mediante la frequenza ad attività di recupero organizzate dalla Scuola. Il valore al di sotto del quale la verifica è ritenuta non positiva nonché la modalità di erogazione delle attività di recupero (in presenza, blended e elearning) è indicato annualmente nel bando per l'ammissione al corso

### **Articolazione delle attività formative ed eventuali curricula**

L'ordinamento del Cds, il cui aspetto saliente è l'organica articolazione fra discipline di base e caratterizzanti, configura la specificità degli obiettivi formativi.

Le discipline di base costituiscono un nucleo di conoscenze interdisciplinari tipicamente riconducibile al tratto identitario della Classe di Laurea 19 e si suddividono tra Discipline pedagogiche e metodologico-didattiche, e Discipline filosofiche, psicologiche, sociologiche e antropologiche.

Le discipline caratterizzanti si distribuiscono tra le discipline pedagogiche e metodologico-didattiche, Discipline storiche, geografiche, economiche e giuridiche, Discipline didattiche e per l'integrazione dei disabili che costituiscono i profili competenziali necessari alle attività di insegnamento e di organizzazione didattica.

Il Cds, come già accennato, si articola in tre curricula corrispondenti alla specifica articolazione del profilo professionale:

1. Educatore per la prima infanzia
2. Educatore per l'età adulta e la terza età
3. Educatore per l'inclusione della disabilità e del disagio giovanile

Nel primo anno gli insegnamenti sono comuni a tutti gli indirizzi mentre nel secondo e terzo, accanto a un nucleo di insegnamenti comuni se ne affiancano altri differenziati per ciascun curriculum.

I Laboratori, unitamente al tirocinio e alla prova finale, contribuiscono alla costruzione di percorsi rispondenti ad esigenze formative individualizzate e al consolidamento delle competenze professionalizzanti, con particolare riferimento alla capacità di applicare conoscenza e comprensione. Per questo motivo la frequenza ai Laboratori è obbligatoria. Per ogni laboratorio sarà previsto un numero di partecipanti congruo alla tipologia dell'offerta formativa del laboratorio. Lo studente dovrà frequentare 2 Laboratori per complessivi

6 CFU. In alternativa ai laboratori, lo studente potrà decidere di optare per il tirocinio aggiuntivo di 3 o 6 CFU (oltre ai 9 CFU obbligatori di Tirocinio del secondo anno).

Tali curricula sono finalizzati alla formazione delle seguenti figure:

1. Addetti ai servizi educativi per la prima infanzia (educatori che intendono inserirsi nei servizi educativi per la prima infanzia sia nel sistema dei nidi sia nel diversificato e ricco quadro di tipologie di servizi educativi integrativi per la prima infanzia; sono educatori che progettano e realizzano attività didattiche finalizzate, attraverso il gioco individuale o di gruppo, a promuovere lo sviluppo psichico, cognitivo e sociale nei bambini in età prescolare).
2. Addetti ai servizi di educazione e formazione nell'ambito dell'educazione non formale degli adulti e della terza età, educatori inseriti nei servizi di educazione non formale per adulti e per l'invecchiamento attivo per offrire un supporto nella progettazione e gestione di attività educative e formative nei centri di formazione dedicati, nelle cooperative sociali, nelle imprese e nelle organizzazioni, nei servizi educativi territoriali (centri diurni, istituti penitenziari, centri di accoglienza per immigrati).
3. Addetti ai servizi rivolti alla disabilità (dalla prima infanzia all'età adulta) sia in ambito scolastico che extrascolastico (centri diurni, centri residenziali, case famiglia, ambito familiare, orientamento al lavoro e alla vita indipendente, finalizzati al raggiungimento della maggiore autonomia possibile e di una partecipazione sociale nel superamento di ogni forma di discriminazione, anche di genere); addetti ai servizi per l'inclusione sociale, per la prevenzione al disagio, in particolare al disagio giovanile, alla marginalità, alla devianza, alla discriminazione di genere, culturale e religiosa (educatori che intendono inserirsi nei servizi educativi, a livello scolastico e extrascolastico finalizzati a prevenire il disagio di bambini e adolescenti).

### **Tipologia delle forme didattiche, anche a distanza, degli esami e delle altre verifiche del profitto**

Il Cds prevede un totale di non più di 20 esami, compresa la valutazione finale e l'esame a scelta libera.

Gli esami corrispondono ad insegnamenti con un carico didattico pari, ciascuno, a 12 o 6 CFU e si svolgono sotto forma di colloquio orale, prove scritte o prove pratiche.

Le forme didattiche per le attività in presenza sono le seguenti: lezioni frontali, attività seminariali, laboratoriali. Il laboratorio prevede l'acquisizione di 3 CFU.

L'esame a scelta degli studenti è garantito nella più totale autonomia di scelta fra tutti gli insegnamenti impartiti nelle lauree triennali dell'Ateneo ed è pari a 12 CFU.

Il Tirocinio, volto ad acquisire esperienze dirette in situazioni di lavoro professionale, è obbligatorio al secondo anno di corso per attività corrispondenti a un minimo di 9 fino a un massimo di 15 CFU. Se si sceglie di acquisire solo 9 CFU si è tenuti svolgere due laboratori di 3 CFU ciascuno. Il Tirocinio si svolge sotto la guida della/del Presidente del Cds, delle/dei docenti che fungono da Tutor universitari e dalla/dal Tutor aziendale appartenente all'organizzazione o ente presso il quale la studentessa/lo studente svolge il proprio tirocinio.

Le prove di verifica del profitto prevedono accertamenti orali e/o scritti, finali e in itinere, mediante colloqui, questionari, relazioni, elaborati etc., sia per le studentesse/gli studenti frequentanti che per coloro che seguono a distanza. Le valutazioni avvengono in trentesimi e le prove di valutazione finale si svolgono sempre in presenza.

### **Modalità di verifica della conoscenza delle lingue straniere**

Il Cds prevede il raggiungimento di una idoneità per una lingua straniera a scelta tra inglese, francese e spagnolo di livello B1; opzionale a questa idoneità viene offerta anche una idoneità di lingua inglese, francese e spagnolo di livello B2, che tiene conto delle esigenze di coloro che intendono iscriversi ad una laurea magistrale. Le attività relative alla preparazione ed al riconoscimento dell'idoneità possono avvalersi della collaborazione del Centro Linguistico di Ateneo.

### **Modalità di verifica delle altre competenze richieste, dei risultati degli stages e dei tirocini**

Presso l'Ufficio Tirocinio della Scuola è possibile conoscere gli Enti accreditati per lo svolgimento degli stages. I referenti del tirocinio verificheranno attraverso una relazione fatta dallo studente il raggiungimento degli obiettivi previsti nel progetto di tirocinio. Il tirocinio, volto ad acquisire esperienze dirette in situazioni di lavoro professionale, è obbligatorio al secondo anno di corso per attività corrispondenti a 9 CFU (equivalenti a 225 ore di cui 200 sono da effettuare nell'azienda scelta e 25 per l'elaborazione del progetto e la stesura della relazione finale). Il tirocinio che deve essere tuttavia unico può essere ampliato fino ad un massimo di 15 CFU attraverso la sostituzione di uno o due laboratori. Il monte ore di tirocinio può essere completamente dispensato o ridotto nel caso che le studentesse/gli studenti abbiano svolto il Servizio Civile Nazionale o Regionale o altre attività formative di carattere pratico inerente agli obiettivi del Cds; In questi casi potranno presentare richiesta di riconoscimento crediti al termine dell'attività, presso la segreteria didattica del cds e presentando relativa certificazione con firma e timbro del responsabile dell'Ente dove è stata svolta l'attività accompagnata anche da una relazione sull'attività svolta. Per poter presentare domanda parziale di riconoscimento dei crediti di tirocinio gli/le studenti/esse devono almeno aver svolto 75 ore di attività di pratiche formative pari a 3 cfu.

### **Modalità di verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero e relativi CFU**

Le/gli studentesse/enti che riterranno opportuno e utile recarsi all'estero per motivi di studio seguiranno la procedura prevista dall'Ateneo, con relative procedure di certificazione dei CFU acquisiti.

Il Cds promuove l'internazionalizzazione della didattica e della ricerca e incentiva opportunità per gli studenti di svolgere il tirocinio all'estero anche nel quadro degli accordi di cooperazione interuniversitari con paesi europei ed extraeuropei, con possibilità di riconoscimento da parte dell'Università partner dei CFU maturati.

### **Eventuali obblighi di frequenza ed eventuali propedeuticità**

La frequenza ai corsi in presenza o a distanza è vivamente consigliata, ma non obbligatoria. Non sono previste propedeuticità, ma lo studente è tenuto a seguire le annualità indicate. La frequenza dei laboratori è obbligatoria.

### **Eventuali modalità didattiche differenziate per studenti part-time**

Per quanto riguarda gli studenti part-time si rimanda all'apposito Regolamento emanato dall'Ateneo.

## Regole e modalità di presentazione dei piani di studio

Come definito dall'art. 17 del Regolamento didattico di Ateneo, la studentessa o lo studente presenta il proprio piano nel rispetto dei vincoli stabiliti dal Regolamento didattico del Cds. E' comunque consentita la presentazione motivata di un piano di studio individuale, nel rispetto dell'ordinamento didattico. La studentessa o lo studente presenta il piano di studio nei termini previsti dall'Ateneo e pubblicizzati dalla Scuola.

L'approvazione è automatica qualora il piano non si discosti dai curricula ufficiali e ottemperi integralmente ai margini di opzionalità e di autonomia consentiti. In caso contrario il Cds concorda con la studentessa/lo studente eventuali modifiche e trasmette le risultanze alle strutture amministrative competenti.

La studentessa/lo studente ha comunque diritto a presentare un nuovo piano di studio nell'anno accademico successivo a quello della precedente approvazione.

In casi di necessità e urgenza, adeguatamente motivati, lo studente può presentare domanda di variazione al piano di studio approvato almeno trenta giorni prima della presentazione della domanda di tesi di laurea alla segreteria studenti.

## Caratteristiche della prova finale per il conseguimento del titolo

Il percorso di studio del Cds si conclude con la discussione di una prova finale a cui si accede dopo aver superato tutti gli esami e ad aver espletato le ulteriori attività previste, tirocinio compreso. Alla prova finale (obbligatoria) di laurea è riconosciuto il ruolo di occasione formativa individuale a completamento del percorso. Consiste nella discussione di un elaborato scritto su un argomento concordato con la/il docente relatrice/tore (che evidenzia la maturità culturale e la capacità di elaborazione personale del laureando) e nella sua discussione di fronte a una Commissione d'esame finale appositamente nominata. L'argomento della tesi di laurea potrà essere lo sviluppo originale di un argomento definito nella sua problematicità; la ricognizione di ricerche esistenti di uno o più autori; il resoconto di un dibattito attorno a un problema o a un paradigma educativo attinente al profilo curricolare e disciplinare del CdS; la rielaborazione critico/teorica dell'esperienza di un'esperienza di ricerca empirica o di tirocinio. L'assegnazione dei 6 CFU e l'attribuzione della votazione sono stabilite da una commissione nominata secondo le procedure previste dall'art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo, che esprime la sua valutazione in riferimento all'intero percorso di studi, alla coerenza tra obiettivi formativi e obiettivi professionali, all'analisi critica dell'esperienza di tirocinio svolta. L'elaborato sarà redatto dallo studente nelle forme testuali specifiche indicate nelle Linee Guide poste sul sito del CdS; tempi e modalità della presentazione dell'elaborato dovranno rispettare le indicazioni contenute nelle Linee Guida e i termini di calendario stabiliti ogni anno dalla Scuola. All'elaborato sarà attribuito un punteggio in centodecimi (livello di sufficienza: 66; livello massimo: 110), con possibile attribuzione, in caso di eccellenza, della menzione della "lode". Il Cds si impegna, inoltre, a sostenere gli studenti che abbiano sospeso, a causa di problematiche varie, il percorso formativo, seguendoli con un apposito team per la messa a punto ed elaborazione della tesi di laurea e ad incentivare gli studenti più meritevoli a terminare.

### **Procedure e criteri per eventuali trasferimenti e per il riconoscimento dei crediti formativi acquisiti in altri corsi di studio e di crediti acquisiti dallo studente per competenze ed abilità professionali adeguatamente certificate e/o di conoscenze ed abilità maturate in attività formative di livello postsecondario**

L'immatricolato in possesso di una carriera universitaria o che ha effettuato un passaggio/trasferimento, può presentare nei tempi e nei modi indicati dal Manifesto degli Studi richiesta di riconoscimento dei crediti di cui è in possesso. Il Cds, fermo restando l'obbligo imposto dal Regolamento didattico di Ateneo che per i trasferimenti che avvengono da Corsi di Studio collocati nella stessa classe, venga effettuato il massimo riconoscimento possibile dei crediti già acquisiti, e comunque non meno del 50 per cento degli stessi relativi al medesimo Settore Scientifico-Disciplinare, si riserva di definire i criteri di riconoscimento attraverso la Commissione Didattica.

Per quanto riguarda il riconoscimento di titoli non universitari, il riconoscimento va da un minimo di 3 cfu ad un massimo di 12 CFU e relativamente ai laboratori, alle competenze linguistiche e al tirocinio. Il Corso di studio ha predisposto i criteri di riconoscimento del tirocinio all'interno della guida al tirocinio pubblicata sul sito del Cds.

### **Servizi di tutorato**

I servizi di tutorato sono svolti in collaborazione con l'Ateneo e la Scuola. Per l'orientamento in ingresso un Commissione di Scuola che prevede un impegno specifico per quanto concerne il Cds e consiste nella organizzazione di incontri all'università e attraverso attività di informazione durante alcuni giorni della settimana. Sono poi organizzati presso le scuole medie superiori incontri specifici con l'obiettivo di informare gli studenti potenzialmente interessati all'offerta didattica della Scuola. L'attività di orientamento e tutorato in itinere svolto dalla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione e dai CdS si pone come obiettivo:

- a. favorire un efficace inserimento degli studenti nel percorso formativo dei diversi CdS attraverso, in particolare, idonee attività di tutorato a favore degli iscritti al primo anno di corso;
- b. favorire un efficace avanzamento nella carriera degli studenti attraverso: attività di assistenza nella compilazione dei piani di studio individuali; attività di orientamento in itinere, al fine di favorire la scelta da parte degli studenti del percorso formativo più consono alle loro caratteristiche; attività di recupero degli studenti in difficoltà; ecc.

L'attività di tutorato è svolta prevalentemente dal presidente/referente del CdS, dai docenti delegati all'orientamento di CdS e da tutti i docenti per problemi specifici sugli insegnamenti di pertinenza. Svolgono inoltre un'azione capillare i tutor selezionati dall'Ateneo ogni anno, e assegnati ai singoli Cds.

### **Pubblicità su procedimenti e decisioni assunte**

Le studentesse/gli studenti sono informati che ogni pratica, procedura e/o decisione che li riguarda, è disponibile in primo luogo presso la Segreteria didattica del Corso di Laurea. L'efficacia della comunicazione e pubblicizzazione dei procedimenti e decisioni assunte dal Corso di Studio è garantita dalle seguenti pratiche:

- aggiornamento del sito web del Corso di Studio (<https://www.educazioneformazione.unifi.it/>);
- periodiche attività di orientamento coordinate con gli studenti;
- uso della posta elettronica istituzionale degli studenti come forma prioritaria di comunicazione

### Valutazione della qualità

La qualità della formazione universitaria è un obiettivo primario nella costruzione della società europea e una discriminante fondamentale dell'architettura della formazione superiore. Pertanto deve essere basata su una continua attenzione alle esigenze degli studenti e alla loro centralità come destinatari di un'offerta formativa sensibile ai cambiamenti economici, sociali e culturali, al fine di agevolarli e sostenerli nell'apprendimento di conoscenze e competenze di qualità nello scenario europeo e internazionale.

In accordo con l'Ateneo e in base alla normativa vigente, il Corso di Studio s'impegna formalmente per una gestione della qualità basata sulle Linee Guida ANVUR, in modo da orientare e indirizzare il lavoro didattico della comunità scientifica dei docenti verso precisi e progressivi obiettivi di miglioramento del sistema organizzativo, dei processi di gestione didattica e della comunicazione.

Il Corso di Studio adotta il sistema di rilevazione dell'opinione degli studenti frequentanti gestito dal Servizio di valutazione della didattica dell'Ateneo, applicandolo a tutti i docenti e a tutti gli insegnamenti.

Il Corso di Studio verifica l'efficacia del percorso formativo anche attraverso ulteriori strumenti di monitoraggio dell'opinione degli studenti sui contenuti e sulle modalità di erogazione dell'offerta formativa e dedica particolare attenzione a un'opportuna valutazione delle carriere degli studenti (abbandoni, tempi di percorrenza, numero di CFU acquisiti nei diversi anni di corso) e del rapporto tra i crediti formativi assegnati agli insegnamenti nel piano di studio e i programmi dei medesimi insegnamenti, verificando la coerenza tra obiettivi formativi e profili in uscita.

Il processo di monitoraggio e di analisi è gestito dal Gruppo di riesame (organo di gestione della AQ interno al Corso di Studio, costituito da docenti e studenti) che, sulla base dei risultati emersi, propone interventi di correzione e miglioramento dell'offerta formativa, discussi e portati all'approvazione del Consiglio di Corso di Studio.

Il Corso di Studio s'impegna a diffondere la cultura della qualità presso i docenti, gli studenti e le Parti interessate, affidando tale attività di promozione ai membri del Gruppo di riesame, al Presidente del Corso di Studio e, per quanto riguarda i rapporti con le Parti Interessate, anche attraverso lo strumento del Comitato d'Indirizzo.

## E34 – EDUCATORE PER LA PRIMA INFANZIA

### PIANO DI STUDI coorte 2018

#### 1° anno – Offerto nell'a.a. 2018/19

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE	Docente
B027791	Estetica (A-L)	6	M-FIL/04	Cantelli Chiara
B027791	Estetica (M-Z)	6	M-FIL/04	Cantelli Chiara
B024153	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione (A-L)	6	M-PED/03	Ranieri Maria
B024153	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione (M-Z)	6	M-PED/03	Menichetti Laura

B024151	Pedagogia generale (A-L)	12	M-PED/01	Boffo Vanna
B024151	Pedagogia generale (M-Z)	12	M-PED/01	Certini Rossella
B028928	Pedagogia sociale e interculturale (A-L)	12		
B028930	Integrato composto da: Pedagogia sociale	6	M-PED/01	Del Gobbo Giovanna
B028931	Pedagogia interculturale	6		Campani Gio- vanna
B028928	Pedagogia sociale e interculturale (M-Z)	12		
B028930	Integrato composto da: Pedagogia sociale	6	M-PED/01	Biagioli Raffaella
B028931	Pedagogia interculturale	6		Silva Clara Maria
B024154	Psicologia dell'educazione (A-L)	6	M-PSI/04	Tarchi Christian
B024154	Psicologia dell'educazione (M-Z)	6	M-PSI/04	Tarchi Christian
B024156	Sociologia generale (A-L)	6	SPS/07	Bontempi Marco (3 cfu)/Landucci Sandro (3 cfu)
B024156	Sociologia generale (M-Z)	6	SPS/07	Cellini Erika (3 cfu) / Milani Stella (3 cfu)
B024152	Storia dei processi formativi (A-L)	6	M-PED/02	Cantelli Silvia
B024152	Storia dei processi formativi (M-Z)	6	M-PED/02	Oliviero Stefano
B027787	Un esame a scelta tra: Elementi di Pediatria	6	MED/38	Simonini Gabrie- le (4 cfu)/ Stagi Stefano (2 cfu)
B028799	Elementi di psicobiologia dei processi di appren- dimento		M-PSI/02	Arrighi Roberto (3 cfu) / Del Viva Maria Michela (3 cfu)

## 2° anno (offerto nell'a.a. 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE
B029496	Antropologia culturale e Psicologia dello sviluppo	12	
B024157	Integrato composto da: Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B024155	Psicologia dello sviluppo	6	M-PSI704
B024165	Neuropsichiatria infantile	6	MED/39
B024170	Pedagogia della famiglia	6	M-PED/01
B027798	Progettazione educativa per la prima infanzia	6	M-PED/03
B024170	Pedagogia dell'infanzia	12	M-PED/01
B024178	Tirocinio	9	
B028801	3 cfu a scelta tra: Tirocinio opzionale 2° anno	3	
B028802	Laboratorio La parola nella relazione educativa della prima infanzia		
B027794	Un esame a scelta tra Storia contemporanea	6	M-STO/04
B027787	Elementi di diritto		IUS/10



### 3° anno (offerto nell'a.a. 2020/21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE
B024162	Filosofia dell'educazione	12	M-PED/01
B024163	Letteratura per l'infanzia	6	M-PED/02
B024168	Metodi e didattiche delle attività motorie	6	M-EDF/01
B028812	Pedagogia dei servizi per l'infanzia	6	M-PED/01
B028808	Un esame a scelta tra: Metodologia della ricerca educativa nella prima infanzia	6	M-PED/01
B028805	Pedagogia dei media		
B028813	3 cfu a scelta tra: Tirocinio opzionale 3° anno		
B028815	Laboratorio Emozioni e affettività nella relazione educativa	3	
B028817	Laboratorio tecniche e strumenti per le attività grafico-pittoriche		
B028816	Laboratorio Tecniche, metodi e significato nella cura dei servizi educativi per la prima infanzia		
B028687	<i>UNA IDONEITA' DI LINGUA TRA</i> Idoneità di lingua inglese - Livello B1	3	
B028688	Idoneità di lingua francese - Livello B1		
B028689	Idoneità di lingua spagnola - Livello B1		
	<i>Coloro che intendono iscriversi ad una laurea magistrale possono scegliere di sostenere una delle seguenti idoneità</i>		
B028690	Idoneità di lingua inglese - Livello B2		
B028691	Idoneità di lingua francese - Livello B2		
B028692	Idoneità di lingua spagnolo - Livello B2		
	Esame a scelta libera	12	
	Prova finale	6	

### E35 – EDUCATORE PER L'ETÀ ADULTA E LA TERZA ETÀ'

1° anno – a.a. 2018/19

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE	Docente
B027791	Estetica (A-L)	6	M-FIL/04	Cantelli Chiara
B027791	Estetica (M-Z)	6	M-FIL/04	Cantelli Chiara
B024153	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione (A-L)	6	M-PED/03	Ranieri Maria
B024153	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione (M-Z)	6	M-PED/03	Menichetti Laura
B024151	Pedagogia generale (A-L)	12	M-PED/01	Boffo Vanna
B024151	Pedagogia generale (M-Z)	12	M-PED/01	Certini Rossella
B028928	Pedagogia sociale e interculturale (A-L)	12		
B028930	Integrato composto da: Pedagogia sociale	6	M-PED/01	Del Gobbo Giovanna
B028931	Pedagogia interculturale	6		Campani Giovanna
B028928	Pedagogia sociale e interculturale (M-Z)	12		
B028930	Integrato composto da: Pedagogia sociale	6		Biagioli Raffaella
B028931	Pedagogia interculturale	6	M-PED/01	Silva Clara Maria

B024154	Psicologia dell'educazione (A-L)	6	M-PSI/04	Tarchi Christian
B024154	Psicologia dell'educazione (M-Z)	6	M-PSI/04	Tarchi Christian
B024156	Sociologia generale (A-L)	6	SPS/07	Bontempi Marco (3 cfu)/Landucci Sandro (3 cfu)
B024156	Sociologia generale (M-Z)	6	SPS/07	Cellini Erika (3 cfu) / Milani Stella (3 cfu)
B024152	Storia dei processi formativi (A-L)	6	M-PED/02	Cantelli Silvia
B024152	Storia dei processi formativi (M-Z)	6	M-PED/02	Oliviero Stefano
B027787	<i>Un esame a scelta tra:</i> Elementi di Pediatria	6	MED/38	Simonini Gabriele (4 cfu)/ Stagi Stefano (2 cfu)
B028799	Elementi di psicobiologia dei processi di apprendimento		M-PSI/02	Arrighi Roberto (3 cfu) / Del Viva Maria Michela (3 cfu)

### 2° anno (offerto nell'a.a. 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE
B029496	Antropologia culturale e Psicologia dello sviluppo	12	
B024157	Integrato composto da: Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B024155	Psicologia dello sviluppo	6	M-PSI/04
B024170	Pedagogia della famiglia	6	M-PED/01
B024190	Pedagogia dei servizi territoriali per la formazione	6	M-PED/01
B024186	Pedagogia sociale ed educazione degli adulti	6	M-PED/01
B024178	Tirocinio	9	
B028801	3 cfu a scelta tra: Tirocinio opzionale 2° anno	3	
B028803	Laboratorio La competenza linguistica e relazionale come fattore d'inclusione sociale e culturale		
B027794	Un esame a scelta tra Storia contemporanea	6	M-STO/04
B027787	Elementi di diritto		IUS/10
B013447	Un esame a scelta tra: Informatica	6	INF/01
B0241714	Psicologia del lavoro e delle organizzazioni		M-PSI/06
B028806	Sociologia dei processi economici e del lavoro		SPS/09

