

Università degli Studi di Firenze - Scuola di Studi umanistici e della Formazione

Corso di Studio in Storia dell'Arte – classe LM-89

DOMANDA DI APPROVAZIONE PIANO DI STUDI - COORTE 2020

Matricola n. _____ Cognome e Nome _____

Anno di immatricolazione _____ Prima presentazione Modifica

Appello di tesi (da indicare solo se già definito) _____

I ANNO – a.a. 2020/2021

Codici	Esame obbligatorio	CFU	SSD
B013757	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
Due esami a scelta tra:			
B004603	Storia dell'arte contemporanea	12	L-ART/03
B006313	Storia dell'arte medievale (miniatura)	12	L-ART/01
B006309	Storia dell'arte medievale (contesti)	12	L-ART/01
B004644	Storia della fotografia	12	L-ART/03
Quattro esami a scelta tra:			
N.B. Chi sceglie gli esami di Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte medievale (Contesti), Storia dell'arte medievale (Miniatura), Storia della fotografia, non potrà scegliere gli stessi esami da 12 CFU			
B024229	Seminario di schedatura di storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B004604	Storia dell'arte contemporanea	6	L-ART/03
B006318	Storia dell'arte contemporanea (metodologie)	6	L-ART/03
B004571	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
B030627	Storia dell'arte moderna (contesti)	6	L-ART/02
B030628	Storia del disegno e della grafica	6	L-Art/02
B019105	Storia dell'arte moderna (significati)1	6	L-ART/02
B004646	Storia della fotografia	6	L-ART/03
B006310	Storia dell'arte medievale (architettura)	6	L-ART/01
B006308	Storia dell'arte medievale (contesti)	6	L-ART/01
B006312	Storia dell'arte medievale (miniatura)	6	L-ART/01
B006306	Storia dell'arte medievale (problematiche)	6	L-ART/01
B004267	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria	6	L-ART/02
Un esame a scelta tra:			
B028627	Esegesi delle tecniche artistiche	6	L-ART/04
B004245	Museologia	6	L-ART/04
B020779	Storia della letteratura artistica	6	L-ART/04

II ANNO – offerto nell'anno accademico 2021/2022

Codici	Due esami a scelta tra:	CFU	SSD
B028628	Didattica della storia dell'arte	6	L-ART/04
B013535	Museologia 2	6	L-ART/04
B024227	Storia della critica d'arte 2 (iconografia e iconologia)	6	L-ART/04
B011220	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria 2	6	L-ART/02
B004246	Teoria e storia del restauro	6	L-ART/04
6 CFU a scelta tra			
B006361	Tirocinio	6	
B029555	Laboratorio di critica d'arte in lingua inglese	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo:			

Codice	Nome esame	CFU	Corso di studio
B006304	Prova finale di laurea		
Totale CFU		120	

Firma dello studente _____

Recapito telefonico _____

e-mail _____@stud.unifi.it

SOLO PER I LAUREANDI

Chiede di poter effettuare la variazione del piano di studi per la seguente motivazione*:

Dichiara inoltre di essere in possesso dei requisiti necessari del laureando, da assolvere entro la data prevista per l'appello prescelto, al fine di poter presentare la domanda di laurea nella sessione sopra indicata.

Il sottoscritto è consapevole che tale piano di studi sarà approvato dal Consiglio di Corso di Studi, solo quando lo studente sarà esattamente nella posizione di laureando, avrà effettivamente presentato la domanda di laurea e la Scuola avrà fatto le opportune verifiche circa il possesso dei requisiti.

Firma dello studente _____

* Obbligatoria cfr. art. 17 comma 4, Regolamento didattico di Ateneo