### 3° anno (offerto nell'a.a. 2020/21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE
B024162	Filosofia dell'educazione	12	M-PED/01
B028818	Metodologia della ricerca in età adulta	6	M-PED/01
B024184	Progettazione della formazione in età adulta	6	M-PED/03
B024165	Storia dell'educazione	6	M-PED/02
B024189	Un esame a scelta tra: Organizzazione delle imprese per i servizi educativi	6	SECS-P/10
B024166	Statistica sociale		SECS-S/05

B028813	3 cfu a scelta tra: Tirocinio opzionale 3° anno	3	
B028815	Laboratorio Emozioni e affettività nella relazione educativa		
B028687 B028688 B028689	UNA IDONEITÀ DI LINGUA TRA Idoneità di lingua inglese - Livello B1 Idoneità di lingua francese - Livello B1 Idoneità di lingua spagnola - Livello B1	3	
B028690 B028691 B028692	<i>Coloro che intendono iscriversi ad una laurea magistrale possono scegliere di sostenere una delle seguenti idoneità</i> Idoneità di lingua inglese - Livello B2 Idoneità di lingua francese - Livello B2 Idoneità di lingua spagnolo - Livello B2		
	Esame a scelta libera	12	
	Prova finale	6	

### E36 – EDUCATORE PER L'INCLUSIONE DELLA DISABILITÀ E DEL DISAGIO GIOVANILE

1° anno – a.a. 2018/19

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE	Docente
B027791	Estetica (A-L)	6	M-FIL/04	Cantelli Chiara
B027791	Estetica (M-Z)	6	M-FIL/04	Cantelli Chiara
B024153	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione (A-L)	6	M-PED/03	Ranieri Maria
B024153	Nuove tecnologie per l'educazione e la formazione (M-Z)	6	M-PED/03	Menichetti Laura
B024151	Pedagogia generale (A-L)	12	M-PED/01	Boffo Vanna
B024151	Pedagogia generale (M-Z)	12	M-PED/01	Certini Rossella
B028928	Pedagogia sociale e interculturale (A-L)	12		
B028930	Integrato composto da: Pedagogia sociale	6	M-PED/01	Del Gobbo Giovanna Campani Giovanna
B028931	Pedagogia interculturale	6		
B028928	Pedagogia sociale e interculturale (M-Z)	12		
B028930	Integrato composto da: Pedagogia sociale	6	M-PED/01	Biagioli Raffaella
B028931	Pedagogia interculturale	6		Silva Clara Maria
B024154	Psicologia dell'educazione (A-L)	6	M-PSI/04	Tarchi Christian
B024154	Psicologia dell'educazione (M-Z)	6	M-PSI/04	Tarchi Christian
B024156	Sociologia generale (A-L)	6	SPS/07	Bontempi Marco (3 cfu)/Landucci Sandro (3 cfu)
B024156	Sociologia generale (M-Z)	6	SPS/07	Cellini Erika (3 cfu) / Milani Stella (3 cfu)
B024152	Storia dei processi formativi (A-L)	6	M-PED/02	Cantelli Silvia
B024152	Storia dei processi formativi (M-Z)	6	M-PED/02	Oliviero Stefano
B027787	<i>Un esame a scelta tra:</i> Elementi di Pediatria		MED/38	Simonini Gabriele (4 cfu) / Stagi Stefano (2 cfu)
B028799	Elementi di psicobiologia dei processi di apprendimento	6	M-PSI/02	Arrighi Roberto (3 cfu) / Del Viva Maria Michela (3 cfu)

**2° anno (offerto nell'a.a. 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE
B029496	Antropologia culturale e Psicologia dello sviluppo	12	
B024157	Integrato composto da: Antropologia culturale	6	M-DEA/01
B024155	Psicologia dello sviluppo	6	M-PSI704
B024170	Pedagogia della famiglia	6	M-PED/01
B028807	Pedagogia della pace e dinamiche dei conflitti	12	M-PED/01
B024194	Pedagogia dell'adolescenza	6	M-PED/01
B024193	Psicologia della disabilità e dei disturbi dello sviluppo	6	M-PSI/04
B024178	Tirocinio	9	
B028801	3 cfu a scelta tra: Tirocinio opzionale 2° anno	3	
B028803	Laboratorio La competenza linguistica e relazionale come fattore d'inclusione sociale e culturale		
B027794	Un esame a scelta tra Storia contemporanea	6	M-STO/04
B027787	Elementi di diritto		IUS/10
B028805	Un esame a scelta tra: Metodologie e pratiche delle attività ludiche	6	M-PED/01
B028820	Pedagogia di genere		M-PED/01

**3° anno (offerto nell'a.a. 2020/21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

CODICE	INSEGNAMENTO	CFU	SETTORE
B024162	Filosofia dell'educazione	12	M-PED/01
B028819	Pedagogia interculturale e dei diritti umani	6	M-PED/01
B024165	Storia dell'educazione		M-PED/02
B027787	Un esame a scelta tra: Elementi di diritto del lavoro		IUS/07
B024166	Statistica sociale		SECS-S/05
B028813	3 cfu a scelta tra: Tirocinio opzionale 3° anno	3	
B028815	Laboratorio Emozioni e affettività nella relazione educativa		
B028687	UNA IDONEITÀ DI LINGUA TRA		
B028688	Idoneità di lingua inglese - Livello B1		
B028689	Idoneità di lingua francese - Livello B1		
B028690	Idoneità di lingua spagnola - Livello B1		
B028690	<i>Coloro che intendono iscriversi ad una laurea magistrale possono scegliere di sostenere una delle seguenti idoneità</i>	3	
B028691	Idoneità di lingua inglese - Livello B2		
B028692	Idoneità di lingua francese - Livello B2		
B028692	Idoneità di lingua spagnolo - Livello B2		
	Esame a scelta libera	12	
	Prova finale	6	



**LAUREE MAGISTRALI  
AREA DI STUDI UMANISTICI**

LM2-Classa delle lauree magistrali in Archeologia

## LM2 ARCHEOLOGIA

(<http://www.archeologia.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof. ssa Giulia Torri

**Delegato per stages e tirocini e crediti linguistici:** Prof.ssa Giulia Torri

**Delegato orientamento:** Prof.ssa Giulia Torri, Prof.ssa Marina Pucci

**Delegato Orientamento e Erasmus:** Prof.ssa Marina Pucci

**Delegato Sicurezza:** Prof. Luca Cappuccini

### Obiettivi formativi

Il corso si propone come primo obiettivo di fornire allo studente una preparazione approfondita nell'ambito di studi dell'archeologia in modo che il laureato possa svolgere attività di ricerca sul campo orientandosi ad un approccio critico ed autonomo nelle attività operative, di coordinamento o direzione dello scavo archeologico.

Per arrivare a una maggiore specializzazione il corso è articolato in quattro curricula:

- archeologia preistorica,
- archeologia orientale,
- archeologia classica,
- archeologia medievale.

Sebbene il corso di studi concentri l'attenzione sull'archeologia del Mediterraneo, aree primarie di interesse e anche di ricerche sul campo sono diverse zone dell'Europa continentale, del Vicino e Medio oriente e dell'Africa. I secondi moduli degli insegnamenti rappresentano ampliamenti e approfondimenti di specifici aspetti delle discipline trattate. Viene curata la formazione attraverso laboratori e seminari, rivolti in particolare ad approfondimenti della disciplina di laurea e destinati, in un'ottica formativa più ampia, all'apprendimento di strumenti informatici nella ricerca archeologica e nella conoscenza di applicazioni di metodi archeometrici.

Ai seminari curriculari, che si basano sulla pratica dell'attività sul campo, saranno affiancati nel corso delle lezioni brevi laboratori inseriti nel monte ore della didattica, in modo da consentire agli studenti un approccio pratico e non solo teorico e una esperienza diretta con i materiali archeologici. Attraverso il laboratorio comune di informatica (6 CFU) verrà curata una preparazione di base nell'uso di strumenti informatici nella ricerca archeologica. I 12 CFU relativi a materie a scelta sono finalizzati ad approfondimenti destinati alla ricerca per la tesi di laurea e devono essere concordati con il docente relatore della tesi o il delegato all'orientamento.

Per la prova finale viene consigliata una ricerca sperimentale, al fine di testare e valutare le reali capacità e il potenziale professionale del laureato. Saranno valutate come componenti dell'attività seminariale oltre che della prova di laurea attività di scavo archeologico e attività sul campo, attività di laboratorio, viaggi di istruzione e escursioni didattiche.

I laureati nel corso di laurea in Archeologia dovranno acquisire le seguenti conoscenze, competenze e abilità:

- conoscenza e capacità di svolgere ricerche archeologiche sul campo e classificazione dei materiali di scavo.

- conoscenza e capacità di usare strumenti di altre scienze umane come storia dell'arte, antropologia, storia, letteratura;
- conoscenze di storia dell'archeologia, dei problemi archeologici e di conservazione e tutela dei beni archeologici e artistici;
- conoscenze di linguaggi e scritture di epoche classiche e preclassiche;
- abilità nel commentare e annotare dati archeologici e di predisporre nuove edizioni mettendo i dati archeologici in connessione con dati storici e filologici, secondo i canoni e le terminologie accettate nella ricerca archeologica;
- capacità di elaborare progetti di ricerca che contribuiscano alla conoscenza e al dibattito in archeologia;
- conoscenza approfondita e capacità di ricerca e di accesso a documenti e dati originali anche attraverso l'uso di strumenti informatici;
- capacità di sintetizzare in forma scritta e orale, anche in lingua straniera, i risultati di ricerche archeologiche e di indagini storico-filologiche;
- capacità di accesso a corsi di formazione superiore come corsi di dottorato, di specializzazione, master.

Tutti gli studenti del CdS per svolgere attività di scavo e di laboratorio archeologico sono tenuti ad avere un'apposita formazione in materia di sicurezza. I riferimenti normativi e le informazioni inerenti corsi in modalità e-learning e in didattica frontale si trovano nella pagina dedicata della Scuola SUeF <https://www.st-umaform.unifi.it/cmpro-v-p-383.html>

### **Requisiti di accesso**

Saranno ammessi alla laurea magistrale in Archeologia studenti in possesso di una laurea triennale, che nel loro curriculum abbiano almeno 42 CFU maturati in discipline archeologiche (L-ANT/01, L-ANT/06, LANT/07, L-ANT/08, L-ANT/09, L'ANT/10, L-OR/05) o strettamente affini (L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/05, L-FIL-LET/01, L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-ART/01, L-ART/04, M-STO/01, M-STO/06, M-STO/07).

Gli studenti in possesso dei requisiti curriculari saranno indirizzati ad un colloquio che ne verifichi la personale preparazione. E' richiesta la conoscenza certificata di un'altra lingua dell'Unione europea oppure della lingua inglese (almeno livello B1) come specificato nell'articolo 6 del presente regolamento. Le eventuali carenze formative riscontrate dovranno essere colmate prima dell'iscrizione al corso di studio.

### **Sbocchi occupazionali**

Il laureato magistrale, grazie a un deciso ampliamento ed approfondimento di conoscenze rispetto al primo triennio di studio universitario, sarà in grado di svolgere ricerche scientifiche autonome e originali applicando in modo critico i principali strumenti di indagine archeologica; saprà comunicare in modo appropriato quanto attenga alle sue attività professionali, sia per iscritto che oralmente, in italiano e almeno in un'altra lingua dell'Unione europea; saprà usare internet, utilizzandolo sia come mezzo di informazione che come strumento di ricerca e veicolo di comunicazione all'esterno del proprio sapere; sarà in grado di rivolgersi sia al pubblico specialista, con ampia capacità di argomentazione sia, in forma di alta divulgazione, al pubblico non specialista.



Il corso di laurea magistrale mira a dare una formazione intellettuale aperta, solida e versatile, capace di proporsi a carriere professionali che richiedano una solida consapevolezza culturale, competenze archeologiche e storiche, abilità nella gestione dei dati, prontezza nell'elaborazione concettuale. In particolare si aprono al laureato magistrale in "Archeologia" le possibilità di inserimento nelle Soprintendenze, nei laboratori di restauro, in istituzioni e centri di ricerca come biblioteche, archivi, fondazioni, interessati al campo dell'archeologia. Il laureato magistrale potrà inoltre accedere alle Scuole di specializzazione in Archeologia, a Scuole di Dottorato e a master di secondo livello.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### Curriculum E30 ARCHEOLOGIA PREISTORICA

#### 1° anno – a.a. 2018/2019

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B027334	Archeologia e Storia dell'arte del vicino oriente antico 1	12	L-OR/05	Mazzoni Stefania
B021580	Archeologia preistorica	12	L-ANT/01	Martini/Lo Vetro
B003535	Egittologia	6	L-OR/02	Rosati
B021577	Storia del Vicino Oriente Antico	6	L-OR/01	Torri /Catagnoti
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6		DDD
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B021595	Archeologia e storia dell'arte greca 1	6	L-ANT/07	Buccino
B021596	Archeologia e storia dell'arte romana 1	6	L-ANT/07	Romeo
B003696	Archeologia medievale	6	L-ANT/08	Vannini/Nucciotti
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B010009	Civiltà eggee	6	L-FIL-LET/01	Alberti
B003705	Etruscologia	6	L-ANT/06	Cappuccini/DDD
B010992	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09	Liverani

#### 2° anno – (offerta a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B014899	Ecologia preistorica 2	6	L-ANT/01
B021582	Paletnologia 2	6	L-ANT/01
B024702	Seminario di Archeologia preistorica	6	
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B021625	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2	6	L-OR/05
B021626	Metodologia della ricerca archeologica	6	L-ANT/10
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

### Curriculum E31 ARCHEOLOGIA ORIENTALE

#### 1° anno – a.a. 2018/2019

Codice	Esami obbligatori	CFU	Settore	Docente
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6		DDD
B021586	Archeologia classica	12	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B003696	Archeologia medievale	6	L-ANT/08	Vannini/Nucciotti
B027334	Archeologia e storia dell'arte del Vicino oriente Antico 1	12	L-OR/05	Mazzoni
B001566	Egittologia	6	L-OR/02	Rosati
B021592	Ittitologia	6	L-OR/04	Torri
B006783	Paletnologia 1	6	L-ANT/01	Martini
B021577	Storia del vicino oriente antico	6	L-OR/01	Torri/Catagnoti

**2° anno – (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	SETTORE
B021591	Assiriologia	6	L-OR/03
B024703	Seminario di archeologia orientale	6	
<i>12 CFU a scelta tra:</i>			
B021625	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2	6	L-OR/05
B021594	Assiriologia 2	6	L-OR/03
B010009	Civiltà eggee	6	L-FIL-LET/01
B021593	Egittologia 2	6	L-OR/02
B021645	Itritolgia 2	6	L-OR/04
B008250	Lingua e letteratura ebraica	6	L-OR/08
B021626	Metodologia della ricerca archeologica	6	L-ANT/10
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

**Curriculum E32 ARCHEOLOGIA CLASSICA**

**1° anno – a.a. 2018/2019**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6		DDD
B021586	Archeologia classica	12	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B027334	Archeologia e storia dell'arte del Vicino oriente Antico 1	12	L-OR/05	Mazzoni
B003696	Archeologia medievale	6	L-ANT/08	Vannini/Nucciotti
B006783	Paletnologia 1	6	L-ANT/01	Martini
B029187	Storia ed epigrafia greca	6	L-ANT/02	Magnelli A.
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B003705	Etruscologia	6	L-ANT/06	Cappuccini/DDD
B003583	Etruscologia	12	L-ANT/06	Cappuccini/DDD
B010992	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09	Liverani
B004070	Topografia dell'Italia antica	12	L-ANT/09	Liverani

**2° anno – (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B014762	Epigrafia latina	6	L-ANT/03
B024704	Seminario di archeologia classica	6	
<i>12 CFU a scelta tra:</i>			
B012347	Archeologia e storia dell'arte romana 2	6	L-ANT/07
B010009	Civiltà eggee	6	L-FIL-LET/01
B008285	Istituzioni di lingua greca	6	L-FIL-LET/02
B021626	Metodologia della ricerca archeologica	6	L-ANT/10
B004448	Papirologia	6	L-ANT/05
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

**Curriculum E33 ARCHEOLOGIA MEDIEVALE**

**1° anno – a.a. 2018/2019**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B024701	Abilità informatiche in archeologia	6		
B027334	Archeologia e storia dell'arte del Vicino oriente Antico 1	12	L-OR/05	Mazzoni
B021596	Archeologia e storia dell'arte romana 1	6	L-ANT/07	Romeo
B004066	Archeologia medievale	12	L-ANT/08	Vannini/Nucciotti

B006783	Paletnologia 1	6	L-ANT/01	Martini
B003735	Storia medievale	6	M-STO/01	Zorzi
12 CFU a scelta tra:				
B003705	Etruscologia	6	L-ANT/06	Cappuccini/DDD
B010992	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09	Liverani
B004070	Topografia dell'Italia antica	12	L-ANT/09	Liverani

**2° anno – (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

CODICE	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B024705	Seminario di archeologia medievale	6	
B021578	Storia del cristianesimo antico e medievale	6	M-STO/07
B021590	Storia degli insediamenti medievali	6	L-ANT/08
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B021626	Metodologia della ricerca archeologica	6	L-ANT/10
B010558	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

LM 15 - Classe delle lauree magistrali in Filologia, letterature e storia dell'antichità

## FILOLOGIA, LETTERATURA E STORIA DELL'ANTICHITÀ

(<http://www.clmfls.unifi.it>)

**Presidente:** Prof.ssa Serena Bianchetti

**Delegato all'orientamento e ai tirocini:**

Prof.ssa Serena Bianchetti

**Delegato Erasmus:**

Prof.ssa Francesca Maltomini

**Delegato qualità del CdS:**

Prof.ssa Daria Gigli

**Delegato orari:**

Prof.ssa Francesca Maltomini

**Delegato sito web:**

Prof. Enrico Magnelli

### Obiettivi formativi

Il Corso di Studio magistrale in “Filologia, letteratura e storia dell'antichità” si propone di fornire allo studente una formazione approfondita nel campo degli studi sull'antichità greca e romana, tale da consentirgli un esercizio critico autonomo e una capacità di ricerca personale. Il Corso di Studio intende fornire una sicura padronanza delle lingue e delle letterature classiche, sostenuta da solida preparazione storica e da competenze di filologia, epigrafia e di altre discipline complementari in ambiti strettamente correlati. Il Corso di Studio intende fornire un valido possesso degli strumenti critici, filologici e storici, per l'esegesi delle fonti letterarie e documentarie dell'antichità.

### Requisiti di accesso

Per poter accedere al corso di studio occorrono i seguenti requisiti minimi: devono essere stati conseguiti di norma 60 CFU distribuiti nei settori scientifico-disciplinari: L-FIL-LET 10 Letteratura italiana 12 CFU; LFIL-LET/02 Lingua e letteratura greca, 12 CFU; L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina, 12 CFU; LANT/02 Storia greca, 12 CFU; L-ANT/03 Storia Romana, 12 CFU. I requisiti di accesso corrispondono ad un anno di formazione di base nel settore classico e richiedono la presenza di un minimo di esami di lingua e di storia (42 CFU), con la competenza essenziale nel settore della letteratura italiana (12 CFU) di livello universitario. È richiesta la conoscenza di livello B2 di almeno una lingua dell'Unione europea o dell'inglese e di competenze informatiche, come previsto dall'ordinamento. Per i laureati provenienti da percorsi non coerenti con i requisiti curriculari richiesti (60 CFU) è previsto, in fase di accesso, un colloquio con una commissione nominata dal corso di laurea, atto a verificare le competenze individuali nei settori scientifico-disciplinari sopra indicati. Le eventuali carenze formative riscontrate dovranno essere colmate prima della scadenza dei termini per l'iscrizione al corso di studio.

### Sbocchi occupazionali

Il corso prepara alle professioni di Direttori generali, dipartimentali ed equiparati delle amministrazioni dello Stato, delle aziende autonome, degli enti pubblici non economici, degli

enti locali, delle istituzioni scolastiche, delle università, degli enti di ricerca (e delle istituzioni scolastiche, delle università, degli enti di ricerca e delle istituzioni), Scrittori ed assimilati, Interpreti e traduttori a livello elevato, Linguisti e filologi, Archivist, bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati, Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati, Professori di scuola secondaria superiore, Professori di scuola secondaria inferiore, Consiglieri dell'orientamento, Segretari, archivisti, tecnici degli affari generali ed assimilati. Il suddetto titolo inoltre sarà indispensabile per l'accesso ai master di II livello e ai corsi di Dottorato, che in modo particolare a Firenze offrono molti spunti di ricerca coerenti con l'impostazione di questa laurea magistrale in vista dell'avviamento alla carriera universitaria.

## PIANO DI STUDI

Coorte 2018

Curriculum: D92-FILOLOGICO LETTERARIO

1° anno - 2018/19

Codice		CFU	Settore	Docente
<i>Un esame a scelta tra</i>				
B029042	Didattica della Storia Antica	6	L-ANT/02	Magnelli A.
B027571	Epigrafia e Storia Greca	6	L-ANT/02	Magnelli A.
<i>Esami obbligatori:</i>				
B004088	Letteratura Cristiana Antica	12	L-FIL-LET/06	Giannarelli
B027572	Storia della Tarda Antichità	6	L-ANT/03	Cecconi
B027573	Letteratura Greca di Età Imperiale	6	L-FIL-LET/02	Gigli
B027574	Letteratura Greca	6	L-FIL-LET/02	Magnelli E.
B027575	Letteratura Latina	6	L-FIL-LET/04	Labate
B027576	Filologia Latina	6	L-FIL-LET/04	Zago
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B025374	Filologia Classica A	12	L-FIL-LET/05	Manetti
B025375	Filologia Classica B	12	L-FIL-LET/05	Luzzatto

2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B020959	Papirologia	12	L-ANT/05
B004094	Paleografia Latina	12	M-STO/09
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B020952	Laboratorio di Papirologia	3	
B027597	Laboratorio di Tradizione Neo Testamentaria	3	
B020955	Laboratorio di Storia Antica	3	
B027599	Laboratorio di Epigrafia Greca E Latina	3	
B027598	Laboratorio di Civiltà Bizantina	3	
B026331	Tirocinio	6	
A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE			
B007311	Prova Finale di Laurea	18	

**Curriculum: D93-STORICO****1° anno - 2018/19**

Codice		CFU	Settore	Docente
<i>Un esame a scelta tra</i>				
B029042	Didattica della Storia Antica	6	L-ANT/02	Magnelli A.
B027571	Epigrafia e Storia Greca	6	L-ANT/02	Magnelli A.
<i>Esami obbligatori:</i>				
B005265	Geografia Storica del Mondo Antico	6	L-ANT/02	Bianchetti
B027595	Storia della Tarda Antichità Epigrafia e Storia Romana	12	L-ANT/03	Cecconi
B027573	Letteratura Greca d'Età Imperiale	6	L-FIL-LET/02	Gigli
B027574	Letteratura Greca	6	L-FIL-LET/02	Magnelli E.
B027575	Letteratura Latina	6	L-FIL-LET/04	Labate
B027576	Filologia Latina	6	L-FIL-LET/04	Zago
<i>6 CFU a scelta fra:</i>				
B027596	Tradizione dei Testi Storici Greci e Latini	6	L-FIL-LET/05	Luzzatto
B020938	Filologia e Storia della Scienza Antica	6	L-FIL-LET/05	Manetti
<i>6 CFU a scelta fra:</i>				
B004112	Topografia dell'Italia Antica	6	L-ANT/09	Liverani
B003874	Storia della Filosofia Antica	6	M-FIL/07	Ademollo
B004411	Storia Politica e Istituzionale del Medioevo	6	M-STO/01	Zorzi
B020958	Storia del Cristianesimo Altomedievale	6	M-STO/07	Paiano

**2° anno (offerto a partire dall'a.a. 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B020960	Papirologia	12	L-ANT/05
B020974	Archeologia Classica	12	L-ANT/07
B020952	Laboratorio di Papirologia	3	
B027597	Laboratorio di Tradizione Neotestamentaria	3	
B027598	Laboratorio di Civiltà Bizantina	3	
B027599	Laboratorio di Epigrafia Greca e Latina	3	
B020955	Laboratorio di Storia Antica	3	
B026331	Tirocinio	6	
A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE		12	
B007311	Prova Finale di Laurea	18	

LM-14 - Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

## FILOLOGIA MODERNA

(<http://www.filologiamoderna.unifi.it/>)

**Presidente:** prof. Simone Magherini

**Vicepresidente:** prof. Marco Biffi

**Delegato per l'orientamento, per l'esame delle domande di valutazione per l'accesso al Corso di studio e per il sito web:** dott. Irene Gambacorti

**Delegato Erasmus, stages e tirocini, crediti linguistici e laboratori:** dott. Alessandro Panunzi

**Delegato per la Biblioteca umanistica:** prof. Simone Magherini

**Docenti tutor:**

**Curriculum Letterario:** dott. Irene Gambacorti

**Curriculum Linguistica Storica, Teorica e Applicata:** dott. Alessandro Panunzi

**Curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento:** prof. Donatella Coppini

### Obiettivi formativi

Il Corso di Studio in Filologia moderna si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della civiltà italiana, con particolare riguardo al rapporto della lingua e della letteratura con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea. Intende insieme orientare lo studente verso un esercizio critico autonomo e creativo, sia in direzione disciplinare, attraverso il possesso di strumenti di ricerca (più che l'apprendimento di contenuti ricevuti) legati alla natura e allo statuto epistemologico delle discipline linguistiche, letterarie e filologiche, sia in direzione dello sviluppo di competenze metodologiche ed espressive generali da adattare e da raffinare in modo autonomo in rapporto a esperienze di studio non preordinate.

Il Corso di Studio è articolato in tre curricula: **Letterario; Linguistica Storica, Teorica e Applicata; Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo.**

Il Curriculum **Letterario** approfondisce lo studio della letteratura italiana, dal Medioevo ad oggi, in tutti i suoi aspetti (narrativa, poesia, letteratura teatrale), con particolare attenzione alle problematiche filologiche (italiana, medievale e umanistica, dantesca), ma anche comparatistiche e critiche, e il sostegno dei necessari strumenti linguistici, filosofici e archivistici o paleografici.

Il curriculum di **Linguistica Storica, Teorica e Applicata** intende fornire una formazione ad ampio spettro sui temi legati allo studio del linguaggio in generale e della lingua italiana in particolare. Sono specificamente approfonditi la prospettiva storico linguistica, lo studio del lessico e l'analisi sincronica della lingua italiana e delle sue varietà, attraverso gli strumenti filologici, archivistici ed informatici che oggi caratterizzano tali discipline, e in sinergia con istituti di ricerca presenti nel territorio quali l'Accademia della Crusca e l'Istituto dell'Opera del Vocabolario Italiano del CNR.

Il curriculum **Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo** è attivato in collaborazione con la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn, prevede un periodo di uno o due semestri da trascorrere presso l'Università partner, e permette il conseguimento del titolo congiunto di Laurea magistrale in Filologia moderna e del Master of Arts Renaissance-Studien. Questo percorso di studi intende fornire ampie conoscenze sulla cultura dei secoli XV e XVI nell'ambito della letteratura, della storia, della storia dell'arte,

della filologia, della filosofia, e insieme salde competenze metodologiche interdisciplinari attraverso il confronto con le diverse tradizioni scientifiche dei due paesi.

## Il “Percorso di eccellenza”

Nell'anno accademico 2018-2019 sarà istituito un “Percorso di eccellenza” trasversale tra le LM 14, LM 15, LM 78, attive presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento e di integrazione culturale. Gli studenti ammessi al “Percorso di eccellenza” (previa domanda e selezioni per titoli e prova) potranno frequentare nei due anni di corso attività formative aggiuntive a quelle del corso magistrale.

Agli studenti ammessi sarà erogato al I anno un premio che sarà rinnovato per il II anno se tutti i CFU del primo anno saranno stati acquisiti con una votazione media non inferiore a 27/30.

Per ulteriori informazioni: <http://dipartimentidieccellenza-dilef.unifi.it/vp-105-il-percorso-di-eccellenza.html>.

Inoltre per incrementare l'attrattività delle lauree magistrali presso gli studenti stranieri e fuori regione e favorire sino da questo livello l'attrazione di talenti saranno istituite borse premio da conferire al I e al II anno di corso sulla base dei CFU e della votazione conseguiti. Per ulteriori informazioni: <http://dipartimentidieccellenza-dilef.unifi.it/vp-110-attrattivita-delle-lauree-magistrali.html>.

## Requisiti di accesso

L'accesso al Corso di Studio presuppone una adeguata esperienza nell'ambito della Letteratura Italiana antica, moderna, contemporanea, corredata di adeguate conoscenze linguistiche e di un retroterra sufficiente in ambito critico e teorico. Richiede anche una sufficiente abilità di scrittura e un iniziale addestramento alla ricerca, che dovrà essere certificato da una tesi di laurea triennale di argomento congruo. Il Consiglio di Corso di Studio nomina un delegato o una commissione per la verifica dei requisiti curriculari e dell'adeguata preparazione al fine dell'ammissione al corso.

Per l'accesso al Corso di Studio si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale, M-FIL/06 Storia della filosofia, M-GGR/01 Geografia, M-STO/02 Storia moderna e M-STO/04 Storia contemporanea. Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale.

Si richiede in particolare:

- per il **curriculum Letterario**: L-FIL-LET/10, 12 CFU; L-FIL-LET/11, 12 CFU; L-FIL-LET/12, 6 CFU; L-FIL-LET/13, 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il **curriculum Linguistica Storica, Teorica e Applicata**: L-FIL-LET/10, 12 CFU; L-FIL-LET/12, 12 CFU; L-FIL-LET/13, 6 CFU; L-LIN/01, 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il **curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo**: L-FIL-LET/04, 6 CFU; L-FIL-LET/10, 12 CFU; L-FIL-LET/12, 6 CFU; L-FIL-LET/13,



12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2. Se tale conoscenza fosse di lingua tedesca il requisito è assolto. Se invece fosse in una lingua europea diversa dal tedesco, è necessario anche un attestato di conoscenza di lingua tedesca almeno di livello A2.

Lo studente deve presentare domanda di valutazione al Corso di Studio che, nel caso rilevi lacune formative, fornirà le indicazioni necessarie per colmarle attraverso il recupero dei crediti mancanti prima dell'iscrizione. Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo si accede, come da convenzione con l'Università di Bonn, mediante il superamento del colloquio di selezione previsto secondo il relativo bando pubblicizzato nel sito web del Corso di Studio, della Scuola e dell'Ateneo.

### Sbocchi occupazionali

I laureati del Corso di Studio in Filologia moderna acquisiscono una preparazione che li rende idonei allo svolgimento di attività professionali di alta qualificazione nell'ambito dell'industria culturale e editoriale con compiti e mansioni di redazione, impostazione di progetti, editing, rapporto con gli autori, promozione, ufficio stampa; negli archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa; negli enti e istituzioni con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa.

Il Corso di Studio apre l'accesso ai percorsi di formazione per insegnanti di scuola media e superiore.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Direttori del dipartimento pubblicità e pubbliche relazioni
- Direttori del dipartimento ricerca e sviluppo
- Specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili
- Linguisti e filologi
- Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati
- Professori di scuola secondaria superiore (previo prove concorsuali e/o frequenza di ulteriori cicli di studio)
- Professori di scuola secondaria inferiore (previo prove concorsuali e/o frequenza di ulteriori cicli di studio)
- Dirigenti scolastici ed assimilati (previo prove concorsuali)
- Ispettori scolastici ed assimilati (previo prove concorsuali)
- Formatori ed esperti nella progettazione formativa e curricolare
- Tecnici del trasferimento e del trattamento delle informazioni
- Istruttori nel campo artistico-letterario
- Personale addetto ad archivi, schedari ed assimilati
- Personale addetto a biblioteche ed assimilati
- Personale addetto a servizi studi e ricerche
- Personale addetto alla pubblicizzazione dei testi e della documentazione
- Addetti ad uffici stampa

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## Curriculum: D48-LETTERARIO

## 1° anno - a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B008465	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Villoresi
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B029022	Filologia dantesca	6	L-FIL-LET/13	Azzetta/DDD
B024761	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13	Coppini
B027332	Filologia medievale e umanistica 1	6	L-FIL-LET/13	Coppini
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13	DDD
B029020	Filologia italiana 1	6	L-FIL-LET/13	DDD
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B013852	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B029023	Letteratura francese	6	L-LIN/03	Landi
B029024	Letteratura inglese	6	L-LIN/10	Fantaccini/Pallotti
B027575	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04	Labate
B029026	Letteratura spagnola	6	L-LIN/05	Vuelta Garcia
B029025	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13	Vivarelli
B008467	Paleografia	6	M-STO/09	DDD
B027581	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01	Faini
B008838	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B027579	Storia dell'Italia contemporanea	6	M-STO/04	Galfrè
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B017701	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12	Fanfani
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B008228	Storia del rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B006082	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Garelli

## 2° anno - (offerta a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B005541	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
B026352	Tirocinio	6	
<i>12 CFU a scelta tra:</i>			
B029027	Didattica della letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10
B029028	Forme della poesia e della narrativa italiana	6	L-FIL-LET/10
B029029	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10
12 CFU a scelta libera dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B027992	Prova finale	18	

## Curriculum: E38-LINGUISTICA STORICA, TEORICA E APPLICATA

## 1° anno - a.a. 2018/2019

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Villoresi
B024237	Lingue, culture, identità	6	L-LIN/02	Baldi B.
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13	DDD
B004042	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13	Coppini
B029031	Letteratura latina	12	L-FIL-LET/04	Labate/Zago
B027994	Paleografia	12	M-STO/09	Zamponi

<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B017701	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12	Fanfani
B024239	Sociolinguistica e dialettologia italiana	12	L-FIL-LET/12	Binazzi
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B008228	Storia del rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B006082	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Garelli
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B029030	Didattica della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12	Setti/Binazzi
B004344	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B013852	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B020989	Calcolabilità e logica	6	M-FIL/02	Minari
B013941	Classificazione	6	M-STO/08	Guerrini

## 2° anno - (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B024241	Lessicografia italiana	6	L-FIL-LET/12
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B024243	Linguistica storica	6	L-LIN/01
B005387	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
B026352	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B027992	Prova finale di laurea	18	

## Curriculum: B90 Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo

### 1° anno - a. a. 2018-2019

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B021053	Forme della poesia italiana	6	L-FIL-LET/10	Nozzoli
B004344	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
B005601	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04	Labate
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Villoresi
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13	DDD
B024761	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13	Coppini
B003151	Letteratura umanistica	6	L-FIL-LET/13	Bianca
B029032	Seminario di letteratura umanistica (Storia delle biblioteche)	6	L-FIL-LET/13	Bianca
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B008228	Storia del rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B013894	Storia della filosofia del rinascimento	6	M-FIL/06	Perrone Compagni

## 2° anno - (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	12 CFU a scelta tra:	CFU	Settore
B020982	Paleografia	12	M-STO/09
B008467	Paleografia	6	M-STO/09
B005593	Storia del teatro del rinascimento e del barocco	6	L-ART/05
B008838	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
<i>Esame obbligatorio del 2° anno:</i>			
B026352	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B027991	Prova finale laurea	30	

LM-80 - Classe delle lauree magistrali in Scienze Geografiche

### **Geography, Spatial Management, Heritage for International**

(<http://www.spatialmanagement.unifi.it>)

#### **Comitato Ordinatore del Corso**

Mirella Loda (Referente), Margherita Azzari, Stefania Bertazzon, Emanuela Rossi, Maria Elena Giusti, Giulio Giovannoni, Matteo Puttilli (delegato all'orientamento).

Per il Presidente e i vari delegati del CdS consultare il sito all'indirizzo <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-195-area-umanistica.html>, piano di studi in **Geography, Spatial Management, Heritage for International**, a. a. 2018/2019 o, in alternativa, il sito <http://www.spatialmanagement.unifi.it/vp-108-organizzazione.html> dal mese di novembre 2018 in poi.

#### **Obiettivi formativi specifici del Corso**

Il Corso di studio ha come obiettivo specifico quello di preparare soggetti in possesso di elevate conoscenze e capacità di comprensione, riguardo all'insieme dei processi fisici, economici, sociali e culturali, che più direttamente - a diverse scale - incidono sull'organizzazione del territorio, al fine di intervenire nell'analisi e progettazione dei suoi caratteri e della sua evoluzione. Fra essi si prevede di dedicare attenzione a indagini e pratiche attinenti a temi come l'analisi e gestione del patrimonio culturale tangibile e intangibile, i piani e i progetti integrati di sviluppo territoriale, i piani di sviluppo turistico sostenibile. L'insieme delle attività formative sarà inquadrato in una visione scientifica e culturale di respiro internazionale con specifici riferimenti agli ambiti extra-europei.

Tale obiettivo sarà raggiunto mediante l'acquisizione di conoscenze e capacità di comprensione avanzate riguardo alle proposizioni scientifiche fondamentali dei campi disciplinari che concorrono alla definizione delle dinamiche territoriali e al governo di esse. A tal riguardo il carattere del Corso di Studio consente di profilare un'offerta formativa estremamente efficace a fronte dell'impatto della globalizzazione sugli assetti territoriali e particolarmente proiettata verso le esigenze del mercato del lavoro: infatti, secondo un modello ormai consolidato in campo internazionale, in particolare anglosassone, il corso fornisce competenze che integrano quelle tradizionalmente proposte dai CdS attivati dalla classe di laurea in Scienze geografiche con competenze nel campo della progettazione e gestione del territorio, che valorizzano la valenza applicativa del geografo.

Il Corso viene impartito sia in lingua inglese che in lingua italiana. In tal modo esso intende offrire un percorso formativo che richiami verso l'Università italiana parte dell'ampia domanda internazionale nell'ambito dell'analisi e della progettazione territoriale e che apra a studenti italiani la possibilità di proiettarsi sul mercato internazionale, grazie all'acquisizione di una specifica competenza linguistica di tipo tecnico.

#### **Sbocchi professionali e occupazionali di riferimento**

Il laureato in questo CdS dispone di un bagaglio di competenze tecniche e della competenza linguistica necessarie per operare in un'ampia serie di funzioni, tra cui:

- analista presso centri studi e di ricerca pubblici e privati nell'ambito degli studi urbani e territoriali;
- operatore presso istituzioni pubbliche governative e locali nei settori della progettazione e gestione del territorio e delle risorse ambientali e culturali, in Italia e all'estero;

- operatore presso agenzie internazionali e organizzazioni non governative (ONG) specializzate nel campo della cooperazione internazionale;
- analista presso istituti e società specializzati nel trattamento e nell'interpretazione dell'informazione geografica e cartografica;
- collaboratore nel campo dell'editoria geografica multimediale e attività di diffusione dell'informazione ambientale e turistica;
- Il laureato avrà inoltre la possibilità di accedere in Italia alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento nella scuola secondaria.

### Requisiti di accesso ai corsi di studio

Requisiti minimi per l'accesso al Corso di studio sono:

- la laurea triennale conseguita secondo l'ordinamento ex DM 270/2004 (oppure ex DM 509/1999 equiparate ai sensi del DI 9 luglio 2009)
- la padronanza dell'inglese, dimostrabile dal possesso di attestato di conoscenza di livello B2 o superiore, ovvero da colloquio individuale.

Per quanto riguarda lo specifico titolo di studio posseduto, sono considerati in possesso dei requisiti curriculari richiesti per l'accesso: i laureati triennali delle classi L6-Geografia, nonché delle corrispondenti classi 30-Scienze geografiche ex 509. Sono inoltre ammessi i laureati quadriennali delle lauree in Geografia V.O, nonché di lauree V.O. di altro genere, purché a indirizzo geografico.

Sono altresì ammessi al Corso di studio i candidati di altre classi in possesso di 42 CFU complessivi, come di seguito specificati:

- 12 CFU in M-GGR/01 e/o M-GGR/02
- 30 CFU acquisiti nella misura di almeno 6 in ciascuno dei due gruppi seguenti:
  - **Gruppo A):** BIO/07, GEO/04, ICAR/06, ICAR/15, ICAR/18, ICAR/20, ICAR/21, L-ANT/07, LANT/08, M-DEA/01, M-STO/01, M-STO/02
  - **Gruppo B):** M-STO/04, SECS-P/01, SECS-P/12, SECS-S/01, SECS-S/04, SECS-S/05, SPS/06, SPS/07, SPS/09, SPS/10.

Lo studente candidato all'iscrizione al presente Corso di studio dovrà quindi possedere cognizioni di base, e capacità di orientamento critico, nel sapere geografico.

Gli studenti in possesso dei requisiti curriculari saranno indirizzati ad un colloquio che ne verifichi la personale preparazione. Sono infine ammessi al Corso di studio i candidati in possesso di titolo estero riconosciuto valido secondo la vigente normativa d'Ateneo, e attestante il possesso di un numero sufficiente di CFU corrispondenti a quelli sopra elencati.

Nel caso di titolo estero in cui il possesso dei requisiti non sia direttamente deducibile dal numero e qualità di CFU acquisiti, il curriculum del candidato verrà affidato alla valutazione analitica da parte di una Commissione appositamente nominata, nonché a colloqui con l'interessato, condotti anche in via telematica.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## 1° anno - a. a. 2018/2019

Codice	Esami obbligatori	CFU	Settore	Docente
B028252	Ambiente e Sviluppo	6	M-GGR/01	Dini
B028251	Introduction to spatial analysis	6	M-GGR/01	Bertazzon
B028288	Urban Theory	6	ICAR/21	Giovannoni
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B028247	Geografia politica urbana	12	M-GGR/01	Puttilli
B028248	Political urban geography	12	M-GGR/01	Loda
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B028254	Antropologia culturale	6	M-DEA/01	Giusti
B028255	Cultural Anthropology	6	M-DEA/01	Rossi
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B028290	Topografia e cartografia	6	ICAR/06	Bertazzon
B028289	Topography and cartography	6	ICAR/06	Bertazzon
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B028266	Landscape urbanism	6	ICAR/20	Giovannoni
B028256	Pianificazione urbanistica e territoriale	12	ICAR/20	DDD
B028287	Urban design	6	ICAR/21	DDD
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B028249	GIS for the analysis of environment and space	6	M-GGR/01	Azzari
B028250	GIS per l'analisi dell'ambiente e del territorio	6	M-GGR/01	Azzari

## 2° anno - (offerta nell'a.a. 2019/2020) I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B028446	Abilità informatiche per le discipline geografiche	6	
B028445	Tirocinio	6	
<i>Due esami da 6 CFU ciascuno a scelta in due dei seguenti raggruppamenti:</i>			
<i>o 1 esame fra questi:</i>			
B028235	Archaeology of the Ancient Near East	6	L-OR/05
B028253	Archeologia del Vicino Oriente Antico	6	L-OR/05
B028233	Archeologia leggera	6	L-ANT/08
B028236	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B028234	Storia moderna	6	M-STO/02
<i>o 1 esame fra questi:</i>			
B028239	Anthropology and development	6	M-DEA/01
B029237	Didattica della geografia	6	M-GGR/01
<i>o 1 esame fra questi:</i>			
B028245	Agriculture, development and poverty	6	AGR/01
B028246	Agri-food economics	6	AGR/01
B028241	Economic history of globalisation	6	SECS-P/01
B028240	Human development and international cooperation	6	SECS-P/01
B028244	Politics of globalization and human rights	6	IUS/20
B028242	Regional Demography	6	SECS-S/04
B028243	Sociologia urbana	6	SPS/10
12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo		12	
<i>Esami obbligatori:</i>			
B028447	Prova finale di laurea	24	

LM 36 - Classe delle lauree magistrali in Lingue e Letterature dell'Africa e dell'Asia

## LINGUE E CIVILTÀ DELL'ORIENTE ANTICO E MODERNO

(<http://www.orientelinguueculture.unifi.it/index.php>)

**Presidente e delegato per l'orientamento:** Prof.ssa Ikuko Sagiyama

**Altri delegati per l'orientamento:** Prof.ssa Amalia Catagnoli, Prof.ssa Ida Zatelli

**Delegato Erasmus:** Prof.ssa Ayse Saracgil

**Delegato per le relazioni internazionali extra UE:** Prof.ssa Valentina Pedone

### Obiettivi formativi

Il Corso in Lingue e Civiltà dell'Oriente Antico e moderno intende rispondere alle istanze delle nuove generazioni di studenti universitari sempre più aperte alle lingue e alle civiltà dell'Oriente e permette di acquisire conoscenze che costituiscono la necessaria e indispensabile premessa al processo di integrazione e al dialogo interculturale.

Il Corso di Studio intende formare specialisti a partire dalla base degli insegnamenti linguistici, filologici, letterari, storici e archeologici offerti, che si articolano sia nell'ambito antico sia nell'ambito moderno-contemporaneo e si propone di fornire allo studente una preparazione approfondita, metodologica e storica, negli studi linguistici, filologici e letterari; una solida conoscenza della storia e delle fonti scritte antiche; la capacità autonoma di affrontare, comprendere, analizzare e tradurre testi e documenti in originale; una sicura competenza in almeno una lingua e civiltà di quei continenti; la capacità di utilizzare le proprie conoscenze e competenze sia nello specifico campo degli studi letterari sia negli ambiti professionali sotto indicati; la capacità di classificare e analizzare i dati, formulando proprie conclusioni. Si propone inoltre di fornire avanzate competenze scientifiche, teoriche, metodologiche ed operative relative al settore storico-archeologico; la capacità di affrontare in maniera autonoma aspetti e problemi inerenti le ricerche nelle discipline specialistiche necessarie per la loro formazione; la capacità di analisi e sintesi, senso critico e autonomia di giudizio; l'abilità di comunicare, in forma scritta o orale, le proprie competenze a interlocutori specialisti e non specialisti, sulla base della padronanza di almeno una lingua dell'Unione europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari; infine il Corso di Studio intende sviluppare negli studenti la capacità di utilizzare criticamente i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza e la comunicazione telematica – dalla ricerca di bibliografie tematiche alla consultazione di fonti on line, ove disponibili.

### Requisiti di accesso

Per accedere al Corso di Studi Magistrale occorrono i requisiti sotto elencati.

Le competenze e il possesso dei requisiti di preparazione individuale saranno verificati nel corso di un colloquio da parte di una commissione nominata dal Consiglio del CdS o da un delegato, sempre nominato dal CdS. I requisiti sono i seguenti:

A. Avere acquisito nel corso di Studio triennale 48 CFU così articolati:

- almeno 12 CFU nella lingua e letteratura di specializzazione: arabo, aramaico, cinese, ebraico, etiopico, giapponese, sanscrito, turco (SSD L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/18, L-OR/21, L-OR/22;
- almeno 6 CFU in una lingua europea diversa dall'italiano, oppure una competenza di livello B2 di una lingua europea diversa dall'italiano, accertabile dalla Commissione didattica del Corso di Studio;

- i restanti 30 CFU nelle seguenti discipline: tutti i settori L-OR compresi quelli menzionati precedentemente; i settori delle aree disciplinari L-ANT, L-FIL-LET, L-LIN, M-DEA, M-GGR, M-STO.
- B. Requisiti di preparazione individuale: possedere buone capacità linguistiche ed una conoscenza di base della storia e della cultura dell'area di riferimento. E' prevista la verifica della preparazione individuale con la valutazione, sempre da parte della Commissione o del delegato sopra indicati, tramite la valutazione del curriculum pregresso, delle votazioni riportate negli esami sostenuti e, in casi particolari, potrà essere previsto un colloquio che si terrà con la suddetta Commissione didattica o col delegato del CdS.

### Sbocchi occupazionali

Sbocchi professionali per i laureati del Corso di Studio Magistrale sono previsti nei settori culturali in enti pubblici e privati nazionali, internazionali e sovranazionali.

Tali attività professionali prevedono la collaborazione all'istituzione di musei e biblioteche di carattere specialistico e a lavori di allestimento di esposizioni, catalogazione, ecc.

Altre collaborazioni saranno possibili presso uffici di accoglienza di comuni e regioni, organismi non governativi, cooperative, uffici di consulenza di imprese impegnati in attività e in rapporti con paesi dell'area afro-asiatica o con loro cittadini o istituzioni presenti in Italia.

I laureati del Corso di Studio Magistrale potranno accedere al mondo dell'istruzione e potranno collaborare in modo specifico, inoltre, alle attività della formazione e della comunicazione su supporto cartaceo, audiovisivo (ricerche letterarie e storiche per istituzioni pubbliche e private e preparazione di programmi radio e televisivi) e informatico elaborando la documentazione trasmessa dalle grandi culture orientali antiche, medievali e moderne.

Sono acquisite competenze per l'organizzazione di convegni e di eventi culturali.

Sono previsti anche sbocchi nel giornalismo e nell'editoria, con particolare riguardo al settore della traduzione letteraria.

I laureati potranno fornire collaborazioni nel settore del turismo e della mediazione commerciale.

Parteciperanno a campagne archeologiche, a ricerche sul campo, secondo la specificità delle competenze acquisite.

Il corso prepara alle professioni di

- Direttori generali, dipartimentali ed equiparati delle amministrazioni dello Stato, delle aziende autonome, degli enti pubblici non economici, degli enti locali, delle istituzioni scolastiche, delle università, degli enti di ricerca e delle istituzioni sanitarie
- Direttori, dirigenti, primi dirigenti ed equiparati delle amministrazioni dello Stato, delle aziende autonome, degli enti pubblici non economici, degli enti locali, delle istituzioni scolastiche, delle università, degli enti di ricerca e delle istituzioni sanitarie
- Dirigenti di organizzazioni di interesse nazionale e sovranazionale per la rappresentanza di interessi collettivi (partiti, sindacati delle imprese e dei lavoratori, associazioni per la tutela dell'ambiente e dei consumatori)
- Dirigenti di altre associazioni di interesse nazionale o sovranazionale (umanitarie, culturali, scientifiche)
- Direttori del dipartimento pubblicità e pubbliche relazioni
- Direttori del dipartimento ricerca e sviluppo
- Scrittori ed assimilati
- Giornalisti
- Linguisti e filologi
- Archivistici, bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati
- Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati
- I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.
- Il Corso di Studio fornisce abilità per le carriere diplomatiche, in particolare per la funzione di addetto culturale.



## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## 1° anno – a. a. 2018/2019

Codice	Esame	CFU	Settore	Docente
<i>12 CFU a scelta fra:</i>				
B005612	Storia dei paesi islamici	6	L-OR/10	DDD
B007936	Storia moderna	6	M-STO/02	Minuti
B007712	Storia romana	6	L-ANT/03	Mastrososa
<i>12 CFU a scelta fra:</i>				
B005561	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05	Pucci
B005570	Egittologia	6	L-OR/02	Rosati
B005588	Ittitologia	6	L-OR/04	Torri
B005566	Assiriologia	6	L-OR/03	Catagnoti
<i>12 CFU a scelta fra:</i>				
B005576	Filologia giapponese	12	L-OR/22	Fraccaro
B004079	Filologia semitica	12	L-OR/07	DDD
B008248	Glottologia	12	L-LIN/01	Manzini
B026593	Letteratura greca	12	L-FIL- LET/02	Magnelli
B026431	Lingua latina	12	L-FIL- LET/04	Labate/Zago
<i>12 CFU a scelta fra:</i>				
B004876	Lingua e letteratura araba	12	L-OR/12	La Spisa
B005604	Lingua e letteratura cinese	12	L-OR/21	Pedone
B004878	Lingua e letteratura ebraica	12	L-OR/08	Zatelli
B005606	Lingua e letteratura giapponese	12	L-OR/22	Sagiyama
B005608	Lingua e letteratura sanscrita	12	L-OR/18	Baldissera
B005546	Lingua e letteratura turca	12	L-OR/13	Saracgil
<i>12 CFU a scelta fra:</i>				
B011142	Conoscenza lingua amarica	12		Tewolde
B011146	Conoscenza lingua araba	12		Hiba
B011148	Conoscenza lingua cinese	12		Castorina
B011150	Conoscenza lingua ebraica	12		Briskin
B011152	Conoscenza lingua giapponese	12		DDD
B011154	Conoscenza lingua turca	12		Bertucelli

## 2° Anno (offerto a partire dall'a. A. 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esame	CFU	Settore
<i>12 CFU a scelta fra:</i>			
B021348	Geografia	12	M-GGR/01
B008387	Antropologia culturale	12	M-DEA/01
<i>6 CFU a scelta fra (anticipabili al 1° anno):</i>			
B007929	Storia medievale	6	M-STO/01
B013893	Storia dell'ebraismo	6	M-STO/04
<i>6 CFU a scelta fra (anticipabili al 1° anno):</i>			
B000044	Laboratorio di letteratura ebraica moderna e contemporanea	6	
B008260	Laboratorio di lingua araba moderna	6	
B011068	Laboratorio di lingua cinese	6	
B020721	Seminario di ittitologia	6	
B024406	Seminario di pratica dell'esegesi e della traduzione	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo (anticipabili al 1° anno):		12	
Prova finale di laurea		24	

LM-37 - Classe delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane

## LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

**Presidente:** Prof. Letizia Vezzosi

Per i delegati del CdS consultare il sito all'indirizzo <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-195-area-umanistica.html>, piano di studi in Lingue, Letterature e Studi Interculturali, a. a. 2018/2019, dal mese di settembre 2018 in poi.

### Obiettivi formativi

Il Corso di studi in Lingue e Letterature europee e americane offre agli studenti la possibilità di scegliere fra diversi curricula. Confermando un'ampia offerta formativa nell'ambito delle lingue e delle letterature europee ed americane, si distinguono quattro curricula, uno in Studi letterari e culturali internazionali, che approfondisce lo studio di due lingue e letterature, uno in Studi di Linguistica, che persegue un approfondimento della dimensione linguistica teorica specifica; due in Studi bilaterali (Italo-Tedeschi e Italo-Ungheresi) che prevedono la possibilità (per ora limitata alle due lingue e culture indicate), di formare competenze di livello superiore nell'ambito della lingua e della cultura sia di paesi europei sia del nostro paese.

I laureati nel corso di laurea magistrale della classe LM-37 devono:

- possedere conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro differenti espressioni;
- possedere una sicura competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane, oltre all'italiano, e gli strumenti teorici per la loro comparazione;
- aver acquisito gli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e per la didattica delle lingue e delle letterature;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza.
- possedere la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea o dell'inglese, oltre all'italiano.

### Requisiti di accesso

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale in Lingue e letterature europee e americane occorre essere in possesso della laurea della Classe L-11 (ex 270 o ex 509) di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero affine alla medesima classe.

Il Consiglio di Corso di Laurea Magistrale nomina un'apposita commissione per la verifica dei requisiti curriculari al fine dell'ammissione al corso e dell'adeguatezza della personale preparazione tramite un colloquio. Con particolare attenzione saranno esaminati i casi di iscrizioni di studenti in possesso della laurea triennale in classi di laurea non logicamente coerenti con il processo formativo stesso o in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero.

Per gli studenti del **Curriculum in Studi letterari culturali internazionali** è necessario aver acquisito nel triennio complessivamente almeno 18 CFU in due delle lingue presenti nell'offerta formativa e almeno 18 CFU nelle rispettive letterature, più 6 CFU nella filo-

logia di una delle lingue studiate. Nel caso che una o entrambe le lingue che si intendono studiare alla magistrale siano diverse da quelle studiate alla triennale, la Commissione Didattica, attraverso l'esame di una eventuale documentazione presentata o di un colloquio, valuterà la necessità di attribuire allo studente eventuali crediti formativi da recuperare, per raggiungere il livello di conoscenza linguistico richiesto dai corsi magistrali.

Per gli studenti del **Curriculum in Studi di Linguistica** è necessario aver acquisito nella laurea triennale almeno 12 CFU in una disciplina del settore L-LIN/01 oppure 6 CFU in una disciplina del settore L-LIN/01 e 6 CFU in una del settore L-FIL-LET/12, oltre a 18 CFU in una lingua straniera.

**Ai curricula bilaterali, come da convenzione con l'Università di Bonn e Budapest ELTE, si accede mediante il superamento del colloquio di selezione previsto secondo il relativo bando pubblicizzato nel sito web del Corso di Studio.**

Per gli studenti del **Curriculum in Studi bilaterali: Italo-Tedeschi** è necessario aver acquisito nella laurea triennale almeno 12 CFU in Lingua tedesca, 12 CFU in Letteratura tedesca, almeno 12 CFU in discipline dei settori L-FIL-LET/10 o L-FIL-LET/11, nonché almeno 6 CFU nei settori L-FIL-LET/12 o L-LIN/01.

Per gli studenti del **Curriculum in Studi bilaterali: Italo-Ungheresi** è necessario aver acquisito nella laurea triennale almeno 12 CFU in Lingue ugrofinniche, 12 CFU in Letterature ugrofinniche, almeno 12 CFU in discipline dei settori L-FIL-LET/10 o L-FIL-LET/11 o L-FIL-LET/14; è necessario inoltre aver acquisito almeno 6 CFU nei settori L-FIL-LET/12 o L-LIN/01, oppure essere in possesso di una certificazione delle conoscenze della lingua italiana di livello adeguato.

La commissione o i delegati del CdS preposti alla verifica dei requisiti curriculari valuteranno se concedere il nulla osta di ammissione, oppure attribuire allo studente un debito in CFU da recuperare.

Per gli studenti stranieri si richiede una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana e una generale conoscenza della cultura e della storia italiana.

### **Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati**

Traduttori in ambito umanistico; traduttori e operatori linguistici impiegati nelle istituzioni culturali e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.

- Personale docente nell'università e nella scuola.
- Mediatori interculturali in enti pubblici (tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza per immigrati, centri nazionali e internazionali di volontariato e di assistenza).
- Operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale, dall'editoria (tradizionale e telematica) ai mezzi radio-televisivi, alle agenzie letterarie e culturali, al mondo dell'arte e dello spettacolo; consulenti e operatori culturali nell'editoria e nel giornalismo.
- Corrispondenti in lingue estere ed assimilati.
- Produttori e programmatori di eventi interculturali - incontri, convegni, manifestazioni, festival, organizzati e gestiti da enti e imprese pubbliche e private, nazionali e internazionali (Cod Istat 3.4.1.2,
- Tecnici dell'organizzazione di fiere, convegni ed assimilati).

### **Norme del corso di laurea**

La frequenza è obbligatoria e presuppone la partecipazione ad almeno i due terzi delle lezioni. Tale obbligo vale anche per gli studenti iscritti part-time limitatamente ai corsi di

lettorato e ai Laboratori delle lingue straniere. L'insegnamento della filologia, compreso nelle diverse metodologie, si intende a scelta fra le filologie attinenti alla prima o alla seconda lingua scelta dallo studente. Nel curriculum Studi di Linguistica l'esame di Lingua straniera è propedeutico all'esame del Laboratorio di Lingua.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1- CURRICULUM: C32- STUDI LETTERARI E CULTURALI INTERNAZIONALI 1° anno - a. a. 2018-2019

Codice	Esame obbligatorio	CFU	Settore	Docente
B005340	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Bacchereti
<i>Un esame a scelta tra (prima lingua):</i>				
B005351	Lingua francese 1	12	L-LIN/04	Farina/DDD
B005353	Lingua inglese 1	12	L-LIN/12	Brownlees/ Samson
B005355	Lingua russa 1	12	L-LIN/21	Siedina
B005352	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07	Nicolas Martinez
B005354	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14	Ballestracci/Vivarelli
<i>Un esame a scelta tra (nella Filologia della prima o della seconda lingua):</i>				
B005330	Filologia germanica	12	L-FIL-LET/15	Vezzosi
B005328	Filologia romanza	12	L-FIL-LET/09	Manetti/Vezzosi
B005336	Filologia slava	12	L-LIN/21	Garzaniti
B026260	Filologia ugrofinnica	12	L-LIN/19	Tottossy
<i>6 CFU a scelta tra (seconda lingua):</i>				
B029170	Laboratorio di lingua e traduzione finlandese	6	L-LIN/19	DDD
B029172	Laboratorio di lingua e traduzione francese	6	L-LIN/04	DDD
B029173	Laboratorio di lingua e traduzione inglese	6	L-LIN/12	DDD
B029174	Laboratorio di lingua e traduzione portoghese e brasiliana	6	L-LIN/09	DDD
B029175	Laboratorio di lingua e traduzione russa	6	L-LIN/21	DDD
B029176	Laboratorio di lingua e traduzione spagnola	6	L-LIN/07	DDD
B029177	Laboratorio di lingua e traduzione tedesca	6	L-LIN/14	DDD
B029178	Laboratorio di lingua e traduzione ungherese	6	L-LIN/19	DDD
<i>24 CFU a scelta nelle Letterature corrispondenti alle lingue scelte:</i>				
B029179	Letteratura anglo-americana 1	12	L-LIN/11	DDD
B005317	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03	Landi
B005319	Letteratura inglese 1	12	L-LIN/10	Pallotti/Fantaccini
B005322	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21	Pieralli/DDD
B005318	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05	Vuelta
B005321	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13	Vivarelli
B005324	Letterature portoghese e brasiliana 1	12	L-LIN/08	Graziani
B020744	Lingue e letterature ugrofinniche 1	12	L-LIN/19	Tottossy/DDD

2° anno - (offerta a partire dall'a. a. 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esame obbligatorio:	CFU	Settore
B016699	Geografia	6	M-GGR/01
<i>Un esame da 12 CFU a scelta tra le tre diverse opzioni elencate di seguito:</i>			
<i>Prima opzione - un esame in:</i>			
B004872	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
<i>Seconda opzione - un esame in una delle Letterature scelte al primo anno (escluse le Letterature Nordiche):</i>			
B029180	Letteratura anglo-americana 2	12	L-LIN/11

B026261	Letteratura francese 2	12	L-LIN/03
B026262	Letteratura inglese 2	12	L-LIN/10
B026264	Letteratura russa 2	12	L-LIN/21
B026265	Letteratura spagnola 2	12	L-LIN/05
B026267	Letteratura tedesca 2	12	L-LIN/13
B026273	Letterature portoghese e brasiliana 2	12	L-LIN/08
B026274	Lingue e letterature ugrofinniche 2	12	L-LIN/19
<i>Terza opzione solo per chi abbia già sostenuto nella triennale una Lingua orientale: un esame a scelta tra (nella stessa Lingua orientale già sostenuta nel triennio):</i>			
B026276	Lingua e letteratura araba	12	L-OR/12
B026279	Lingua e letteratura cinese	12	L-OR/21
B026281	Lingua e letteratura ebraica	12	L-OR/08
B026282	Lingua e letteratura giapponese	12	L-OR/22
B026283	Lingua e letteratura turca	12	L-OR/13
12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo		12	
<i>Esami obbligatori:</i>			
B006304	Prova finale di laurea	30	

## 2 – CURRICULUM: C35- STUDI BILATERALI ITALO-TEDESCHI

### 1° anno - a. a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B005366	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
B024234	Letteratura tedesca	12	L-LIN/13	Vivarelli
B005354	Lingua tedesca 1 (12 CFU)	12	L-LIN/14	Ballestracci/Vivarelli
B013876	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12	Fanfani
<i>12 CFU a scelta tra:</i>				
B000166	Archivistica	6	M-STO/08	Giambastiani
B026295	Estetica	6	M-FIL/04	Desideri/Cantelli
B026298	Fonti e metodi per la storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B029186	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06	Pierotti
B027686	Geografia	6	M-GGR/01	Azzari
B027685	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Nozzoli
B026286	Lingue e comunicazione interculturale	6	L-LIN/02	Baldi
B015465	Processi formativi didattici formali e informali	6	M-PED/03	Zappaterra
B015234	Storia dei processi formativi	12	M-PED/02	Bandini
B003742	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Giometti
B026299	Storia moderna	6	M-STO/02	Cipriani

### 2° anno - (offerto a partire dall'a. a. 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B029177	Laboratorio di lingua e traduzione tedesca	6	L-LIN/14
B005329	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
<i>12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo</i>			
B006304	Prova finale di laurea	30	

## 3 – CURRICULUM: C81 - STUDI BILATERALI: ITALO-UNGHERESI

### 1° anno - a. a. 2018-19

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B005340	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Bacchereti
B020744	Lingue e letterature ugrofinniche 1	12	L-LIN/19	Tottosy/DDD
B013876	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12	Fanfani

12 CFU a scelta tra:				
B000166	Archivistica	6	M-STO/08	Giambastiani
B026295	Estetica	6	M-FIL/04	Desideri/Can- telli
B026375	Filologia ugrofinnica	12	L-LIN/19	Tottosy
B026298	Fonti e metodi per la storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B029186	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06	Pierotti
B026286	Lingue e comunicazione interculturale	6	L-LIN/02	Baldi
B021363	Linguistica generale	12	L-LIN/01	Ballerini/Panunzi
B026377	Linguistica teorica b	12	L-LIN/01	Manzini
B015465	Processi formativi didattici formali e informali	6	M-PED/03	Zappaterra
B013838	Sociolinguistica italiana	6	L-FIL-LET/12	Binazzi
B015234	Storia dei processi formativi	12	M-PED/02	Bandini
B003742	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Giometti
B026299	Storia moderna	6	M-STO/02	Cipriani
6 CFU a scelta tra:				
B029178	Laboratorio di lingua e traduzione ungherese	6	L-LIN/19	DDD
B029170	Laboratorio di lingua e traduzione finlandese	6	L-LIN/19	DDD
B026314	Tirocinio	6		
12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo		12		

2° anno - (offerto a partire dall'a. a. 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B016716	Letteratura italiana moderna e contemporanea 2	6	L-FIL-LET/11
B005329	Letterature comparate	12	L-FIL-LET/14
B019300	Lingue e letterature ugrofinniche 2	12	L-LIN/19
B006304	Prova finale di laurea	30	

#### 4 – CURRICULUM: D60- STUDI DI LINGUISTICA

1° anno - a. a. 2018-19

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B016737	Linguistica italiana (a)	6	L-FIL-LET/12	Manni
B021060	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Bacchereti
B005331	Linguistica generale	12	L-LIN/01	Ballerini/Panunzi
Un esame a scelta tra (prima lingua):				
B005351	Lingua francese 1	12	L-LIN/04	Farina/DDD
B005353	Lingua inglese 1	12	L-LIN/12	Brownlees/ Samson
B005355	Lingua russa 1	12	L-LIN/21	Sedina
B005352	Lingua spagnola 1	12	L-LIN/07	Nicolas Martinez
B005354	Lingua tedesca 1	12	L-LIN/14	Ballestracci/Vivarelli
Un esame a scelta tra (letteratura corrispondente alla lingua scelta):				
b029179	Letteratura anglo-americana 1	12	L-LIN/11	DDD
B005317	Letteratura francese 1	12	L-LIN/03	Landi
B005319	Letteratura inglese 1	12	L-LIN/10	Pallotti/ Fantaccini
B005322	Letteratura russa 1	12	L-LIN/21	Pieralli/DDD
B005318	Letteratura spagnola 1	12	L-LIN/05	Vuelta
B005321	Letteratura tedesca 1	12	L-LIN/13	Svandrlík
12 CFU a scelta tra:				
B006343	Glottologia	6	L-LIN/01	Murano
B026276	Lingua e letteratura araba	12	L-OR/12	La Spisa

B026279	Lingua e letteratura cinese	12	L-OR/21	Pedone
B026281	Lingua e letteratura ebraica	12	L-OR/08	Zatelli
B026282	Lingua e letteratura giapponese	12	L-OR/22	Sagiyama
B026283	Lingua e letteratura turca	12	L-OR/13	Saracgil
B026286	Lingua e comunicazione interculturale	6	L-LIN/02	Baldi B.
B013838	Sociolinguistica italiana	6	L-FIL-LET/12	Binazzi

## 2° anno - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta (2019-20)

Codici	Esame obbligatorio:	CFU	Settore
B016722	Linguistica teorica (b)	12	L-LIN/01
<i>6 CFU a scelta tra (Laboratorio Linguistico corrispondente alla lingua scelta):</i>			
B029172	Laboratorio di lingua e traduzione francese	6	L-LIN/04
B029173	Laboratorio di lingua e traduzione inglese	6	L-LIN/12
B029175	Laboratorio di lingua e traduzione russa	6	L-LIN/21
B029176	Laboratorio di lingua e traduzione spagnola	6	L-LIN/07
B029177	Laboratorio di lingua e traduzione tedesca	6	L-LIN/14
12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo		12	
B006304	Prova finale di laurea	30	

LM-78 - Classe delle lauree magistrali in Scienze Filosofiche

## LOGICA, FILOSOFIA E STORIA DELLA SCIENZA

(<http://www.lmlogica.unifi.it/>)

**Presidente:** prof. Ubaldo Fadini

**Referente per il corso di laurea:** Prof. ssa Elena Castellani

**Delegati Erasmus:** Prof.ssa Elena Castellani

**Delegati per stages e tirocinio:** Prof.ssa Elena Castellani

**Delegato per crediti linguistici e informatici:** Prof Pierluigi Minari

### Obiettivi formativi

Il Corso di Studio si propone la formazione di laureati che: – possiedano una conoscenza approfondita dei fondamenti della logica contemporanea nei suoi aspetti sintattici e semantici, delle nozioni basilari della teoria della calcolabilità e delle problematiche relative a incompletezza e indecidibilità; – possiedano una conoscenza approfondita delle tappe fondamentali della riflessione epistemologica contemporanea, delle sue problematiche generali (metodo scientifico, dibattito su realismo e antirealismo scientifico, struttura delle teorie e così via) e speciali (analisi dei concetti di spazio, tempo, causa e così via); –possiedano una specifica conoscenza delle tappe fondamentali dell'evoluzione della scienza moderna (dalla rivoluzione scientifica al Novecento); – siano in grado di affrontare problemi filosofici connessi con i fondamenti di una disciplina scientifica di base (fisica, matematica, biologia), che è stata oggetto di studio disciplinare specifico, per esempio nel percorso triennale; – siano in grado di affrontare i problemi filosofici sollevati dai fondamenti della logica e del linguaggio e di analizzare rigorosamente concetti e argomentazioni formulate nel linguaggio naturale, sviluppandone gli aspetti formali (costruzione di calcoli logici e di semantiche); – siano capaci di leggere, comprendere e discutere testi avanzati e articoli di ricerca in logica, filosofia della scienza e storia della scienza; – siano in grado di affrontare l'analisi approfondita di concetti e teorie scientifiche in rapporto con il contesto storico e filosofico e di proporre ricostruzioni storiche accurate della loro dinamica ed evoluzione; – abbiano sviluppato una mentalità flessibile e una formazione interdisciplinare adatta alla società dell'informazione e della conoscenza, che permetta loro di far uso sia di metodologie tipiche delle discipline umanistiche sia del rigore formale tipico delle discipline astratte e logico-matematiche; – siano infine in grado di avviarsi alla ricerca nei settori della logica, filosofia della scienza e storia della scienza partecipando a dottorati di ricerca.

### Requisiti di accesso

Lo studente che intende iscriversi al Corso di Studio deve aver conseguito una laurea triennale (o quadriennale di vecchio ordinamento) in discipline dell'area umanistica o dell'area scientifica secondo quanto specificato qui di seguito.

L'accesso è di norma garantito ai laureati che nel ciclo precedente abbiano acquisito almeno 12 crediti in attività formative comprese nei settori M-FIL/02, M-FIL/01, M-FIL/05, MAT/01, MAT/04, FIS/08, M-STO/05 e almeno 24 crediti in attività formative comprese nei settori M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, MFIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, MAT/01, MAT/02, MAT/03INF/01, ING-INF/05, FIS/02, FIS/08, BIO/08, BIO/18, L-LIN/01. Per i lau-



reati nell'ordinamento ex509 si rimanda alla normativa vigente nell'Ateneo come deliberato dal Manifesto degli studi dell'anno corrente.

Si richiede anche una conoscenza a livello B2 della lingua inglese. La verifica dei requisiti curriculari di accesso sarà condotta sulla base del curriculum degli studi presentato dallo studente. La verifica della preparazione personale avverrà sulla base di un colloquio con una Commissione nominata dal Corso di Studio. Il Corso di Studio, nel caso di rilevazione di lacune formative, fornirà allo studente le indicazioni necessarie per colmarle.

### Sbocchi occupazionali

I laureati nel Corso di Studio potranno trovare sbocchi occupazionali qualificati – segnatamente con compiti di direzione, organizzazione, coordinamento, pianificazione – in tutti quegli ambiti lavorativi dell'industria, dei servizi e della pubblica amministrazione dove è richiesta una predisposizione all'analisi e formalizzazione di situazioni complesse, unita a una mentalità altamente flessibile e alla capacità di integrare con facilità le conoscenze disciplinari possedute con eventuali conoscenze e metodologie di carattere settoriale. Potranno inoltre svolgere attività professionali di elevata responsabilità in settori dell'industria culturale e presso istituzioni ed enti pubblici e privati operanti nel campo della comunicazione e divulgazione del sapere filosofico-scientifico. In particolare: giornalismo scientifico; attività nell'ambito dell'editoria e dei mezzi di comunicazione specializzati; attività di promozione della cultura; attività di progettazione e coordinamento di mostre museali e di eventi culturali. Oltre a questi sbocchi occupazionali il Corso di Studio avvia, da un lato, alle attività di ricerca nei settori di competenza e quindi al proseguimento degli studi in un dottorato; dall'altro lato, all'immissione nel canale di reclutamento per l'insegnamento. Il corso prepara alle professioni di: filosofi; redattori di testi tecnici; bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati; ricercatori e tecnici laureati nelle scienze; esperti della progettazione formativa e curricolare; consiglieri dell'orientamento. I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1° anno a.a. 2018/2019

Codici	Un esame obbligatorio in	CFU	Settore	Docente
B027814	Storia della scienza	6	M-STO/05	Barsanti
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B020987	Filosofia e storia della logica	12	M-FIL/02	Bernini
B005778	Temi avanzati di filosofia della scienza	12	M-FIL/02	Castellani
B020988	Temi avanzati di logica	12	M-FIL/02	Cantini
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B020989	Calcolabilità e logica	6	M-FIL/02	Minari
B027810	Probability and rational choice	6	M-FIL/02	Bruni
B027811	Temi avanzati di filosofia della mente	6	M-FIL/01	DDD
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B024294	Logica e computazione quantistica	6	FIS/02	Verrucchi
B027815	Linguistica teorica	6	L-LIN/01	Manzini

<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B021063	Filosofia e cultura del medioevo	6	M-FIL/08	Rodolfi
B010998	Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07	Ademollo
B005453	Storia della filosofia contemporanea	6	M-FIL/06	Pagnini
B003876	Storia della filosofia del Rinascimento	6	M-FIL/06	Perrone Compagni
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B027816	Logica applicata	6	MAT/01	Maggesi
B027809	Storia della matematica	6	MAT/04	Ulivi

**2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codici	Un esame a scelta tra:	CFU	Settore
B027819	Introduzione alla teoria della Relatività	6	FIS/02
B027821	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B027822	Meccanica statistica	6	FIS/02
B005443	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
B027824	Storia della chimica e della fisica	6	FIS/02
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B027823	Advanced Topics in programming languages	6	INF/01
B027820	Logica Matematica	6	MAT/01
B027682	Storia delle scienze dell'uomo	6	M-STO/05
<i>6 CFU a scelta fra:</i>			
B024483	Abilità informatiche per le discipline umanistiche	6	
B006385	Seminario per laureandi	6	
B026355	Tirocinio	6	
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo (Anticipabili al 1° anno)		12	
B006304	Prova finale di laurea	30	

LM 5 -Classe delle lauree magistrali in archivistica e biblioteconomia

## SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECONOMICHE

(<http://www.archivibiblioteche.unifi.it>)

**Presidente:** prof. Mauro Guerrini

**Vice-Presidente:** prof.ssa Laura Giambastiani

**Delegato per l'Orientamento:** Prof. ssa Concetta Bianca

**Delegato per stages e tirocini:** Prof. ssa Laura Giambastiani

**Delegato ai Piani di Studio:** Prof. Graziano Ruffini

**Delegato ai Crediti linguistici e di Laboratorio:** Prof. Mauro Guerrini

**Delegato al progetto Erasmus e relazioni internazionali:** Prof. ssa Teresa De Robertis

**Delegato al sito web:** prof. Nicola Turi

### Obiettivi formativi

Obiettivo formativo del Corso di Laurea Magistrale avente carattere altamente mirato in riferimento ai settori Archivistico e Biblioteconomico, ha lo scopo di formare laureati che siano in possesso di una elevata e solida formazione tecnica e scientifica, finalizzata al raggiungimento di ampi spettri di approfondite conoscenze negli ambiti disciplinari di base, in quelli caratterizzanti ed in quelli affini e di competenze utili alla gestione dei diversi settori delle discipline archivistiche e biblioteconomiche. Il Corso di Laurea Magistrale si prefigge di fornire strumenti essenziali sia di ordine storico, sia di ordine metodologico, sia di ordine critico, necessari per assicurare una piena conoscenza della gestione e della tutela del patrimonio archivistico e librario nazionale e internazionale. I laureati dovranno essere inoltre in possesso delle capacità di controllo e di gestione degli strumenti informatici e telematici, per gli ambiti di competenza, per correlarli con la specifica formazione tecnica e scientifica al fine della organizzazione, del riordinamento, della inventariazione e della gestione degli archivi pubblici e privati e al fine della catalogazione del materiale librario. Tale attività va intesa nella più aggiornata accezione cioè in riferimento alle soluzioni internazionali ed in collegamento con le differenti tipologie attinenti ai singoli settori.

### Requisiti di accesso

In riferimento ai requisiti di accesso, i laureati dovranno essere in possesso di specifiche conoscenze teoriche, metodologiche, tecniche e scientifiche al fine della conservazione, della organizzazione, della gestione e della tutela degli archivi pubblici e privati e del materiale biblioteconomico, intendendosi tali attività nella più aggiornata accezione, con riferimento alle soluzioni nazionali e internazionali, in collegamento con le differenti tipologie attinenti ai singoli sotto settori ed in attuazione dei metodi conseguenti alle applicazioni informatiche, telematiche e digitali. Un colloquio individuale tra lo studente e un Comitato didattico nominato dal Consiglio di Corso di Studio verificherà la preparazione personale degli studenti. Sono esonerati dal colloquio gli studenti che provengono dalle classi triennali di riferimento della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione di Firenze, in continuità, e che nella prova finale abbiano riportato una valutazione compresa fra 100 e 110. Per accedere al corso di laurea magistrale in Scienze archivistiche e biblioteconomiche è necessario avere interesse per la ricerca scientifica, mostrare disponibilità al lavoro di gruppo, possedere un'adeguata preparazione personale. La verifica dei requisiti di accesso

e l'accertamento degli interessi e dell'adeguatezza della preparazione degli studenti, sono compiuti sia sulla base della certificazione attestante il possesso di conoscenze a livello generale e particolare dei fondamenti dell'archivistica, della biblioteconomia, della storia e di almeno una lingua straniera europea, sia a seguito di un Colloquio con ogni singolo studente al fine di valutare, oltre alle capacità conseguenti alle indicazioni sotto quantificate in CFU, anche il livello generale e specifico della preparazione culturale di riferimento. Per ognuno di questi Settori Scientifici Disciplinari si richiedono i seguenti CFU pregressi: M-STO/08, Archivistica, Bibliografia e biblioteconomia per CFU 12; M-STO/01 Storia medievale, o M-STO/02 Storia moderna, o M-STO/04 Storia contemporanea, per CFU 6 conoscenza di una lingua dell'Unione Europea o dell'Inglese, di livello B2.

### Sbocchi occupazionali

Per i laureati in questo Corso di Studio si presentano significativi sbocchi occupazionali presso:

- gli Archivi di Stato e le Sovrintendenze Archivistiche;
- gli uffici dipendenti dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- gli Enti pubblici in relazione agli archivi delle Regioni, delle Province, dei Comuni, delle ASL e di tutti gli Enti Territoriali;
- archivi ecclesiastici, archivi delle imprese e archivi privati;
- le Biblioteche Statali;
- le biblioteche di enti ecclesiastici e di enti locali.

I laureati possono inoltre svolgere compiti professionali, specialistici e di direzione, nell'industria, nella Pubblica Amministrazione, nelle istituzioni culturali, nei mezzi di comunicazione e nell'editoria, ecc.

### PIANO DI STUDI Coorte 2018

#### 1° anno – a.a. 2018/19

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B013850	Archivistica privata	6	M-STO/08	DDD
B011260	Fonti per la storia delle arti	6	L-ART/01	Chioldo Sonia
B003181	Storia moderna	6	M-STO/02	Cipriani Giovanni
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B003336	Archivistica pubblica	12	M-STO/08	Giambastiani Laura
B020982	Paleografia	12	M-STO/09	Zamponi Stefano
B003354	Teorie, tecniche e tecnologie per le biblioteche e gli archivi	12	M-STO/08	Ruffini Graziano
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B026153	Catalogazione	6	M-STO/08	Guerrini Mauro
B020984	Bibliografia	6	M-STO/08	DDD
B020993	Diplomatica	6	M-STO/09	De Robertis Teresa
6 CFU a scelta tra:				
B004415	Laboratorio di archivistica	6		DDD
B026154	Laboratorio di ricognizione e analisi degli archivi multimediali	6		DDD
B021282	Laboratorio di classificazione	6		Guerrini Mauro
B021289	Seminario di letteratura umanistica (storia delle biblioteche)	6		Bianca Concetta
B026347	Tirocinio	6		

**2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20)**

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B011258	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11
BO03151	Letteratura umanistica	6	L-FIL-LET/13
B020817	Storia dell'arte contemporanea (audiovisivi e materiali tecnologici)	6	L-ART/03
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006304	Prova finale di laurea	30	

## LM65 - Classe delle lauree magistrali in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

### SCIENZE DELLO SPETTACOLO

(<http://www.scienze spettacolo.unifi.it/>)

**Presidente e Delegato Erasmus:** Prof. ssa Paola Valentini

**Vice presidente e Delegato per l'orientamento e per la comunicazione – Storia e critica dello Spettacolo e Prosmart:** prof. Federico Pierotti

**Delegato per l'orientamento e per la comunicazione – Musicologia e beni musicali:** prof. Maurizio Agamennone

**Delegato per stages e tirocini:** Prof. Fulvio Cervini

**Delegato carriere post-laurea e job placement:** prof. Maurizio Agamennone

### Obiettivi formativi

È istituito presso l'Università degli Studi di Firenze il Corso di Laurea Magistrale Scienze dello spettacolo nella classe 65 M. Il corso è articolato in tre curricula:

1. Storia e critica dello spettacolo, con sede a Firenze,
2. Produzione di Spettacolo, musica, arte e arte tessile (ProSMArT), con sede a Prato,
3. Musicologia e beni musicali, con sede a Firenze.

Il Corso è organizzato dalla Scuola di Studi Umanistici e della Formazione.

Il primo curriculum: Storia e critica dello spettacolo, fornisce una preparazione avanzata a laureati intenzionati alla ricerca o alla critica nel campo della storia dello spettacolo. Intende costruire una nuova professione di critici e studiosi, pubblicitari, redattori di riviste di alta cultura, che, attraverso gli strumenti della ricerca storica e filologica, sappiano interrogare, confrontare e criticare le fonti documentali per la storia dello spettacolo conservate negli archivi pubblici e privati, per restituire la necessaria dimensione scientifica a una disciplina troppo spesso confusa con la critica estemporanea, onde inserire anche la critica in una prospettiva scientifica, come studio e analisi di oggetti di valore culturale: i testi scritti e gli spettacoli stessi intesi come testi.

Con il secondo curriculum Produzione di Spettacolo, musica, arte e arte tessile (ProSMArT) il teatro, il cinema, gli eventi dello spettacolo, quelli musicali, quelli artistico-museali e dell'arte tessile, vengono arricchiti da un innovativo indirizzo di studi che prevede la formazione di un nuovo laureato, fortemente richiesto dal mercato, dotato di solide conoscenze artistico-culturali, ma anche economiche, giuridiche e tecnologiche, in grado di gestire la complessità delle trasformazioni in atto dentro questo importante settore della cultura internazionale. Attraverso molti laboratori specialistici, offerti grazie al finanziamento del Comune di Prato, e tenuti da professionisti dello spettacolo e dell'arte tessile, fornisce una preparazione avanzata per operare nei campi dello spettacolo dal vivo (recitato, musicale, coreutico), della produzione cine-televisiva, radiofonica, discografica e videografica, degli eventi artistici e museali, degli eventi e delle imprese riguardanti l'arte tessile.

Il terzo curriculum, Musicologia e beni musicali, condivide l'impostazione critica e i metodi dei precedenti due, indirizzandone però l'applicazione alla specificità della musica e dei beni musicali, concentrandosi in particolare su problematiche storiche, filologiche ed etno musicologiche.

Il corso di Laurea Magistrale ha come ulteriore proseguimento di studi il Dottorato in Storia dell'Arte e Storia dello spettacolo dell'Università di Firenze, dove i laureati del primo, del terzo curriculum e, se interessati, anche quelli del secondo, potranno maturare come ricercatori, filologi e storici, con un progetto pluriennale di ricerca archivistica sulla storia del cinema, della musica o del teatro.

### Requisiti di accesso

I requisiti curriculari per l'accesso al Corso di Laurea Magistrale Scienze dello spettacolo sono:

- Laurea triennale della classe L-3
- oppure Laurea triennale in una delle seguenti classi L-1, L-5, L-10, L-11, L-12, L-15, L-19, L-20 o L-42, con almeno 18 CFU complessivi nei settori L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07 e L-ART/08.
- oppure Laurea triennale di altre classi con almeno i seguenti CFU:
  - 6 CFU in lingua inglese o altra lingua dell'Unione Europea
  - 18 CFU complessivi nei settori L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07 e L-ART/08
  - 6 CFU nei settori L-FIL/LET/10 oppure L-FIL/LET/11
  - 6 CFU nei settori M-STO/01, oppure M-STO/02, oppure M-STO/04
  - 6 CFU nei settori L-ART/01, oppure L-ART/02, oppure L-ART/03, oppure L-ART/04, oppure L-ANT/07, oppure L-ANT/08, oppure M-STO/08 oppure M-DEA/01 oppure M-FIL/04 oppure M-PED/02.
  - Per il **curriculum STORIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO**: è richiesto il possesso di ulteriori 6 cfu nei settori L-ART/05 o L-ART/06
  - Per il **curriculum PROSMART**: è consigliato per l'ammissione il possesso di almeno 6 CFU nel settore SECS-P/08
  - Per il **curriculum MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI**: è richiesto il possesso di ulteriori 6 CFU nei settori L-ART/07 e L-ART/08. Inoltre costituisce requisito valido per l'accesso il possesso di diploma di I o II livello rilasciato da un Conservatorio a norma della legge 508/1999, accompagnato da Diploma di scuola superiore, con almeno 18 CFU in discipline musicologiche (CODM/01-07; CODD/06) oppure discipline analitiche (COTP/01) e provate competenze di livello universitario in ambito storico, storico-estetico, letterario e dell'area dell'arte e dello spettacolo.

La verifica della personale preparazione si intende assolta nel caso in cui lo studente abbia riportato nella laurea triennale un punteggio uguale o superiore a 90/110. In caso di punteggio inferiore a 90/110 sarà necessario un colloquio del candidato con la Commissione per l'accesso nominata dal Consiglio del Corso di Laurea che gestisce la carriera degli studenti. Tale Commissione valuterà inoltre la domanda di iscrizione al Corso di laurea Magistrale da parte di candidati in possesso di Diploma di Conservatorio di Vecchio ordinamento e da parte di studenti in possesso di titolo ottenuto all'estero.

### Sbocchi occupazionali

Il Corso di laurea è inteso ad attribuire competenze di lavoro specialistiche nel campo del teatro e dello Spettacolo, riguardanti la critica, l'editoria, nonché nella conservazione e la gestione del patrimonio esistente, a formare scrittori reporter o collaboratori di giornali e

riviste specializzate, curatori e conservatori di musei e di archivi di storia dello spettacolo e di storia del cinema, ricercatori e professori nelle scienze dello spettacolo, sia quello antico sia quello contemporaneo, di pedagogia e psicologia dello spettacolo e uso didattico del cinema nelle scuole e nella formazione permanente, archivisti e curatori di biblioteche attinenti allo spettacolo e specialisti nella didattica dello spettacolo.

Il corso fornisce anche una preparazione avanzata a laureati destinati a operare nei campi dello spettacolo dal vivo (recitato, musicale, coreutico), della produzione cine-televisiva, radiofonica, discografica e videografica, degli eventi artistici e museali, degli eventi di interesse etno musicologico, degli eventi e delle imprese promozionali riguardanti l'arte tessile. Le competenze storico-artistiche, tecniche e gestionali acquisite nel percorso di studi dovranno convergere in uno specifico profilo culturale, tale da soddisfare le esigenze produttive, organizzative e gestionali dello spettacolo (Cinema, Televisione, Teatro stabile e in tournée, Attività musicali, lirica e concertistica), nonché delle Attività Museali (eventi espositivi, didattica) e della promozione di prodotti tessili attraverso eventi spettacolari e culturali.

Le aree di intervento sono pertanto: Teatro di prosa (stabile e in tournée), Cinema (produzione e distribuzione), Attività musicali (lirica, concertistica, musiche tradizionali di matrice popular, world e jazz), Festival, manifestazioni ed eventi artistico-culturali.

Alcune attività didattiche sono affiancate da esercitazioni e laboratori, nella parte finale del corso è prevista la possibilità di un tirocinio presso un ente di produzione spettacolare e artistica. Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti dal corso di laurea sono quelli di organizzatori di eventi, con funzioni di elevata responsabilità, nelle istituzioni ed enti pubblici e privati operanti nel campo della comunicazione visiva e dello spettacolo.

Potranno inoltre svolgere libera attività professionale nell'ambito dei settori sopra indicati, nonché in quello della comunicazione radio-televisiva e multimediale, oltre ad attività specialistiche e di ricerca nel settore di competenza.

La formazione prodotta in questo indirizzo potrà proseguire nel dottorato di ricerca.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### Curriculum B69 – STORIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO

1° anno – a. a. 2018-2019

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B013839	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B029188	Cinema e cultura visuale	12	L-ART/06	Pierotti
B029190	Conoscenze lingua straniera B2	6		
B013603	Istituzioni di regia	6	L-ART/05	Guardenti
B007282	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05	Simoncini
B029189	Storia del teatro antico, del Rinascimento e del Barocco	6	L-ART/05	Mazzoni
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01	Cervini
<i>6 CFU a scelta fra:</i>				
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Magherini
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano



## 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B008148	Etnomusicologia 2	6	L-ART/08
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03
B007275	Teoria e analisi del linguaggio cine-televisivo	6	L-ART/06
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B029192	Conoscenze lingua straniera C1	6	
B029191	Conoscenze seconda lingua straniera B1	3	
B029193	Laboratorio di cinema e produzione	1	
B029195	Laboratorio di musica e produzione	1	
B029194	Laboratorio di teatro e produzione	1	
B021468	Tirocinio	3	
B026406	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo (anticipabili al 1° anno)		12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

## Curriculum D50 – PROSMART: PRODUZIONE DI SPETTACOLO, MUSICA, ARTE E ARTE TESSILE

### 1° anno – a. a. 2018-2019

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B009973	Etnomusicologia 2	12	L-ART/08	Agamennone
B029188	Cinema e cultura visuale	12	L-ART/06	Pierotti
B007298	Produzione teatrale	6	L-ART/05	Megale
B007282	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05	Simoncini
B019262	Strumenti per il management e il marketing	6	SECS-P/08	Ranfagni
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01	Cervini
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Magherini
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano

## 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03
B021469	Produzione teatrale 2	6	L-ART/05
B029190	Conoscenze lingua straniera B2	6	
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B021474	Cinema italiano	6	L-ART/06
B029208	Didattica del cinema e dei media	6	L-ART/06
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B029129	Conoscenze lingua straniera C1	6	
B029191	Conoscenze seconda lingua straniera B1	3	
B029193	Laboratorio di cinema e produzione	1	
B029195	Laboratorio di musica e produzione	1	
B029194	Laboratorio di teatro e produzione	1	
B026406	Tirocinio	6	
B021468	Tirocinio	3	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo (anticipabili al 1° anno):		12	
B003361	Prova finale di laurea	18	

**Curriculum D88 – MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI****1° anno – a. a. 2018-2019**

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B013839	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B005597	Esegesi delle fonti musicali	12	L-ART/07	De Santis
B009973	Etnomusicologia 2	12	L-ART/08	Agamennone
B029047	Cinema e cultura visuale	6	L-ART/06	Pierotti
B007282	Storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B029190	Conoscenze lingua straniera B2	6		
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B005603	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Magherini
B002712	Letteratura teatrale italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano
<i>6 CFU a scelta tra:</i>				
B013603	Istituzioni di regia	6	L-ART/05	Guardenti
B005590	Storia degli attori e della recitazione	6	L-ART/05	Simoncini
B029189	Storia del teatro antico, del Rinascimento e del Barocco	6	L-ART/05	Mazzoni

**2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codici	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B005565	Telematica avanzata	6	ING-INF/03
B005574	Tutela dei beni culturali	6	L-ART/01
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B029192	Conoscenze lingua straniera C1	6	
B029191	Conoscenze seconda lingua straniera B1	3	
B029193	Laboratorio di cinema e produzione	1	
B029195	Laboratorio di musica e produzione	1	
B029194	Laboratorio di teatro e produzione	1	
B021468	Tirocinio	3	
B026406	Tirocinio	6	
<i>6 CFU a scelta tra:</i>			
B029210	Didattica della musica	6	
B021475	Forme e pratiche della "popular music"	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B006305	Prova finale di laurea	24	

LM-78 - Classe delle lauree magistrali in Scienze Filosofiche

## SCIENZE FILOSOFICHE

(<http://www.lmscienzefilosofiche.unifi.it/>)

**Presidente:** prof. Ubaldo Fadini

**Referente per il Corso di Studio:** Prof. ssa Anna Rodolfi

**Delegato Relazioni internazionali/ Erasmus:** Prof. ssa Elena Castellani

**Delegato tirocini:** Prof. Silvano Zipoli Caiani

**Delegato per i crediti linguistici e informatici:** prof. Pierluigi Minari

### Obiettivi formativi

Il Corso di laurea magistrale in Scienze filosofiche LM-78 si propone di assicurare agli studenti una offerta formativa ampia e variegata. L'impianto comune intende assicurare l'interdisciplinarietà della preparazione degli studenti, garantendo un insegnamento avanzato, caratterizzato da una specializzazione delle conoscenze e delle competenze adeguata a livelli più alti di professionalità. Il corso di Laurea magistrale in Scienze filosofiche intende fornire allo studente una approfondita preparazione nell'ambito degli studi storico-filosofici e negli ambiti specifici della ricerca teoretica, epistemologica, gnoseologica, filosofico-scientifica, etico-politica. Sulla base delle conoscenze e delle competenze conseguite nel I ciclo di studi, lo studente acquisirà la capacità di sottoporre ad analisi critica le tematiche filosofiche e storico-filosofiche e di impostare un progetto di ricerca originale, muovendosi su un piano interdisciplinare e mostrando determinazione di giudizi autonomi anche su temi inerenti il dibattito filosofico e, più in generale, su temi presenti nel dibattito contemporaneo. Il titolo finale di secondo ciclo è conferito allo studente che sulla base dei contenuti disciplinari e dei percorsi didattici abbia conseguito le conoscenze, capacità, abilità qui sotto descritte.

### Requisiti di accesso

Per accedere al Corso di Studio in Scienze filosofiche è richiesta una preparazione di base ampia e ben strutturata sia rispetto alla conoscenza dell'evoluzione del pensiero filosofico sia negli ambiti specifici della ricerca teoretica, epistemologica, logica e filosofico-scientifica, etica, politica ed estetica; la disposizione a riconoscere con spirito critico le strutture concettuali operanti nei processi culturali; la capacità di applicare le conoscenze della tradizione storico-filosofica ai risultati della ricerca teorica attuale; l'attitudine a stabilire rapporti tra le conoscenze possedute e le problematiche con le quali lo studente si confronta, per giungere alla determinazione di giudizi autonomi su temi politici e sociali, su questioni scientifiche e sulle loro ricadute di interesse pubblico, su interrogativi etici. Gli studenti in possesso di una laurea in Filosofia ex 509, ex 270 o di laurea conseguita presso altro Ateneo sono ammessi previa richiesta di nulla osta. Sono ammessi i laureati in possesso di una laurea di I ciclo in qualunque classe, che nel ciclo precedente abbiano acquisito almeno 48 CFU nei settori M-FIL/01, MFIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, SPS/01. La verifica dei requisiti curriculari di accesso sarà condotta sulla base del curriculum degli studi presentato dallo studente che sarà esaminato da una Commissione nominata dal Corso di Studio. È richiesta la padronanza di livello B2 di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea o dell'inglese, oltre l'italiano, eventualmente attestabile con un diploma linguistico approvato dal Consiglio d'Europa o riconosciuto in sede ministeriale. Il CdS, nel caso di rilevazione di lacune formative, fornirà allo studente le indicazioni necessarie per colmarle prima dell'iscrizione.

## Sbocchi occupazionali

I laureati dei corsi di laurea della classe LM-78 potranno svolgere compiti professionali per i quali siano previste mansioni di elevata responsabilità in svariati settori (editoria, servizi sociali e uffici preposti alla promozione di attività culturali nella pubblica amministrazione dello stato, delle regioni e degli enti locali; gestione di biblioteche o musei; centri stampa e di comunicazione intermediale, servizi di pubbliche relazioni, direzione del personale; settore amministrativo in enti pubblici o aziende private; assistenza per l'ideazione e la gestione di corsi di formazione professionale presso enti pubblici o aziende private; gestione e organizzazione aziendale), nonché in tutti gli ambiti che richiedono una solida consapevolezza culturale, prontezza nella elaborazione concettuale, capacità critica e abilità nella rappresentazione delle conoscenze (promozione e cura dei rapporti tra le diverse culture sul piano nazionale e internazionale, negli scambi sociali e interpersonali, nel riconoscimento dei diritti di cittadinanza). Il laureato magistrale potrà inoltre accedere ai Masters di II livello, alle Scuole di dottorato, nonché ai percorsi formativi abilitanti all'insegnamento. Il corso prepara alle professioni di: specialisti nei problemi del personale e dell'organizzazione del lavoro; specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili; consulenti filosofici; specialisti in scienze politiche e filosofiche; ricercatori e tecnici laureati. I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1° anno – a.a. 2018/19

Codici	Esami	CFU	Settore	Docente
<i>Cinque esami a scelta fra:</i>				
B015253	Antropologia filosofica	6	M-FIL/03	Fadini
B029291	Didattica della filosofia	6	M-FIL/01	Lanfredini
B015849	Eстетica dei linguaggi e dell'arte	6	M-FIL/04	Desideri
B015255	Etica	6	M-FIL/03	Bazzani
B027970	Filosofia categoriale	6	M-FIL/01	Peruzzi
B003849	Filosofia della storia	6	M-FIL/03	Accarino
B004620	Filosofia teoretica	6	M-FIL/01	Lanfredini
B003873	Storia dell'estetica	6	M-FIL/04	DDD
B027811	Temi avanzati di filosofia della mente	6	M-FIL/01	DDD
<i>Tre esami a scelta fra:</i>				
B029292	Didattica della filosofia e metodologie dell'insegnamento	6	M-FIL/06	Garelli
B021063	Filosofia e cultura del medioevo	6	M-FIL/08	Rodolfi
B002687	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Garelli
B010998	Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07	Ademollo
B003875	Storia della filosofia contemporanea	6	M-FIL/06	Pagnini
B003876	Storia della filosofia del rinascimento	6	M-FIL/06	Perrone Compagni
B011266	Storia della filosofia moderna	6	M-FIL/06	DDD
<i>Un esame a scelta fra:</i>				
B029293	Filosofia dell'età globale	6	SPS/01	Pulcini
B003895	Filosofia politica	6	SPS/01	D'Andrea
B003896	Filosofia sociale	6	SPS/01	Pulcini
<i>Un esame a scelta fra:</i>				
B027969	Letteratura greca	6	L-FIL-LET/02	Gigli
B005547	Linguistica generale	6	L-LIN/01	DDD

B027810	Probability and rational choice	6	M-FIL/02	Bruni
B027968	Storia della critica d'arte	6	L-ART/04	Nigro
B003919	Storia greca	6	L-ANT/02	Bianchetti
B027999	Teorie sociologiche contemporanee	6	SPS/07	Bontempi

**2° anno coorte 2018 – (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta**

Codici	Esami	CFU	Settore
<i>Un esame a scelta fra:</i>			
B015807	Filosofia del diritto	6	IUS/20
B021057	Filosofia e storia della logica	6	M-FIL/02
B007840	Geografia sociale	6	M-GGR/01
B027973	Lingua e letteratura latina	6	L-FIL-LET/04
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B021319	Psicobiologia del comportamento	6	M-PSI/02
B004852	Storia romana	6	L-ANT/03
<i>12 CFU a scelta tra le altre attività</i>			
B024483	Abilità informatiche per le discipline umanistiche	6	
B026354	Tirocinio	6	
B007628	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo Anticipabili al 1° anno		12	
B006304	Prova finale di laurea	30	

LM-84 – Classe delle lauree magistrali in Scienze Storiche

### **LM-84 SCIENZE STORICHE**

(<http://scienze.storiche.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof. Francesco Salvestrini

Per i delegati del CdS consultare il sito all'indirizzo <https://www.st-umaform.unifi.it/vp-195-area-umanistica.html>, piano di studi in Scienze Storiche, a. a. 2018/2019.

#### **Obiettivi formativi specifici del Corso**

Il corso di Studio in Scienze storiche si propone di formare studiosi in grado di sviluppare ricerche specialistiche relative alle varie tematiche pertinenti la storia della realtà europea dall'epoca altomedievale alla realtà contemporanea - come evidenziato dalla particolare rilevanza dei SSD M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04 -, con un'attenzione rivolta anche al mondo extraeuropeo e all'apporto di discipline complementari e ausiliarie rispetto al quadro formativo centrale del corso. Questo obiettivo costituisce il naturale esito della formazione acquisita dagli studenti che hanno frequentato il corso di studio triennale in Storia, e offre la possibilità di sviluppare interessi avanzati di ricerca sulla base di orientamenti metodologici diversificati.

La modalità di erogazione degli insegnamenti prevede sia lezioni frontali sia seminari, conclusi da prove orali e scritte, con una maggiore rilevanza conferita a queste ultime rispetto al corso triennale. In particolare, la modalità seminariale è prevista per i laureandi, attraverso le attività di laboratorio, volte a stimolare e sviluppare lo scambio di esperienze e informazioni, nonché la discussione di problematiche relative alle diverse ricerche in svolgimento, alle diverse tipologie di fonti utilizzate, alle diverse metodologie e forme di organizzazione del lavoro di ricerca. La cospicua entità di crediti attribuiti alla prova finale (30 cfu) evidenzia il particolare valore attribuito a questo momento conclusivo del percorso di formazione, inteso come prima autentica espressione di una preparazione scientifica avanzata.

#### **Sbocchi professionali e occupazionali di riferimento**

I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i passaggi previsti dalla normativa vigente.

Possono essere ipotizzati sbocchi professionali nei seguenti ambiti: Storici; Redattori di testi tecnici; Revisori di testi; Archivistici; Curatori e conservatori di musei; Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche e filosofiche; Consiglieri dell'orientamento; Tecnici dei musei; Tecnici delle biblioteche

#### **Requisiti di accesso ai corsi di studio**

Per essere ammessi al corso di Laurea magistrale Studio in Scienze Storiche occorre essere in possesso della laurea nella classe L-42 ex 270 o classe 38 ex 509, ovvero di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero affine alla medesima classe.

Condizione primaria di accesso è l'interesse specifico per l'attività di ricerca storica - con particolare riferimento alle dinamiche sociali, politiche, economiche, culturali e religiose

delle epoche considerate, per la riflessione metodologica e per la dimensione comunicativa del lavoro storico. Per l'accesso al Corso di Studio in Scienze storiche occorre aver acquisito almeno 12 cfu rispettivamente nei settori MSTO/01, M-STO/02 e M-STO/04. Per gli studenti stranieri si richiede una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana e una conoscenza adeguata della storia italiana. La verifica dei requisiti di accesso e degli interessi, nonché dell'adeguatezza della preparazione, è compiuta sulla base del curriculum dello studente e di un colloquio individuale tra lo studente e un'apposita commissione didattica nominata dal Consiglio di Corso di Studio. È richiesta la conoscenza di una lingua della Comunità europea o dell'inglese, oltre all'italiano, di livello almeno B2.

### SVOLGIMENTO DEL PROCESSO FORMATIVO

La durata normale del Corso di Studio in Scienze storiche è di due anni. Per conseguire il titolo di studio lo studente deve acquisire 120 CFU. L'attività normale dello studente corrisponde al conseguimento annuale di 60 CFU all'anno. Lo studente che abbia comunque conseguito 120 CFU adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica può conseguire il titolo anche prima della scadenza normale. Gli studenti iscritti a tempo pieno sono tenuti alla frequenza. Si considerano studenti frequentanti coloro che sono stati presenti ad almeno 2/3 delle ore complessive di ciascun corso.

Il conseguimento di 24 CFU nel settore scientifico-disciplinare M-DEA/01 (Discipline demotnoantropologiche), richiesto nell'ambito dei 24 crediti formativi universitari che costituiscono requisito di accesso ai concorsi di abilitazione nelle scuole secondarie di ogni classe di insegnamento aperta al Corso di Studi.

Il Corso di Studio prevede anche un Percorso di Eccellenza destinato agli studenti più meritevoli di tutti i Corsi di Studio Magistrali afferenti al Dipartimento SAGAS. Tale Percorso sarà riservato a 24 studenti iscritti al 2° anno di corso che abbiano conseguito almeno 48 CFU del 1° anno entro il 30 settembre di ogni anno, e una media di voto pari o superiore a 29/30. Il Bando sarà pubblicato sul sito del Dipartimento SAGAS e il Percorso sarà inaugurato il 9 novembre 2018. Gli incontri (che si terranno il venerdì pomeriggio) saranno 24, da novembre a maggio 2019. Al termine degli incontri ciascuno ammesso dovrà preparare un paper scritto su uno dei temi affrontati nel Percorso stesso, da scegliersi tra quelli di docenti non afferenti al Corso di laurea cui è iscritto. Superato positivamente il giudizio, riceverà un attestato e un premio in denaro pari a 2.000 euro lordi.

### REGOLE DI PROPEDEUTICITÀ

L'esame di Storia del cristianesimo moderno e contemporaneo 2 non può essere sostenuto l'esame se non si è superato l'esame B027582 Storia del cristianesimo moderno e contemporaneo.

### PIANO DI STUDI Coorte 2018

#### 1° anno – a.a. 2018/19

Codici	Esame	CFU	Settore	Docenti
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B024391	Fonti e metodi per la storia contemporanea	6	M-STO/04	Tacchi
B004396	Storia dell'età dell'Illuminismo	6	M-STO/02	Minuti
B014080	Storia dell'Europa moderna	6	M-STO/02	Mazzei
B004411	Storia politica e istituzionale del medioevo	6	M-STO/01	Zorzi

B014077	Storia politica e sociale dell'età contemporanea	6	M-STO/04	Bianchi
B024282	Storia sociale del medioevo	6	M-STO/01	Salvestrini
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B004355	Storia degli antichi stati italiani	6	M-STO/02	Pasta
B008228	Storia del Rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B021519	Storia della Chiesa e delle eresie medievali	6	M-STO/01	Gagliardi
B026387	Storia della famiglia e di genere	6	M-STO/04	Badino
B027580	Storia della Russia	6	M-STO/03	Borelli
B027579	Storia dell'Italia contemporanea	6	M-STO/04	Galfrè
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B000147	Antichità romane e cultura moderna	6	L-ANT/03	Mastrososa
B021520	Storia culturale dell'età contemporanea	6	M-STO/04	Guarnieri
B027581	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01	Faini
B004361	Storia del giornalismo	6	M-STO/04	Pacini
B004384	Storia della Riforma e della Controriforma	6	M-STO/02	Felici
B021522	Storia di una regione italiana: Toscana moderna	6	M-STO/02	Cipriani
<i>Un laboratorio a scelta tra:</i>				
B027678	Fare storia tra modernità e tempo presente	6		Minuti/Tacchi/ Galfrè/Pacini
B024283	Laboratorio di esegesi delle fonti per la storia medievale	6		Zorzi
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B027680	Archeologia medievale	6	L-ANT/08	Vannini/Nucciotti
B029448	Demografia storica	6	SECS-S/04	DDD
B007840	Geografia sociale	6	M-GGR/01	Loda
B027582	Storia del cristianesimo moderno e contemporaneo	6	M-STO/07	Paiano
B004401	Storia economica	6	SECS-P/12	Giannetti
B021517	Storia economica medievale e moderna	6	SECS-P/12	Orlandi
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B027584	Assiriologia	6	L-OR/03	Catagnoti
B027585	Egitologia	6	L-OR/02	Rosati
B027583	Itritolgia	6	L-OR/04	Torri
B027586	Storia degli Stati Uniti	6	SPS/05	DDD
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B027588	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	6	M-STO/08	Giambastiani
B027589	Diplomatica	6	M-STO/09	De Robertis
B027587	Museologia e critica artistica e del restauro	6	L-ART/04	Pegazzano

## 2° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codici	Esame	CFU	Settore
<i>Due esami a scelta tra:</i>			
B021521	Etnologia europea	6	M-DEA/01
*B027591	Storia del cristianesimo moderno e contemporaneo 2	6	M-STO/07
B027683	Storia delle dottrine politiche	6	SPS/02
B027590	Storia delle istituzioni politiche	6	SPS/03
B027682	Storia delle scienze dell'uomo	6	M-STO/05
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B014073	Abilità informatiche applicate alle discipline storiche	6	
B008846	Laboratorio di storia del pensiero politico	6	
B026382	Tirocinio	6	
	12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo	12	
B027684	Prova finale di laurea	30	



LM 89 – Classe delle lauree magistrali in Storia dell'arte

## STORIA DELL'ARTE

(<http://www.storarte.unifi.it/>)

**Presidente:** prof. Fulvio Cervini

**Vicepresidente del corso di Laurea:** Prof. Lorenzo Gnocchi

**Delegato all'orientamento:** Prof. Lorenzo Gnocchi

**Delegato Erasmus:** Prof. Alessandro Nigro

**Delegato per stages e tirocini:** Prof. Fulvio Cervini

### Obiettivi formativi

Il corso di laurea magistrale in Storia dell'Arte si prefigge di formare laureati che siano in grado di esercitare funzioni di responsabilità e di mostrare elevate conoscenze sia nel settore storico-artistico, sia nelle tradizionali discipline umanistiche come adeguate competenze nello studio, nella tutela e nella valorizzazione delle opere d'arte. Tali conoscenze e competenze presuppongono una preparazione già acquisita nel triennio specifico. Nel corso del biennio il laureando dovrà acquisire: avanzate competenze scientifiche, teoriche, metodologiche ed operative relative al settore storico-artistico, dall'età tardo-antica alla contemporanea, supportate da conoscenze della storia e delle fonti iconografiche e letterarie; competenze nella gestione, conservazione, storia del restauro e tutela del patrimonio storico-artistico, documentario e monumentale; abilità nell'uso degli strumenti informatici e della comunicazione telematica nell'ambito specifico del settore con particolare riferimento alle operazioni di catalogazione e rilevamento dati, della classificazione dei reperti, elaborazione e gestione informatica delle immagini e dei dati raccolti; capacità di usare fluentemente in forma scritta e orale almeno una lingua dell'Unione europea, oltre alla padronanza dell'italiano scritto e orale, con riferimento ai lessici disciplinari. Tali specifiche competenze e capacità troveranno applicazione in professioni e istituzioni connesse con le discipline storico-artistiche.

### Requisiti di accesso

Al corso di laurea magistrale sono ammessi i laureati triennali ex DM 509/99 indipendentemente dalla votazione conseguita nell'esame finale, i laureati ex DM 270/2004, i diplomati presso le Accademie di Belle Arti e gli studenti in possesso di un titolo di studio estero, conseguiti con votazione non inferiore a 100/110, in possesso dei seguenti requisiti curriculari: almeno 48 CFU nei cinque settori delle discipline storico-artistiche, secondo la seguente ripartizione: 12 CFU in Storia dell'arte medioevale (L-ART/01), 12 CFU in Storia dell'arte moderna (L-ART/02), 12 CFU in Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) e 12 CFU nei settori scientifico disciplinari di L-ART/04 (Storia della critica d'arte, museologia e restauro) e ICAR/18 (Storia dell'architettura). La valutazione dei requisiti sarà effettuata da una Commissione del CdS o dai delegati nominati dal Consiglio di corso di studi. I laureati ex 270/2004, i diplomati presso le Accademie di Belle Arti e gli studenti in possesso di un titolo di studio estero, con votazione inferiore a 100/110 dovranno superare un colloquio con una Commissione nominata dal Consiglio del corso di studio, atto a verificare la preparazione generale storico-artistica, dal Medioevo al Contemporaneo, sottoponendo delle immagini di opere relativamente famose da identificare e commentare. Il corso di studi richiede agli allievi di documentare le conoscenze linguistiche (di livello B1) e le competenze informatiche, così come previsto dall'ordinamento.

## Sbocchi occupazionali

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali previsti dal biennio saranno in ambiti nei quali i laureati potranno operare in funzioni e mansioni operative di responsabilità come: \* soprintendenze statali, organismi comunali, provinciali e regionali, enti e istituzioni museali, fondazioni culturali; \* cooperative e società private del mondo dell'editoria, della pubblicistica, dei media e della comunicazione multimediale, \* consulenze e collaborazioni per l'ideazione e la realizzazione di mostre e esposizioni permanenti e temporanee, attività di ricerca e di studio nel mondo dell'antiquariato e del mercato dell'arte.

Il titolo conseguito nel biennio consentirà di accedere al percorso abilitante per l'insegnamento nelle scuole medie superiori e altresì a successivi corsi universitari di dottorato, scuole di specializzazione e master. I laureati al termine del corso avranno sviluppato specifiche capacità di apprendimento anche per continuare in modo autonomo lo studio e la ricerca.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1° anno – a.a. 2018/2019

Codici	Esame obbligatorio	CFU	Settore	Docente
B013757	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18	Bevilacqua/Brodini
<i>Due esami a scelta tra:</i>				
B004603	Storia dell'arte contemporanea	12	L-ART/03	De Lorenzi
B006313	Storia dell'arte medievale (miniatura)	12	L-ART/01	Chiodo
B006311	Storia dell'arte medievale (architettura)	12	L-ART/01	Cervini
B006309	Storia dell'arte medievale (contesti)	12	L-ART/01	Tigler
B004570	Storia dell'arte moderna	12	L-ART/02	Giometti
<i>Quattro esami a scelta tra:</i>				
B024229	Seminario di schedatura di storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Cervini/Giometti
B004604	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03	De Lorenzi
B006318	Storia dell'arte contemporanea (metodologie)	6	L-ART/03	DDD
B004571	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Giometti
B019105	Storia dell'arte moderna (significati) <sup>1</sup>	6	L-ART/02	Gnocchi
B004646	Storia della fotografia	6	L-ART/03	Serena
B006310	Storia dell'arte medievale (architettura)	6	L-ART/01	Cervini
B006308	Storia dell'arte medievale (contesti)	6	L-ART/01	Tigler
B006312	Storia dell'arte medievale (miniatura)	6	L-ART/01	Chiodo
B006306	Storia dell'arte medievale (problematiche)	6	L-ART/01	De Marchi
B004267	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria	6	L-ART/02	Liscia
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B028627	Esegesi delle tecniche artistiche	6	L-ART/04	Nigro
B004245	Museologia	6	L-ART/04	Pegazzano
B024226	Storia della critica d'arte 1	6	L-ART/04	Nigro
B020779	Storia della letteratura artistica	6	L-ART/04	Tucker

**2° anno – (offerto nell’anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell’anno accademico di offerta**

Codici	Due esami a scelta tra:	CFU	Settore
B028628	Didattica della storia dell’arte	6	L-ART/04
B013535	Museologia 2	6	L-ART/04
B024227	Storia della critica d’arte 2 (iconografia e iconologia)	6	L-ART/04
B011220	Storia delle arti applicate e dell’oreficeria 2	6	L-ART/02
B004246	Teoria e storia del restauro	6	L-ART/04
12 CFU a libera scelta dello studente dall’offerta didattica dell’Ateneo		12	
<i>Obbligatori:</i>			
B006361	Tirocinio	6	
B006304	Prova finale di laurea	30	

Classe LM 92: Classe delle lauree in Teorie della comunicazione

## TEORIE DELLA COMUNICAZIONE

(<http://www.teoriecomunicazione.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof. Fabrizio Desideri (fabrizio.desideri@unifi.it)

**Tutor del Corso di Laurea:** Prof.ssa Chiara Cantelli (chiara.cantelli@unifi.it)

**Commissione didattica:** *Presidente:* Dott. Orsola Rignani (orsola.rignani@unifi.it) ,  
*Membri:* Neri Binazzi, Chiara Cantelli, Barjari Shayan (rappresentante studenti)

**Commissione tirocinio:** *Presidente:* Prof. Alberto Peruzzi (alberto.peruzzi@unifi.it),  
*Membri:* Fabrizio Desideri, Luca Toschi, Barjari Shayan (rappresentante studenti )

**Commissione Tesi di Laurea:** *Presidente:* Prof. Benedetta Baldi (benedetta.baldi@unifi.it),  
*Membri:* Fabrizio Desideri, Luca Toschi

**Delegato moodle:** Fabrizio Desideri

**Delegato Erasmus:** Alessandro Panunzi

**Delegato Tirocinio:** Alberto Peruzzi

**Delegato orientamento:** Chiara Cantelli

**Referente sito web:** Fabrizio Desideri

### Obiettivi formativi specifici del Corso

Obiettivo del Corso è quello di fornire conoscenze e competenze capaci di restituire negli allievi un know-how teorico e professionale specializzato in tutte quelle problematiche e quelle dinamiche della comunicazione che – soprattutto oggi – ne fanno un terreno strategicamente decisivo della nostra vita economica, sociale e politica.

La solidità dell'iter di studi e il suo profilo apertamente pluridisciplinare (dalla sociologia dei processi culturali alla linguistica, dai saperi filosofici a quelli pedagogico-formativi) mirano a formare esperti dei processi comunicativi in grado di guardare oltre le mode più effimere e di essere pronti ai cambiamenti di strategia del mercato. Anche per questo motivo il Corso di Laurea è particolarmente attento all'intreccio virtuoso tra comunicazione formativa e formazione alla comunicazione. Le competenze da acquisire nell'ideazione, progettazione e realizzazione di modelli di integrazione tra sapere formativo e istanza comunicativa sono, pertanto, considerate strumenti imprescindibili per chiunque aspiri a ad essere professionalmente attivo nell'ambito della comunicazione.

b) Obiettivi specifici (conoscenze)

Mediante un'opportuna interazione tra il quadro dei Corsi disciplinari e i Laboratori aperti alla sperimentazione tecnologico-multimediale, il Corso di studio si propone più specificamente di far conseguire ad allieve e allievi competenze relative a:

- la conoscenza dell'ampio spettro delle teorie sociali della comunicazione;
- la padronanza dei testi e delle grammatiche tecnologico-multimediali e linguistico-comunicazionali;
- la conoscenza delle componenti infrastrutturali e operative delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione;
- la conoscenza delle metodologie idonee alla progettazione e alla gestione di sistemi comunicazionali;
- l'ideazione, la progettazione, lo sviluppo e la relativa direzione di progetti e prodotti editoriali con particolare attenzione alle dinamiche sociali di fruizione;

- la progettazione di studi e di attività di ricerca sulle architetture di rete e il loro sviluppo sociale, culturale e tecnologico;
- la progettazione di percorsi di formazione, con particolare attenzione all'educazione a distanza;
- la progettazione scientifica di modelli di comunicazione utili alla realizzazione di prototipi comunicativi a diversi livelli e per diversi ambiti;
- l'ideazione, la progettazione e la gestione di processi formativi, specie in ambito comunicazionale;

#### c) Risultati di apprendimento attesi (competenze)

Considerato lo stretto e complementare rapporto tra profilo teorico e sperimentazione che caratterizza il Corso, le competenze da maturare nel biennio sono del tutto conseguenziali al tessuto delle conoscenze.

In particolare esse riguardano:

- **Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding):**  
Il Corso di Studio offre conoscenze di base circa i modelli teorici e applicativi della comunicazione e capacità di analisi e di comprensione delle strategie comunicative e della comunicazione multimediale, mirando a specificare competenze di base maturate durante le lauree triennali in cui sia stata forte la presenza di interessi attinenti alla comunicazione. La possibilità di concordare con i docenti dei percorsi di studio permette agli studenti di valorizzare le proprie competenze ed esperienze e di approfondire aspetti specifici della strategia comunicativa in base a propri obiettivi personalizzati.
- **Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding):**  
I laureati, attraverso esperienze pratiche, hanno la possibilità di applicare gli insegnamenti di teorie e tecniche della comunicazione a contesti pratici in diversi ambiti comunicativi: comunicazione pubblica e privata, comunicazione organizzativa, comunicazione istituzionale, marketing, pubblicità, beni culturali, editoria, ideazione e organizzazione eventi, strategie formative.
- **Autonomia di giudizio e decisionale (judgment and decision making):**  
Il Corso di Laurea offre quelle conoscenze e quelle capacità necessarie all'analisi del contesto comunicativo sociale, politico ed economico e, quindi, indispensabile sia all'ideazione e alla progettazione di una strategia comunicativa sia all'attivazione dei processi di decision making e di leadership.
- **Abilità comunicative (communication skills)**  
I laureati sviluppano competenze di comunicazione grazie allo studio delle grammatiche e dei testi propri delle diverse situazioni comunicative, con particolare attenzione alle dinamiche legate alle nuove tecnologie. Particolare attenzione, quindi, al "saper comunicare", considerando l'attività comunicativa come un'attività che non possa prescindere dallo studio delle teorie e delle tecniche della comunicazione.
- **Capacità di apprendimento (learning skills):**  
Considerando la sempre maggiore importanza dei processi di Long Life Learning, la struttura del corso prepara il laureato sia ad un eventuale ulteriore percorso di studio post-universitario sia ad altre attività di formazione continua. I corsi danno infatti la possibilità di sviluppare, oltre alle competenze comunicative, un metodo di studio e di analisi proprio della ricerca scientifica, fornendo competenze di analisi e di studio multidisciplinari.

c) Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati (Decreti sulle Classi, Art. 3, comma 7)

Secondo la caratterizzazione professionale ISTAT, il Corso di Laurea prepara legislatori, dirigenti e imprenditori, professionisti intellettuali di elevata specializzazione, in particolare modo relativamente alle scienze umane, sociali e gestionali e della formazione

La formazione alla comunicazione, alla comunicazione organizzativa e alle strategie comunicative acquisita nel corso offre competenze per legislatori, dirigenti e imprenditori delle amministrazioni dello Stato, delle aziende autonome, delle istituzioni scolastiche, delle università, degli enti di ricerca e delle istituzioni sanitarie, nonché per imprenditori, amministratori e direttori di grandi e piccole imprese private.

Più specificatamente:

- 2.5 – Specialisti in scienze umane, sociali e gestionali in generale, ed in particolare
- 2.5.1.1 – Specialisti della gestione e del controllo nella Pubblica Amministrazione
- 2.5.1.2. – Specialisti della gestione e del controllo nelle imprese private
- 2.5.1.3. – Specialisti di problemi del personale e dell'organizzazione del lavoro
- 2.5.4.1- Scrittori ed assimilati
- 2.5.4.1.3. – Redattori di testi per la pubblicità
- 2.5.4.1.4. – Redattori di testi tecnici
- 2.5.4.4.2. – Revisori di testi
- 2.6 – Specialisti della formazione, della ricerca ed assimilati

Il laureato in Teorie della Comunicazione sarà in grado di progettare e coordinare progetti editoriali; avrà solide competenze nell'ambito della definizione e della gestione di processi formativi, in tutti quei settori nei quali si fa Formazione; in particolare, Formazione alla Comunicazione. Il laureato potrà quindi spendere le proprie competenze nel mondo della ricerca (pubblica, privata e no profit), nell'economia dell'Informazione e della Comunicazione (dall'editoria alle telecomunicazioni), nelle Aree Comunicazione di enti privati e pubblici, dagli uffici stampa agli uffici comunicazione ed in genere in tutte quelle attività in cui sia richiesta una competenza avanzata nel campo dell'analisi, ideazione, organizzazione, gestione e realizzazione di prodotti e format innovativi per l'Informazione e la Comunicazione.

### ART. 3 Requisiti di accesso ai corsi di studio

a) Per l'accesso al Corso di studio, lo studente deve aver acquisito nelle lauree triennali competenze di base pertinenti nelle aree d'interesse specifico della comunicazione.

Chi si iscrive al Corso di laurea magistrale in "Teorie della comunicazione" deve possedere una spiccata attitudine a:

- lavorare sulle interconnessioni tra modelli della comunicazione, tecnologie della comunicazione, teorie sociali e pratiche culturali;
- cogliere gli aspetti di complementarità tra la teoria dell'informazione e le teorie sociali della comunicazione;
- partecipare attivamente a processi formativi e comunicativi;
- mettere in relazione piani teorici e piani applicativi;
- coniugare metodologie ingegneristico-informatiche con pratiche socio-culturali.

Inoltre chi si iscrive al Corso di Laurea deve:

- possedere una conoscenza di base in più ambiti disciplinari (specificati al punto d), tra i quali in particolare l'ambito informatico;

- possedere adeguate conoscenze linguistico-comunicazionali;
- possedere esperienze di progettazione acquisite nella pratica di lavoro o nell'esperienza di stage.

b) È istituita una Commissione Didattica, nominata dal Consiglio di Corso di Laurea, che valuta le competenze e le conoscenze pregresse degli studenti attraverso l'analisi dei loro curricula e di eventuali colloqui individuali.

c) La Commissione Didattica accerta il possesso dei requisiti curriculari e di adeguatezza della preparazione ai fini dell'accesso al corso magistrale. La Commissione Didattica orienta gli studenti nei tempi e nelle modalità con le quali colmeranno eventuali carenze, anche attraverso un colloquio individuale.

d) Il possesso dei requisiti per l'ammissione è verificato con l'accertamento dell'acquisizione in una laurea triennale di 40 CFU fra i raggruppamenti disciplinari di **Sociologia** (SSD : SPS/01 - Filosofia politica; SPS/02 - Storia delle dottrine politiche; SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche; SPS/04 - Scienza politica; SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali; SPS/07 - Sociologia generale; SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi; SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro; SPS/10 - Sociologia dell'ambiente e del territorio; SPS/11 - Sociologia dei fenomeni politici; SPS/12 - Sociologia giuridica, della devianza e mutamento sociale), **Glottologia e Linguistica** (SSD: L-LIN/01 - Glottologia e linguistica; L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne), **Letteratura (italiana o straniera)** (SSD: L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana; L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana; L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana; L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate; L-LIN/03 - Letteratura francese; L-LIN/04 - Lingua e traduzione - Lingua francese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola; L-LIN/06 - Lingue e letterature ispano-americane; L-LIN/07 - Lingua e traduzione - Lingua spagnola; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane; L-LIN/12 - Lingua e traduzione - Lingua inglese; L-LIN/13 - Letteratura tedesca; L-LIN/14 - Lingua e traduzione - Lingua tedesca; L-LIN/21 - Slavistica), **Filosofia** (SSD: M-FIL/01 - Filosofia teoretica; M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza; M-FIL/03 - Filosofia morale; M-FIL/04 - Estetica; M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi; M-FIL/06 - Storia della filosofia; M-FIL/07 - Storia della filosofia antica; M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale), **Pedagogia** (SSD: M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale; M-PED/02 - Storia della pedagogia; M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale; M-PED/04 - Pedagogia sperimentale), **Informatica** (SSD: INF/01 - Informatica) e **Psicologia** (SSD: M-PSI/01 - Psicologia generale; M-PSI/04 - Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione; M-PSI/05 - Psicologia sociale; M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni; M-PSI/07 - Psicologia dinamica). Il totale dei 40 cfu richiesti deve essere ripartito tra almeno 3 dei raggruppamenti disciplinari sopra indicati. Nel caso in cui tale condizione non sia soddisfatta, allo studente verrà attribuito un debito che verrà stabilito caso per caso dalla Commissione Didattica e che dovrà essere sanato prima dell'immatricolazione.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## 1° anno – a.a. 2018/2019

Cod.Ins.	Insegnamento	CFU.	SSD	Docente
B015039	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Rignai Orsola
B018747	Strategie e tecnica di sceneggiatura multimediale	6	SPS/08	Toschi Luca
B015706	Teoria della conoscenza	12	M-FIL/01	Peruzzi Alberto
B018743	Teoria e tecnica della comunicazione generativa I	6	SPS/08	Toschi Luca
B018745	Teoria e tecnica della comunicazione generativa II	6	SPS/08	Toschi Luca
B015716	Due esami a scelta tra: Pedagogia della comunicazione interculturale	6	M-PED/01	Campani Giovanna
B015711	Filosofia dell'educazione e della comunicazione	6	M-PED/01	Mariani Alessandro
B026170	Etica della comunicazione	6	M-FIL/03	Fadini Ubaldo
B014138	Un esame a scelta tra:  Informatica	6	INF/01	Pergola Elisa (1 cfu), D'Agostino Giuseppe (4 cfu), Frosini Andrea (1 cfu)
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01	Panunzi Alessandro
B027815	Linguistica teorica	6	L-LIN/01	Manzini Maria Rita

## 2° anno – (offerto nell'anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Cod.Ins.	Insegnamento	CFU	SSD
B015621	Estetica e linguaggi dell'arte	12	M-FIL/04
B024237	Lingue, culture, identità'	6	L-LIN/02
B018675	Laboratorio: tecnologie del knowledge management	3	NN
B015603	Sociolinguistica italiana	6	L-FIL-LET/12
B015621	Estetica e linguaggi dell'arte	12	M-FIL/04
B018673	Laboratorio: televisione e media digitali	3	NN
B018674	Laboratorio: editoria multimediale	3	NN
B015954	Prova finale	18	NN
B015941	Tirocinio	3	NN
B027735	Tirocinio integrativo (opzionale)	6	NN





**LAUREE MAGISTRALI  
AREA DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**

## Classe LM-50 - CLASSE DELLE LAUREE MAGISTRALI IN PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI EDUCATIVI

### DIRIGENZA SCOLASTICA E PEDAGOGIA CLINICA

(<http://www.dirigenzaservizi.unifi.it/>)

**Presidente:** Prof.ssa Tamara Zappaterra

**Comitato per la didattica (piani di studio e riconoscimento crediti)**

Prof.ssa Tamara Zappaterra (Presidente), Prof.ssa Simonetta Ulivieri, Dott.ssa Elisabetta Cigni (personale tecnico-amministrativo)

**Responsabile Qualità del CdS:** Prof. Ubaldo Fadini

**Delegati al Tirocinio:** Prof. ssa Tamara Zappaterra , Prof. Ubaldo Fadini, Prof. Giuliano Franceschini

**Delegato all' Orientamento:** Prof. ssa Raffaella Biagioli

**Delegato alla disabilità:** Prof.ssa Tamara Zappaterra

**Delegato al job placement:** Prof. Giuliano Franceschini

**Delegato Erasmus:** Prof. Stefano Becucci

**Delegato Sito web:** Prof. ssa Tamara Zappaterra

**Delegato calendario delle lezioni:** Prof.ssa Tamara Zappaterra

**Delegato firma *learning agreement*:** Prof. Tamara Zappaterra

**Delegato Piani di studio:** Prof.ssa Tamara Zappaterra

### Obiettivi formativi specifici del Corso

La complessità degli odierni sistemi formativi, ormai presenti in contesti territoriali non più coincidenti con le sole istituzioni scolastiche (servizi ri-educativi, ri-abilitativi, per l'orientamento e l'integrazione) ha posto l'esigenza di nuove figure professionali nell'area del management formativo. Questo corso di Laurea Magistrale, con i suoi due profili, intende rispondere alle diverse tipologie dei servizi alla persona e mira a formare professionisti in grado di coniugare conoscenze attinenti alla sfera organizzativo-gestionale con conoscenze pedagogiche, psicologiche e sociologiche. Professionisti capaci di interpretare le peculiarità dei sistemi educativi, ri-educativi e ri-abilitativi rivolti alla persona, impendone l'omologazione a quelli economico-aziendali tout court.

Il laureato nel corso di Laurea Magistrale in Dirigenza scolastica e pedagogia clinica può essere definito un leader educativo, un manager della formazione, un esperto nei problemi del disagio e delle disabilità. Figure sempre più richieste a seguito del recente incremento dei servizi rivolti all'infanzia, all'adolescenza e all'età adulta, tanto nelle città che nelle periferie

Conoscenze e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Il laureato nella LM deve avere acquisito:

- conoscenze teoriche di elevato livello a carattere riflessivo e autoriflessivo nel campo delle scienze pedagogiche, psicologiche e sociologiche mediante studio e discussione guidata della letteratura specialistica, attività anche seminariali e valutazione da parte del docente dei risultati conseguiti dagli studenti;
- capacità di comprendere e di pensare in modo da stabilire connessioni di tipo multidisciplinare nell'ambito del management a livello scolastico e pedagogico, mediante

la discussione di progetti e studio di casi in cui il docente può rilevare le conoscenze acquisite, valutandole opportunamente ai fini dell'esame dei vari insegnamenti

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

Le conoscenze teoriche acquisite dovranno essere applicate nei seguenti ambiti e funzioni:

- simulazioni di coordinamento di gruppi di lavoro (staff direzionali, team amministrativi, commissioni programmatiche, organi di valutazione), volte a far sperimentare capacità di mediazione dei conflitti, problem solving, capacità di promozione di un clima relazionale di benessere organizzativo;
- proposte di modelli di organizzazione di agenzie di istruzione, cura e di integrazione con elevato impatto sociale;
- analisi di progetti di gestione di risorse tecniche, finanziarie ed umane nell'ambito delle istituzioni scolastiche;
- progetti di gestione e ottimizzazione delle risorse esistenti e di quelle reperibili dal territorio in una prospettiva integrata;
- progettazione di sistemi educativi e scolastici integrati, con attenzione, in specie, alle problematiche relative ai vari tipi di disturbi dell'apprendimento, alle pratiche di inclusione, al disagio infantile e giovanile;
- individuazione, lettura e applicazione della normativa di settore.

Tali attività saranno condotte sotto la supervisione dei docenti, coadiuvati eventualmente da tutors, che valuteranno sistematicamente i risultati conseguiti ai fini degli esami di profitto.

### **Autonomia di giudizio (making judgements)**

Il laureato nella LM deve avere acquisito la capacità di riflettere in maniera critica e originale sulle problematiche teoriche e su quelle degli ambiti specifici di applicazione, ed essere in grado di:

- introdurre concetti di qualità gestionale, in ambito formativo, ri-educativo, ri-abilitativo, dell'orientamento e dell'integrazione;
- individuare tendenze sociali ed educative in stato nascente;
- ricercare soluzioni non convenzionali, comunque già sperimentate, per il conseguimento di nuovi equilibri dinamici (capacità di gestire le difficoltà contingenti e possedere un atteggiamento di apertura e fiducia verso le innovazioni).

Sul piano metodologico e didattico, tali competenze e capacità verranno promosse e rievate da parte dei docenti, con l'eventuale ausilio di tutors, in attività di verifica appositamente predisposte i cui risultati concorreranno alla valutazione negli esami di profitto.

### **Abilità comunicative (communication skills)**

Il laureato nella LM, dovendo adempiere a funzioni di leadership, deve dimostrare di aver acquisito nel corso delle lezioni, mediante discussioni e/o esposizioni di specifiche problematiche in aula da cui emerga anche lo stile relazionale, un elevato livello di competenze e abilità comunicative e di gestione delle dinamiche di gruppo.

### Capacità di apprendimento (learning skills)

Il laureato deve dimostrare di avere sviluppato uno spiccato interesse verso le problematiche specifiche della LM e comunque tale da indurlo ad un bisogno costante di autoaggiornamento.

Tale interesse potrà essere rilevato dai docenti anche sulla base dell'attenzione prestata dagli studenti alla ricerca di fonti documentali, bibliografiche, multimediali nazionali e internazionali.

In sede di esame di profitto il docente potrà valutare il grado di autonomia e di giudizio critico di ogni singolo studente sui testi di esame, rilevando anche le sue capacità di auto-monitoraggio, l'atteggiamento aperto e flessibile, la sua capacità di decostruire e ricostruire le proprie reti di conoscenza.

### Sbocchi occupazionali e professionali previsti

Il corso di laurea magistrale, integrando competenze socio-psico-pedagogiche con competenze giuridico-gestionali, prelude ai seguenti sbocchi professionali:

- a. dirigenza nella scuola;
- b. management e gestione dei servizi ri-educativi e ri-abilitativi;
- c. specialista nei problemi dell'orientamento e dell'inclusione nei settori della marginalità, del disagio e della disabilità;
- d. nuove figure di sistema nell'ambito della scuola (esperto pedagogista, manager didattico, con particolare riguardo agli alunni con problemi di apprendimento e comportamento);
- e. esperto nella conduzione dei gruppi di lavoro (staff direzionali, team amministrativi, commissioni programmatiche, organi di valutazione);
- f. manager dei progetti di inclusione e di mediazione culturale.
- g. progettista di sistemi educativi integrati, con attenzione al disagio infantile e giovanile;
- h. manager della qualità gestionale, in ambito formativo, ri-educativo, ri-abilitativo, dell'orientamento e dell'integrazione delle persone con bisogni educativi speciali.

### Requisiti di accesso ai corsi di studio

E' requisito d'accesso il possesso di una laurea della classe L19 (o 18 ex DM 509/99), oltre alla conoscenza di:

1. almeno una lingua dell'Unione Europea o dell'inglese di livello B2, attestabile tramite certificazione rilasciata dal Centro Linguistico di Ateneo o da un ente accreditato dal MIUR, da presentare al momento della richiesta del nullaosta;
2. linguaggio e strumenti informatici nei programmi di videoscrittura (Word, Excel, Power Point), l'uso della posta elettronica e della rete Web, pari al superamento di almeno un esame o di un' idoneità o di una certificazione non inferiori ai 3 CFU, da presentare al momento della richiesta del nullaosta.

Fermo restando il possesso dei requisiti ai punti 1) e 2), i laureati provenienti dalle restanti classi potranno essere ammessi solo se in possesso di almeno 40 CFU compresi nei seguenti Settori Scientifico disciplinari: tutti i settori pedagogici; tutti i settori psicologici; SPS/01 e/o SPS/02 e/o SPS/03 e/o SPS/04 e/o SPS/07 e/o SPS/08 e/o SPS/09 e/o SPS/10 e/o SPS/11 e/o

SPS/12; M-DEA/01; IUS/08 e/o IUS/09 e/o IUS/10 e/o IUS/12 e/o IUS/13; M-STO/01 e/o M-STO/02 e/o M-STO/03 e/o M-STO/04 e/o M-STO/05 e/o M-STO/06 e/o M-STO/08; SECSPP/02 e/o SECSPP/05. Sotto tale soglia non è prevista l'ammissione. La verifica della preparazione personale sarà effettuata mediante colloquio con il Presidente di Corso di Studi che provvederà poi all'accertamento dell'avvenuto recupero nel rispetto dei tempi stabiliti:

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

### 1° anno – a.a. 2018/19

codice	Insegnamento	CFU	SSD.	Docente
B015331	Elementi di diritto amministrativo nel quadro costituzionale	12	IUS/10	Ippolito Piazza
B026184	Etica della formazione	6	M-FIL/03	Ubaldo Fadini
B015372	Neuropsichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza	6	MED/39	Maria Cristina Stefanini
B026183	Pedagogia di genere	12	M-PED/01	Simonetta Ulivieri
B015477	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione	6	M-PSI/04	Saverio Fontani
B026185	Storia dei bambini e delle donne nell'età contemporanea	6	M-STO/04	Patrizia Guarnieri
	<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B024456	Pedagogia delle politiche educative e scolastiche	6	M-PED/01	Emiliano Macinai
B029182	Pedagogia generale per la formazione docente		M-PED/01	Silvia Guetta
B029183	Didattica generale per la formazione docente		M-PED/3	Giuliano Franceschini
B027733	Tirocinio	6	NN	

### 2° anno – (offerto nell'anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codici	Insegnamento	CFU	SSD
B015234	Storia dei processi formativi	12	M-PED/02
	<i>Un esame a scelta tra:</i>		
B015305	Sociologia giuridica e della devianza	6	SPS/12
B021528	Sociologia urbana		SPS/10
	<i>Un esame a scelta tra:</i>		
B026219	Dirigenza scolastica e leadership inclusiva	12	M-PED/03
B015241	Pedagogia clinica		
B029184	Valutazione e autovalutazione delle istituzioni educative	6	M-PED/04
	Esame a libera scelta	12	
	Prova finale	12	NN

Classe LM 57 – Classe delle lauree in scienze dell’educazione degli adulti e della formazione continua e Classe LM 85 – Classe della lauree in Scienze pedagogiche

## **SCIENZE DELL’EDUCAZIONE DEGLI ADULTI, FORMAZIONE CONTINUA E SCIENZE PEDAGOGICHE**

(<http://www.educadulti-scpedag.unifi.it>)

Presidente: Prof. ssa Vanna Boffo ([vanna.boffo@unifi.it](mailto:vanna.boffo@unifi.it))

Commissione didattica: Prof.ssa Silvia Cantelli (Presidente), Prof.ssa Vanna Boffo

Delegata all’Orientamento in Ingresso, in Itinere e al Job Placement: Prof.ssa Francesca Torlone

Delegata al tirocinio: Prof.ssa Giovanna Del Gobbo

Delegata alla comunicazione, al sito web e e-learning: Prof.ssa Maria Ranieri

Delegata Erasmus: Prof.ssa Rossella Certini

Delegata Disabilità: Prof.ssa Vanna Boffo

Delegata Assicurazione qualità: Prof.ssa Giovanna Del Gobbo

Commissione Gruppo di Riesame: Prof.ssa Vanna Boffo (Presidente), Prof.ssa Giovanna Del Gobbo, Prof.ssa Francesca Torlone, Dott. Andrea Blandi (Consorzio Zenit), Giuseppino Piras (responsabile Agenzia Formativa Athena), Mariagiulia Potì (rappresentante degli studenti)

### **Rappresentanti degli studenti**

Maria Giulia Potì [mariagiulia.poti@stud.unifi.it](mailto:mariagiulia.poti@stud.unifi.it)

### **Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

Il Corso di studio si propone, in particolare, di prevedere indirizzi specifici a seconda dei due profili professionali concernenti:

- gli addetti ai servizi territoriali per l’educazione in età adulta;
- gli addetti ai servizi formativi per le imprese;
- gli addetti al coordinamento di servizi educativi e sociali per l’infanzia, l’adolescenza e le famiglie;
- gli esperti in pedagogia e dei processi formativi.

Di conseguenza sarà offerto un percorso comune al I anno pari a 60 CFU e due indirizzi al II anno con una differenziazione di 18 CFU, le denominazione degli indirizzi del secondo anno saranno:

- a. Scienze dell’educazione degli adulti e della formazione continua
- b. Scienze pedagogiche

Il Corso, per meglio rispondere alle diverse tipologie di richieste emergenti dal mercato del lavoro e sul fronte dei servizi alla persona si propone di formare professionisti in grado di coniugare conoscenze attinenti alla sfera organizzativo-economico-gestionale e di programmazione e coordinamento con conoscenze pedagogiche, psicologiche e sociologiche, atte anche all’attività formativa in senso proprio. Professionisti capaci di interpretare la peculiarità dei sistemi-educativi con quelli più specificatamente rivolti al mercato del lavoro, alle istituzioni culturali e di promozione del sapere e della conoscenza, alle aziende e alle imprese, ai servizi educativi e sociali.

Il laureato nel Corso di laurea Magistrale in Scienze dell'Educazione degli Adulti, della Formazione continua e Scienze Pedagogiche può essere definito un leader educativo, un manager della formazione, un esperto in progettazione educativa che può dirigere la propria professionalità in tutti i servizi socio-educativi, ma anche territoriali, come anche nelle imprese e nelle organizzazioni. Tali figure sono sempre più richieste sul territorio per l'affermarsi di servizi educativi, di centri per lo sviluppo delle risorse umane, di servizi territoriali rivolti alle piccole, medie e grandi imprese, per lo sviluppo di tutte le forme proprie di una società interessata a diffondere e comunicare cultura e conoscenza. Il corso interclasse si propone di far acquisire le conoscenze, le competenze e le capacità per la ricerca e per l'esercizio della professione di coordinatore, di consulente, di formatore nel lavoro dipendente e nella libera professione. A questo fine, inoltre, saranno sviluppate capacità di orientamento nel mercato del lavoro con riferimento alle politiche pubbliche e private ed ai livelli internazionali, nazionali, regionali e locali; saranno incrementate le capacità di analisi, di programmazione e di progettazione degli interventi e delle attività correlate. Il Corso offrirà agli studenti: lezioni, seminari, laboratori, corsi on-line erogati anche da docenti di altre università europee consorziate, corsi svolti all'estero presso le Università consorziate che offrono percorsi formativi concordati.

Il Laureato nella Laurea Magistrale interclasse LM-57 e LM-85 deve aver sviluppato abilità e competenze in ordine:

- Al coordinamento di gruppi di lavoro (staff direzionali, team amministrativi, commissioni programmatiche, organi di valutazione), con capacità di promozione di un clima relazionale di benessere organizzativo, di problem solving, di mediazione della conflittualità nei sistemi organizzativi e nelle imprese.
- All'organizzazione di agenzie di formazione, di cura, di integrazione, di promozione e diffusione della cultura e del sapere.
- Alla gestione di risorse tecniche, finanziarie ed umane nell'ambito delle organizzazioni formative con capacità di saper attrarre risorse dal territorio e ottimizzare quelle esistenti in una prospettiva integrata.
- Alla progettazione di sistemi integrati di formazione nel territorio con particolare riferimento ai contesti adulti, come anche del disagio sociale e familiare ed in generale dei servizi culturali ed educativi.
- All'innovazione e alla qualità gestionale, in ambito formativo, dell'orientamento e dell'educazione/integrazione degli adulti, della promozione culturale.
- Alla ricerca costante di soluzioni innovative e creative, ancorché già sperimentate, nei contesti dei servizi educativi, delle istituzioni, delle organizzazioni e delle imprese.
- Per la gestione operativa, in forma integrata, di specifiche esperienze formative anche a livello istituzionale formale (attività di docenza).

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, Comma 7)

### **Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)**

Gli studenti saranno posti in condizione di dimostrare conoscenze e capacità di comprensione e gestione dei processi formativi e delle attività di formazione che si estendono da quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali in un contesto territoriale o organizzativo, legato ad istituzioni pubbliche e



private, alle imprese, ai servizi, al settore no profit e della cooperazione sociale, alla consulenza educativa e formativa.

Per il raggiungimento di tal fine saranno approfondite le seguenti richieste.

- Conoscenza delle maggiori teorie della formazione da acquisire nei corsi istituzionali caratterizzanti: Fondamenti dell'educazione degli adulti e della formazione continua, Pedagogia della cura e della relazione, Filosofia della formazione
- Capacità di comprensione delle strategie e delle politiche della formazione, secondo una prospettiva storica e storico/metodologica da acquisire attraverso un accurato studio teorico accompagnato da un sostegno laboratoriale istituito con particolare riferimento ai contesti territoriali-organizzativi, pubblici e privati.
- Conoscenza delle principali metodologie formative nei servizi territoriali, nei servizi socio-educativi e nei settori delle imprese e delle organizzazioni aziendali da conseguire tramite i corsi di Metodologie della ricerca di base e applicata alla formazione, di Storia della formazione continua.
- Comprensione della Progettazione della formazione da acquisire tramite una parte istituzionale, disseminata nei corsi del I anno, e una parte laboratoriale da costruire in seminari di studio.
- Comprensione e conoscenza critica della dimensione progettuale ed operativa e dell'azione di coordinamento dei servizi educativi e delle politiche di promozione della cultura e della conoscenza a livello di istituzioni formali, del sistema delle autonomie scolastiche, territoriali e sociali, da acquisire in generale nei corsi di Sociologia della formazione continua e in particolare nei corsi istituzionali di Teorie e metodi della didattica.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)**

Gli studenti saranno capaci inoltre di applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nella risoluzione di problemi su tematiche concernenti l'evoluzione delle politiche, dei sistemi e delle attività formative con particolare riferimento ai nuovi terreni determinati dalle politiche economiche, sociali, culturali, in Italia e all'estero.

- Capacità di elaborare una concreta gestione organizzativa e strategica della formazione, da realizzare in attività laboratoriali preventivamente stabilite nei laboratori della LM 57 e in quelli della LM 85.
- Capacità di analizzare i processi formativi nei contesti dei processi di produzione, da acquisire nel corso istituzionale che si rivolge espressamente all'Analisi delle competenze professionali, agli insegnamenti storici, storico-educativi e metodologico-didattici già richiamati, come anche al corso che si rivolge all'approfondimento dell'Economia del lavoro e della formazione.
- Capacità di applicare la conoscenza del processo formativo secondo una declinazione storica, teorica e filosofica sulle nuove frontiere delle politiche formative da acquisire nei corsi di Epistemologia pedagogica e delle scienze umane.
- Capacità di applicare la gestione organizzativa e strategica della formazione e le metodologie formative nei servizi territoriali ma anche riassumere la capacità di applicare le conoscenze in stage presso istituzioni, aziende e organizzazioni.

#### **Autonomia di giudizio (making judgements)**

I laureati debbono avere la capacità di organizzare la propria osservazione dei fenomeni formativi, di raccogliere elementi empirici, integrare le conoscenze e gestire la comples-

sità, e di formulare giudizi sulla base delle informazioni disponibili, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi. Tali capacità saranno sviluppate a partire dalla frequenza ai corsi caratterizzanti del settore pedagogico, ma anche a quelli del settore psicologico e sociologico.

- Capacità di organizzazione della propria osservazione sarà particolarmente sviluppata nei laboratori e nel tirocinio richiesti
- Capacità di gestione della complessità della conoscenza dovrà essere acquisita in un percorso integrato fra l'acquisizione di Fondamenti dell'educazione degli adulti e l'acquisizione di una Sociologia della formazione continua e negli ambiti della Psicologia dell'innovazione nella formazione.
- Capacità riflessiva sulle responsabilità etiche e sociali sarà acquisita nei corsi di Etica delle organizzazioni e Filosofia della formazione.

### **Abilità comunicative (communication skills)**

I Laureati sapranno comunicare in modo chiaro le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti ed in contesti culturali diversi. A tal fine, sapranno anche utilizzare nuove tecnologie della formazione, l'e-learning e tutte le nuove tecnologie per la didattica (video-conferenze, podcast) ed i metodi e le tecniche del marketing. I laureati svilupperanno inoltre specifiche capacità comunicative adeguate all'attività di formazione. Per mettere in grado gli studenti di orientarsi e accedere al mercato del lavoro internazionale alcuni corsi saranno approfonditi in lingua inglese. In particolare, saranno tenuti in lingua inglese i Corsi di Fondamenti dell'educazione degli adulti e della formazione continua, Filosofia della Formazione e Metodologia della ricerca di base e applicata alla formazione. In tali corsi, anche parte dei materiali didattici saranno in lingua inglese.

- Attraverso l'attività di tirocinio si potranno concretizzare le abilità comunicative che ogni Laureato dovrà possedere.
- L'attività laboratoriale potrà sollecitare il raggiungimento di conoscenza e capacità applicative delle tecniche del marketing.
- Le abilità comunicative dovranno essere adattate ai settori di intervento. In tal senso, la Psicologia dell'innovazione nella formazione e nelle organizzazioni e le Metodologie della ricerca di base e applicata alla formazione saranno campi di studio dove potranno essere affinate le abilità comunicative, oltre ad altri insegnamenti metodologico-didattici già richiamati.

### **Capacità di apprendimento (learning skills)**

I laureati avranno sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentono loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto e autonomo grazie alla conoscenza dei metodi del self directed learning, delle fonti su cui basare l'aggiornamento continuo in materia. La tesi di laurea sarà l'ambito specifico nel quale lo studente potrà autodirigere la propria formazione esprimendo l'elevato senso di riflessività e analisi critica che compete al Laureato di tale corso di studio.

La tesi di laurea sarà seguita da un tutor espresso dal Corso di studio che seguirà lo studente nel vaglio delle fonti bibliografiche e teorico-metodologiche di riferimento, come anche nella stesura del progetto di lavoro scientifico da condurre con le metodologie della ricerca empirico-sperimentale o didattico-teorica o storico-filosofica.

### **Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati (Decreti sulle Classi, Art. 3, comma 7)**

I laureati nel Corso di Laurea magistrale potranno svolgere attività di: progettazione, valutazione e gestione direzionale di azioni di formazione continua; elaborazione di modelli e di interventi di educazione degli adulti; aggiornamento professionale e di formazione lungo tutto l'arco della vita nei differenti ambiti e organizzazioni (aziende private, agenzie ed enti di formazione professionale, servizi alle imprese, servizi per l'impiego, servizi socio-educativi e culturali, organismi del Terzo Settore, nonché servizi formativi della Pubblica Amministrazione); progettazione di modelli e interventi e di formazione continua interculturale; promozione e gestione di attività imprenditoriali nella formazione e nella consulenza; consulenza, progettazione, direzione e coordinamento nell'elaborazione e attuazione di programmi educativi e politiche formative connesse all'integrazione e alla diffusione e promozione del sapere e della cultura, in relazione al sistema delle autonomie scolastiche, sociali e territoriali. Il corso prepara alle professioni di • Specialisti in risorse umane • Specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili • Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie, storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche e giuridiche • Docenti della formazione professionale • Esperti della progettazione formativa e curricolare • Consiglieri dell'orientamento

### **Requisiti di accesso ai corsi di studio**

E' requisito d'accesso il possesso di una laurea della classe L19 (o 18 ex DM 509/99), oltre alla conoscenza di:

1. almeno una lingua dell'Unione Europea o dell'inglese di livello B2, attestabile tramite certificazione rilasciata dal Centro Linguistico di Ateneo o da un ente accreditato dal MIUR, da presentare al momento della richiesta del nullaosta;
2. linguaggio e strumenti informatici nei programmi di videoscrittura (Word, Excel, Power Point), l'uso della posta elettronica e della rete Web, pari al superamento di almeno un esame o di un' idoneità o di una certificazione non inferiori ai 3 CFU, da presentare al momento della richiesta del nullaosta.

Fermo restando il possesso dei requisiti ai punti 1) e 2), i laureati provenienti dalle restanti classi potranno essere ammessi solo se in possesso di almeno 40 CFU compresi nei seguenti Settori Scientifico disciplinari: tutti i settori pedagogici; tutti i settori psicologici; SPS/01 e/o SPS/02 e/o SPS/03 e/o SPS/04 e/o SPS/07 e/o SPS/08 e/o SPS/09 e/o SPS/10 e/o SPS/11 e/o SPS/12; M-DEA/01; IUS/08 e/o IUS/09 e/o IUS/10 e/o IUS/12 e/o IUS/13; M-STO/01 e/o M-STO/02 e/o M-STO/03 e/o M-STO/04 e/o M-STO/05 e/o M-STO/06 e/o M-STO/08; SECSP/02 e/o SECSP/05. Sotto tale soglia non è prevista l'ammissione.

Indipendentemente dai requisiti curriculari, per tutti gli studenti è prevista una verifica della preparazione personale.

La verifica della preparazione personale sarà effettuata mediante colloquio con la Commissione didattica nominata dal Consiglio di corso della LM. La stessa Commissione provvederà poi all'accertamento dell'avvenuto recupero nel rispetto dei tempi stabiliti. Ciascuno studente indica al momento dell'immatricolazione la classe entro cui intende conseguire il titolo di studio. Lo studente può comunque modificare la sua scelta, purché questa diventi definitiva al momento dell'iscrizione al secondo anno.

## PIANO DI STUDI COORTE 2018

## 1° anno – A.A. 2018/19 – CLASSE LM57 E LM 85

Codici	Insegnamento	CFU	SSD	Docente
B015888	Etica delle organizzazioni	6	M-FIL/03	Ubaldo Fadini
B024425	Sociologia della formazione sociale e istituzionale	12	SPS/08	DDD
B029223	Pedagogia del lavoro	12	M-PED/01	Paolo Federighi
B029225	Coordinamento socio-pedagogico dei servizi territoriali	6	M-PED/01	Clara Maria Silva
B015810	Metodologia della ricerca di base e applicata alla formazione	12	M-PED/01	Vanna Boffo
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B024426	Storia della formazione nelle istituzioni e organizzazioni	6	M-PED/02	Pietro Causarano
B029228	Storia dei processi formativi per la formazione docente	6	M-PED/02	Silvia Cantelli
<i>Un esame a scelta tra:</i>				
B015844	Metodi e tecniche della didattica	6	M-PED/03	Maria Ranieri
B029229	Metodi e tecnologie dell'istruzione per la formazione docente	6	M-PED/03	DDD

## 2° anno – CLASSE LM57 – (offerto nell'anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codici	Insegnamento	CFU	SSD
B029231	Organizzazione aziendale e sviluppo delle risorse umane	6	SECS-P/10
B015796	Pedagogia sociale dello sviluppo umano e cooperazione internazionale	6	M-PED/01
B024759	Psicologia dell'innovazione nelle organizzazioni LM57	6	M-PSI/06
B024428	Laboratorio di metodi e tecniche dell'e-learning	3	NN
B024482	Laboratorio di Educational Project Management	3	NN
B024460	Laboratorio di gestione dati e documentazione della ricerca storico-educativa	3	NN
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B015477	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione	6	M-PSI/04
B005137	Diritto dell'unione europea	6	IUS/14
B027847	Tirocinio	3	NN
	Esame a libera scelta (nell'esame a libera scelta lo studente può inserire 6 cfu di Tirocinio - opzionale)	12	D
B015551	Prova finale	12	PROFIN_S

## 2° anno – CLASSE LM85 (offerto nell'anno accademico 2019/2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Anno	Insegnamento	CFU	SSD
B015905	Epistemologia pedagogica e delle scienze umane	6	M-PED/01
B015898	Pedagogia delle politiche educative e sociali	6	M-PED/01
B015405	Storia dell'educazione	6	M-PED/02
B024428	Laboratorio di metodi e tecniche dell'e-learning	3	NN
B024482	Laboratorio di Educational Project Management	3	NN
B024460	Laboratorio di gestione dati e documentazione della ricerca storico-educativa	3	NN
<i>Un esame a scelta tra:</i>			
B024760	Psicologia dell'innovazione nelle organizzazioni LM85	6	M-PSI/06
B015477	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione	6	M-PSI/04
B027847	Tirocinio	3	NN
	Esame a libera scelta (nell'esame a libera scelta lo studente può inserire 6 cfu di Tirocinio - opzionale)	12	D
B015551	Prova finale	12	PROFIN_S



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE QUINQUENNALE  
A CICLO UNICO**

Classe LM-85bis – Scienze della formazione primaria

## SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

**Presidente:** Prof. Gianfranco Bandini

**Delegato all'orientamento:** Prof.ssa Raffaella Biagioli

**Delegato Relazioni internazionali/Erasmus:** Prof. Davide Capperucci, Prof.ssa Rossella Certini

**Delegato coordinamento tutor tirocinio:** Prof. Davide Capperucci

**Referente Assicurazione della Qualità:** Prof. Davide Capperucci

**Delegato commissioni tesi:** Prof.ssa Simonetta Ulivieri

**Delegato e-learning:** Prof.ssa Maria Raneri

**Delegato calendario attività didattiche:** Prof. Stefano Oliviero

**Delegato e-Twinning:** Prof. Andreas Formiconi

**Presidente Comitato per la didattica:** Prof.ssa Rossella Certini

Il Corso di laurea magistrale quinquennale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria è istituito ai sensi del DM 249/2010 per la formazione degli insegnanti nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria ed è numero programmato. Ogni anno il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca definisce il numero complessivo dei posti disponibili per l'accesso, sulla base del fabbisogno del personale docente e stabilisce le modalità di svolgimento, le caratteristiche e il giorno della test. Il bando di accesso al test viene pubblicato sul sito della Scuola di Studi Umanistici e della formazione (<http://www.st-umaform.unifi.it/>).

### Obiettivi formativi specifici del Corso

La complessità degli odierni sistemi educativi ha posto l'esigenza di preparare figure professionali nell'area dell'insegnamento che siano competenti nei molteplici ambiti disciplinari e, soprattutto, in quelli pedagogico sperimentali e metodologico-didattici.

Questo corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria (SFP), articolato in un unico percorso didattico, senza la suddivisione in indirizzi, promuove un'avanzata formazione teorico-pratica nell'ambito delle discipline socio-psico-pedagogiche, metodologico-didattiche, tecnologiche e della ricerca che caratterizzano il profilo professionale di un insegnante della scuola dell'infanzia e primaria. Il curriculum è finalizzato a sviluppare una formazione teorica e didattica sugli ambiti disciplinari oggetto degli insegnamenti previsti dalle indicazioni programmatiche per gli ordini di scuola considerati.

Il corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in SFP intende favorire lo sviluppo di insegnanti che sappiano integrare la creatività, la flessibilità e l'attenzione a motivare alla conoscenza, tipiche della scuola dell'infanzia, con la sicurezza disciplinare, che caratterizza la scuola primaria. Con questo, si intende migliorare la continuità tra i due gradi di scuola, grazie alla presenza di professionisti competenti e riflessivi.

L'insegnante formato nel corso di Laurea a ciclo unico avrà inoltre una competenza anche rispetto all'accoglienza dei bambini con disabilità, al fine di saper meglio accogliere e integrare la diversità, valorizzare gli elementi di individualizzazione nell'insegnamento e stabilire una migliore capacità di comunicare in classe. Gli insegnanti potranno essere preparati ad individuare e affrontare efficacemente difficoltà e disturbi dell'apprendimento con interventi mirati, basati sulla ricerca della pedagogia speciale più recente. L'insegnante in aula dovrà inoltre saper valorizzare ed integrare positivamente le differenze, portate anche

dalla frequente composizione interculturale della classe. La formazione include l'approfondimento disciplinare e quello connesso con le strategie didattiche più efficaci nel favorire un apprendimento significativo e lo sviluppo della motivazione scolastica dei bambini.

La formazione professionale riguarda la gestione sia degli aspetti cognitivi dell'apprendimento sia di quelli affettivi e socio-relazionali, affinché l'insegnante possa contribuire alla formazione globale del bambino, in climi di classe positivi che promuovono il benessere individuale e collettivo.

Il percorso formativo si articola in "discipline formative di base" per l'acquisizione di competenze pedagogiche e sperimentali, metodologico-didattiche, socio-psicologiche e di tecnologie dell'apprendimento.

Il curriculum formativo prevede inoltre "un'area caratterizzante" dedicata all'approfondimento dei contenuti che saranno oggetto dell'insegnamento nei due gradi scolastici considerati e all'apprendimento di competenze linguistiche e di lingua straniera (inglese). Una ulteriore area riguarda la piena integrazione degli alunni con disabilità.

L'insegnamento è articolato in corsi e laboratori. I laboratori, previsti sin dal primo anno, hanno la funzione di formare le capacità di analisi, progettazione e simulazione di attività didattiche, nell'intento di raccordare positivamente gli apprendimenti teorici con quelli applicativi. Insegnamenti e laboratori potranno essere svolti anche con modalità on-line, come previsto dal Regolamento di Ateneo. L'impegno orario della didattica è calcolato come di norma in CFU secondo la seguente articolazione: 1 CFU prevede un impegno di docenza in aula pari a 6 ore; per l'attività laboratoriale 1 CFU corrisponde a 12 ore di attività didattica in presenza. Il corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria prevede inoltre 600 ore di tirocinio, di cui 500 di tirocinio diretto e 100 di tirocinio indiretto e riflessivo.

Il tirocinio indiretto e riflessivo sarà svolto sotto la guida dei Tutor universitari (coordinatori e organizzatori), che hanno il compito di condurre gruppi di studenti e sostenerne il loro percorso formativo. La loro funzione sarà di accoglienza, di accompagnamento individuale e di supervisione dell'attività svolta nelle scuole, come anche di raccordo attraverso i laboratori associati ai singoli corsi, nonché di revisione della relazione finale che verrà presentata e discussa in Commissione di tesi di laurea. L'attività didattica di accoglienza e di accompagnamento svolta dai Tutor Coordinatori viene organizzata dai Tutor organizzatori e coordinata da un docente responsabile che svolge anche il ruolo di organizzare e gestire i rapporti tra l'Università, le Istituzioni Scolastiche e l'Ufficio Scolastico Regionale. Al fine di consentire la frequenza delle lezioni universitarie, vivamente consigliata, nonché la partecipazione ai laboratori con presenza obbligatoria, l'attività di tirocinio indiretto e laboratoriale sarà svolta anche in orario pomeridiano.

L'Università promuoverà forme di raccordo tra la ricerca universitaria nel campo della formazione degli insegnanti e le esperienze realizzate nel mondo della scuola, onde potenziare l'innovazione e la promozione metodologico-didattica.

## Conoscenze

Il professionista in uscita dal corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria dovrà possedere conoscenze organiche in ambiti diversificati.

1. Possesso dei fondamenti teorici e dei linguaggi scientifici disciplinari.
2. Conoscenza critica dei principali saperi riferiti alle discipline d'insegnamento.



3. Conoscenze didattiche applicate ai diversi ambiti disciplinari, interdisciplinari e transdisciplinari
4. Conoscenze relative all'utilizzo delle tecnologie multimediali.
5. Conoscenza della lingua inglese a livello B2.
6. Conoscenze dei metodi di ricerca riferita agli ambiti disciplinari e anche applicata ai contesti scolastici.
7. Conoscenze specifiche per l'accoglienza degli alunni con disabilità, di quelli con disturbi specifici di apprendimento e difficoltà scolastiche di vario tipo.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Il Corso di Laurea si propone di far acquisire le seguenti capacità di applicare le conoscenze acquisite in ambito professionale:

- progettare interventi educativi, che rispondano a bisogni anche complessi, attraverso forme di sostegno integrato che aiutino il singolo e coinvolgano il gruppo classe, in collaborazione con i colleghi, le famiglie e le altre professionalità esistenti sul territorio;
- progettare percorsi di apprendimento flessibili e adeguati ai bisogni formativi e ai prerequisiti posseduti dagli alunni;
- organizzare e realizzare interventi didattici coerenti con le competenze da perseguire e con le specificità del gruppo classe a cui le azioni didattiche sono rivolte;
- promuovere la motivazione intrinseca negli studenti;
- scegliere i modelli valutativi, costruire e adottare strumenti adeguati, valutare processi e prodotti dell'apprendimento;
- utilizzare le nuove tecnologie per la didattica, per ottimizzare il proprio lavoro ed essere in grado di applicarle in classe (ad esempio le Lavagne Interattive Multimediali);
- comprendere e strutturare ricerche educative, dimostrando di saper cogliere, valutare e utilizzare gli esiti di studi empirici al fine di costruire conoscenze e migliorare gli interventi;
- lavorare in gruppo per la progettazione, organizzazione e verifica di interventi pedagogico-didattici.

### **Autonomia di giudizio**

I laureati del corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria dovranno:

- acquisire capacità di riflessione autonoma e critica in relazione ai fenomeni educativi e culturali previsti dall'esercizio professionale;
- essere in grado di problematizzare i fenomeni educativi, di analizzare criticamente e scegliere programmi e interventi formativi;
- essere in grado di autovalutare le proprie competenze didattico-educative.

Tali capacità vengono stimolate attraverso: discussioni in gruppo; interventi di tirocinio volti alla supervisione e rielaborazione dell'esperienza; pratiche di simulazione; presentazione dei contenuti in forma critica, attivazione della riflessione e del problem-solving a partire dalla discussione di casi.

La valutazione dell'autonomia di giudizio avviene attraverso apposite sezioni delle prove scritte e/o orali degli esami. Nella valutazione del tirocinio e dell'elaborato conclusivo di

tesi di Laurea si dovrà tener conto della capacità di elaborazione autonoma e riflessiva del futuro professionista dell'educazione.

### **Abilità comunicative**

I laureati del corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria dovranno:

- padroneggiare diversi codici comunicativi, possedere competenze linguistiche avanzate e nella lingua straniera (inglese);
- saper comunicare informazioni relative alle situazioni educative e didattiche, i possibili interventi alla luce dei modelli teorici e della letteratura di ricerca, le modalità di controllo degli esiti;
- possedere competenze nel gestire la relazione e i processi comunicativi con gli allievi, le famiglie e gli altri professionisti;
- possedere competenze di documentazione degli interventi e di diffusione delle buone pratiche;
- possedere competenze professionali multimediali e tecnologiche sapendo utilizzare nella comunicazione in classe le nuove tecnologie di comunicazione.

Le modalità didattiche previste consisteranno nelle lezioni, nei laboratori, in cui si prevede la realizzazione di simulazioni, e nella realizzazione del tirocinio diretto e indiretto. La verifica avverrà attraverso prove scritte e orali connesse agli esami e alle altre attività formative.

### **Capacità di apprendimento**

Il corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria si propone di far acquisire competenze nell'utilizzare strategie di studio per la formazione continua e l'aggiornamento costante, ossia strategie di apprendimento significativo e capacità di reperire fonti per aggiornare ed approfondire le conoscenze e le competenze professionali. Ci si attende inoltre che i laureati posseggano abilità di apprendimento in team per la realizzazione di progetti collettivi.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti

Il Corso di studi quinquennale a ciclo unico prevede la formazione di docenti abilitati all'insegnamento nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria e di docenti esperti per l'insegnamento dell'italiano come lingua seconda nei centri di alfabetizzazione degli adulti (Italiano L2).

### **Requisiti di accesso ai corsi di studio**

Per l'iscrizione al corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di analogo titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

## PIANO DI STUDI Coorte 2018

## 1° anno – a.a. 2018/19

Codice	Insegnamenti	Cfu	Settore	Docente
B024128	Didattica generale con laboratorio di didattica A-L	10	M-PED/03	Ranieri Maria (7 cfu) – Menichetti Laura (3 cfu)
B024128	Didattica generale con laboratorio di didattica M-Z	10	M-PED/03	Franceschini Giuliano
B021009	Laboratori di lingua inglese propedeutico al laboratorio di lingua inglese del secondo anno A-L	2	NN	DDD
B021009	Laboratori di lingua inglese propedeutico al laboratorio di lingua inglese del secondo anno M-Z	2	NN	DDD
B024295	Linguistica italiana con Laboratorio di linguistica italiana A-L	13	L-FIL-LET/12	DDD
B024295	Linguistica italiana con Laboratorio di linguistica italiana M-Z	13	L-FIL-LET/12	Setti Raffaella
B024296	Matematica per la formazione di base (I)	6	MAT/03	Dolcetti Alberto
B024296	Matematica per la formazione di base (I)	6	MAT/03	DDD
B017521	Pedagogia generale A-E	8	M-PED/01	Certini Rossella
B017521	Pedagogia generale F-0	8	M-PED/01	Del Gobbo Giovanna
B017521	Pedagogia generale P-Z	8	M-PED/01	Biagioli Raffaella
B018172	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione M-Z	8	M-PSI/04	DDD
B018172	Psicologia dello sviluppo e dell'educazione A-L	8	M-PSI/04	Ciucci Enrica
B021318	Storia culturale e sociale dell'età contemporanea	8	M-STO/04	DDD
B024297	Sociologia dell'educazione	8	SPS/08	Spini Andrea

## 2° anno (offerta nell'a.a. 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Insegnamenti	Cfu	Settore
B017992	Chimica generale e inorganica	4	CHIM/03
B024352	Geografia con laboratorio di geografia	9	M-GGR/01
B024353	Laboratori di lingua inglese propedeutico al laboratorio di lingua inglese del terzo anno	2	NN
B024295	Letteratura italiana con laboratorio di letteratura italiana	13	L-FIL-LET/10
B024358	Matematica per la formazione di base con laboratorio di matematica (I)	7	MAT/03
B017589	Storia dell'educazione	8	M-PED/02
B024359	Teorie e metodi di progettazione e valutazione scolastica con laboratorio di progettazione e valutazione scolastica	9	M-PED/04
B004606	Tirocinio	6	NN

### 3° anno (offerto nell'a.a. 2020/21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Insegnamenti	Cfu	Settore
B024375	Biologia animale ed etologia con laboratori di biologia	13	BIO/05
B018322	Idoneità di lingua inglese livello B2	2	NN
B024362	Laboratori di lingua inglese propedeutico al laboratorio di lingua inglese del quarto anno	2	NN
B024363	Letteratura per l'infanzia con laboratorio di letteratura per l'infanzia	9	M-PED/02
B024368	Metodologia e tecnica del gioco e dell'animazione con laboratorio di espressione e comunicazione	9	M-PED/03
B024365	Musicologia e storia della musica con laboratorio di didattica della musica	9	L-ART/07
B024367	Pedagogia dell'infanzia con laboratorio di pedagogia dell'infanzia	5	M-PED/01
B024369	Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento con laboratorio di tecnologie dell'istruzione	5	M-PED/03
B024370	Tirocinio	6	NN

### 4° anno (offerto nell'a.a. 2021/22) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Insegnamenti	Cfu	Settore
B024376	Didattica epistemologia e storia della matematica con laboratorio di didattica della matematica	9	MAT/04
B024380	Fondamenti di storia antica e didattica della storia	8	L-ANT/03
B020801	Laboratorio di lingua inglese propedeutico al laboratorio di lingua inglese del quinto anno	2	NN
B026226	Metodi e didattiche delle attività motorie con laboratorio di educazione fisica	9	M-EDF/02
B024378	Pedagogia speciale con laboratorio di pedagogia speciale	10	M-PED/03
B018167	Pedagogia sperimentale	4	M-PED/04
B024379	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione con laboratorio di psicologia dell'handicap	9	M-PSI/04
B020798	Tirocinio	6	NN

### 5° anno (offerto nell'a.a. 2022/23) -- I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Insegnamenti	Cfu	Settore
B024381	Disegno con laboratorio di arte e immagine	9	ICAR/17
B024382	Elementi di psicopatologia dello sviluppo	8	M-PSI/08
B024385	Laboratorio di lingua inglese	2	NN
B018283	Laboratorio di tecnologie didattiche	3	NN
B024371	Pedagogia interculturale e legislazione scolastica	8	M-PED/01 IUS/10
B024374 B024373	Legislazione scolastica (4cf) Pedagogia interculturale (4 c fu)		
B018288	Prova finale	9	NN
B024383	Tirocinio	6	NN
B020798	Esame a libera scelta	8	NN
B026227	Didattica e storia della fisica con laboratorio di didattica della fisica	9	FIS/08















UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE