

L-1 - Classe delle lauree in Beni Culturali

## **STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI**

**Presidente:** Prof. Laura Giambastiani

**Referenti per i tre curricula:**

- **curriculum beni archeologici:** Prof. Anna Margherita Jasink
- **curriculum beni artistici:** Prof. Lorenzo Gnocchi
- **curriculum beni archivistici e librari:** Prof. Laura Giambastiani

**Delegato per l'Orientamento e Erasmus-Socrates:** Prof. Emanuela Rossi

**Delegati per stages e tirocini**

- **curriculum beni archeologici:** Prof. Anna Margherita Jasink
- **curriculum beni artistici:** Prof. Mara Visonà
- **curriculum beni archivistici e librari:** Prof. Laura Giambastiani

**Delegato per crediti linguistici:** Prof. Graziano Ruffini

**Delegato per gli esami nelle carceri:** Prof. Lorenzo Gnocchi

### **Obiettivi formativi**

L'obiettivo formativo del Corso di Laurea triennale in "Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari", appartenente alla Classe L-1, si colloca nel Primo Ciclo dell'Istruzione Superiore, nel rispetto di quanto è stato previsto dal "Framework for Qualifications of the European Higher Education Area" con lo scopo di consentire l'acquisizione di conoscenze e di competenze nell'ambito dei Beni Culturali, fondando l'articolazione in particolare sopra quattro settori primari rappresentati rispettivamente dai a. beni archeologici b. beni artistici c. beni archivistici d. beni librari. Gli ambiti del programma didattico intendono inoltre fornire elementi di apprendimento anche in riferimento ad altri aspetti riguardanti i beni culturali, con attenzione a quelli attinenti al patrimonio demotnoantropologico ed agli aspetti relativi al paesaggio e all'ambiente. Le finalità che il presente Corso di studi si propone di raggiungere sono le seguenti: acquisizione di conoscenze e capacità di orientarsi nell'ambito delle produzioni scientifiche e tecniche proprie degli studi di "istruzione superiore", affrontando con sicurezza le fonti e gli studi critici; capacità di trasferire le conoscenze acquisite dagli ambiti teorici e metodologici a quelli più generalmente professionali, con possibilità di interventi operativi attinenti ai settori scientifico-disciplinari riguardanti il Corso di Studi; capacità di entrare in possesso di strumenti che consentano di procedere ad elaborazioni e interpretazioni di dati concernenti gli ambiti generali e speciali di riferimento e di proporre conclusioni su temi collegati, ma di più esteso spessore culturale; capacità di comunicare sia a livello scientifico, sia a livello divulgativo le conoscenze acquisite durante il percorso didattico; acquisizione delle competenze scientifiche, culturali e tecniche per poter proseguire gli studi nel Secondo Ciclo dell'istruzione superiore. Questo corso di Laurea mira a fornire quindi una formazione ampia e di base sui beni culturali del Corso di Studi, così come sono stati enunciati e descritti nel Codice (2004) elaborato e approvato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. La conoscenza di aspetti fondamentali degli stessi consente quindi a coloro che acquisiranno questo "titolo di laurea" di operare nei "primi livelli" di tutti i settori presenti nel "piano di studi". Gli studenti che avranno concluso questo percorso didattico triennale avranno la possibilità di accedere senza ulteriori significativi impegni alle Lauree Magistrali riguardanti i Settori scientifici disciplinari caratterizzanti, mentre potranno essere ammessi ad altre Lauree del Secondo Ciclo, pur con l'obbligo di acquisire alcune ulteriori conoscenze. Sbocchi occupazionali del Corso di laurea concernono essenzialmente attività professionali da svolgere presso enti locali ed istituzioni specifiche, quali, ad esempio, sovrintendenze, musei, biblioteche, archivi, cineteche, parchi naturali, nonché presso aziende ed organizzazioni professionali operanti nel settore della tutela e della fruizione dei beni culturali, del recupero ambientale e della organizzazione del turismo culturale. Il Corso fornisce una preparazione propedeutica alle professioni attinenti ai settori in oggetto: esperto d'arte, redattore di testi, curatore e conservatore di musei, guide ed accompagnatori turistici, tecnici dei musei, degli archivi e delle biblioteche.

### Requisiti accesso

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale segnatamente nell'ambito dei beni culturali; padronanza scritta e orale della lingua italiana; conoscenza di base di almeno una lingua straniera; competenze informatiche. Tali requisiti saranno verificati attraverso un test di orientamento in ingresso (obbligatorio ma non interdittivo) comune a tutti i Corsi di Laurea della Facoltà e organizzato dalla stessa in più sessioni prima dell'immatricolazione; esso non comporta l'assegnazione di debiti formativi. Successivamente al test è previsto un colloquio individuale, non interdittivo con un Comitato Didattico del Corso di laurea, destinato ai soli studenti che intendano iscriversi al Corso di Laurea e volto ad accertare le competenze personali dello studente ed a favorirne l'orientamento. E' prevista un'attività di recupero delle eventuali carenze di partenza attuata attraverso l'assegnazione agli studenti di tutors e la frequenza di appositi corsi integrativi organizzati in collaborazione con i docenti della scuola media superiore.

### Sbocchi occupazionali

Il laureato dovrà aver sviluppato competenze atte all'esercizio di funzioni di responsabilità in istituzioni quali gli uffici del Ministero per i beni e le attività culturali, così come presso gli Enti pubblici in relazione agli archivi ed alle biblioteche delle Regioni e delle istituzioni collegate come Province, Comuni, Comunità Montane, Aziende sanitarie locali e simili. Inoltre il laureato potrà applicare le sue conoscenze presso le Soprintendenze statali e regionali, musei, gallerie pubbliche e private, fondazioni e industria culturale che hanno come scopo la conservazione, la tutela, la valorizzazione e la comunicazione dei beni storico-artistici, archeologici, archivistici e biblioteconomici.

Questo corso di laurea è destinato a formare figure professionali con competenze utilizzabili nella conservazione, gestione e promozione dei giacimenti culturali, come lo storico e critico d'arte, il funzionario di soprintendenza archivistica, archeologica, architettonica, del paesaggio, del patrimonio storico-artistico, consulente nel mondo dell'arte, dell'archeologia, dell'archivistica e della biblioteconomia, della pubblicistica specialistica, della divulgazione e comunicazione dei beni culturali, del mercato dei beni culturali, responsabile di eventi e mostre temporanee e permanenti, ideatore e coordinatore di eventi culturali, responsabile di pubbliche relazioni. I laureati possono svolgere compiti professionali anche nel mondo dell'editoria.

## B51-Curriculum BENI ARCHEOLOGICI

### COORTE 2014

#### I anno

Esami obbligatori:				
B008520	ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI	6	M-DEA/01	ROSSI EMANUELA
B001563	LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	VILLORESI MARCO
B002983	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	BENVENUTI/GAGLIARDI
B001570	STORIA ROMANA*	6	L-ANT/03	CECCONI GIOVANNI ALBERTO/MASTRO ROSA IDA GILDA
B013742	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA *	12	L-ANT/07	DE TOMMASO/DDD
B004259	ARCHIVISTICA *	6	M-STO/08	GIAMBASTIANI/MARTORANO
B003352	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE *	6	L-ART/01	TIGLER/DE MARCHI
1 esame a scelta tra				
B013740	LINGUA E LETTERATURA LATINA (A)	6	L-FIL-LET/04	ZAGO Giovanni
B011140	LINGUA E LETTERATURA LATINA (C)	6	L-FIL-LET/04	PIERI MARIA PACE
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

\*: insegnamenti sdoppiati per numerosità degli studenti.

**Il anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2015/16 e non anticipabili):** Storia dell'architettura e del territorio 6 cfu, Storia moderna 12 cfu, Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 12 cfu, Archeologia medievale 12 cfu, Biblioteconomia 6 cfu, Paletnologia 12 cfu.

**III anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2016/17 e non anticipabili):** Legislazione dei beni culturali 6 cfu, Storia contemporanea 6 cfu, Topografia dell'Italia antica 6 cfu, Conoscenza lingua straniera 6 cfu, Etruscologia 6 cfu, 6 cfu a scelta laboratori, seminari e tirocinio, 12 cfu a scelta libera, Prova finale 12 cfu.

### COORTE 2013

#### Il anno

Esami obbligatori:				
B002294	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO	6	ICAR/18	ROMBY GIUSEPPINA CARLA
B003369	STORIA MODERNA*	12	M-STO/02	MAZZEI RITA/FELICI LUCIA
B014319	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO	12	L-OR/05	MAZZONI STEFANIA/PUCCI MARINA
B003278	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	12	L-ANT/08	VANNINI GUIDO
B004261	BIBLIOTECONOMIA	6	M-STO/08	GUERRINI MAURO
B003218	PALETNOLOGIA	12	L-ANT/01	MARTINI FABIO
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

\*: insegnamenti sdoppiati per numerosità degli studenti.

**III anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2015/16 e non anticipabili):** Legislazione dei beni culturali 6 cfu, Storia contemporanea 6 cfu, Topografia dell'Italia antica 6 cfu, Conoscenza lingua straniera 6 cfu, Etruscologia 6 cfu; 6 cfu a scelta tra laboratori, seminari e tirocinio; 12 cfu a scelta libera; Prova finale 12 cfu.

### COORTE 2012

#### III anno

Esami obbligatori:				
B001202	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	DDD
B003377	STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	CASALINI MARIA
B003329	TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/09	LIVERANI PAOLO
B006360	CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	6	NN	
B003213	ETRUSCOLOGIA	6	L-ANT/06	CAPPUCCINI LUCA
<b>12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo</b>				
<b>6 CFU a scelta fra:</b>				
B020713	ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6		DE MARCHI/TIGLER
B008433	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA	6		DDD
B006362	LABORATORIO DI INFORMATICA	6		PAONE
B005953	SEMINARIO DI CIVILTA' EGEE	6		JASINK
B012179	SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	6		GNOCCHI
B000067	SEMINARIO DI TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6		LIVERANI
B006361	TIROCINIO	6		
B008703	TIROCINIO	3		

B006303	PROVA FINALE DI LAUREA	12		
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

## B52-Curriculum BENI ARTISTICI

### COORTE 2014

#### I anno

<b>Esami obbligatori:</b>				
B008520	ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI	6	M-DEA/01	ROSSI EMANUELA
B001563	LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	VILLORESI MARCO
B002983	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	BENVENUTI/GAGLIARDI
B001570	STORIA ROMANA*	6	L-ANT/03	CECCONI GIOVANNI ALBERTO/MASTROROSA IDA GILDA
B013743	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA *	6	L-ANT/07	DE TOMMASO/DDD
B004259	ARCHIVISTICA *	6	M-STO/08	GIAMBASTIANI/MARTORANO
B003381	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE *	12	L-ART/01	TIGLER/DE MARCHI
<b>1 esame a scelta tra</b>				
B013740	LINGUA E LETTERATURA LATINA (A)	6	L-FIL-LET/04	ZAGO Giovanni
B011140	LINGUA E LETTERATURA LATINA (C)	6	L-FIL-LET/04	PIERI MARIA PACE
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

\*: insegnamenti sdoppiati per numerosità degli studenti.

**Il anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2015/16 e non anticipabili):** Storia dell'architettura e del territorio 6 cfu, Storia moderna 12 cfu, Archeologia medievale 6 cfu, Biblioteconomia 6 cfu, Conoscenza lingua straniera 6 cfu, Museologia 6 cfu, Storia dell'arte moderna 12 cfu, Storia della critica d'arte 6 cfu.

**III anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2016/17 e non anticipabili):** Legislazione dei beni culturali 6 cfu, Storia contemporanea 6 cfu, Topografia dell'Italia antica 6 cfu, Storia dell'arte contemporanea 12 cfu, 6 cfu a scelta tra laboratori, seminari e tirocinio, 12 cfu a scelta libera, Prova finale 12 cfu.

### COORTE 2013

#### II anno

<b>Esami obbligatori:</b>				
B002294	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO	6	ICAR/18	ROMBY GIUSEPPINA CARLA
B003369	STORIA MODERNA*	12	M-STO/02	MAZZEI RITA/FELICI LUCIA
B003281	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE*	6	L-ANT/08	VANNINI GUIDO/NUCCIOTTI MICHELE
B004261	BIBLIOTECONOMIA	6	M-STO/08	GUERRINI MAURO
B006360	CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	6	NN	
B003256	MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	PEGAZZANO DONATELLA
B003385	STORIA DELL'ARTE MODERNA*	12	L-ART/02	VISONA' MARA/GNOCCHI LORENZO
B008670	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	6	L-ART/04	TUCKER PAUL STEPHEN
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

\*: insegnamenti sdoppiati per numerosità degli studenti.

**III anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2015/16 e non anticipabili):** Legislazione dei beni culturali 6 cfu, Storia contemporanea 6 cfu, Topografia dell'Italia antica 6 cfu, Storia dell'arte contemporanea 12 cfu; 6 cfu a scelta tra laboratori, seminari e tirocinio; 12 cfu a scelta libera; Prova finale 12 cfu.

## COORTE 2012

### III anno

Esami obbligatori:				
B001202	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	DDD
B003377	STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	CASALINI MARIA
B003329	TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/09	LIVERANI PAOLO
B003388	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	12	L-ART/03	MESSINA Maria Grazia
12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo				
	6 CFU a scelta fra:			
B020713	ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6		DE MARCHI/TIGLER
B008433	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA	6		DDD
B006362	LABORATORIO DI INFORMATICA	6		PAONE
B005953	SEMINARIO DI CIVILTÀ EGEE	6		JASINK
B012179	SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	6		GNOCCHI
B000067	SEMINARIO DI TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6		LIVERANI
B006361	TIROCINIO	6		
B008703	TIROCINIO	3		
B006303	PROVA FINALE DI LAUREA	12		
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

## B55-Curriculum BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI

### COORTE 2014

#### I anno

Esami obbligatori:				
B008520	ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI	6	M-DEA/01	ROSSI EMANUELA
B001563	LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/10	VILLORESI MARCO
B002983	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	BENVENUTI/GAGLIARDI
B001570	STORIA ROMANA*	6	L-ANT/03	CECONI GIOVANNI ALBERTO/MASTROROSA IDA GILDA
B013743	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA *	6	L-ANT/07	DE TOMMASO/DDD
B004278	ARCHIVISTICA	12	M-STO/08	GIAMBASTIANI
B003352	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE *	6	L-ART/01	TIGLER/DE MARCHI
	1 esame a scelta tra			
B013740	LINGUA E LETTERATURA LATINA (A)	6	L-FIL-LET/04	ZAGO Giovanni

B011140	LINGUA E LETTERATURA LATINA (C)	6	L-FIL-LET/04	PIERI MARIA PACE
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

\*: insegnamenti sdoppiati per numerosità degli studenti.

**Il anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2015/16 e non anticipabili):** Storia dell'architettura e del territorio 6 cfu, Storia moderna 12 cfu, Archeologia medievale 6 cfu, Archivistica tecnica 6 cfu, Biblioteconomia 12 cfu, Storia del libro e delle biblioteche 12 cfu, Storia dell'arte moderna 6 cfu.

**III anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2016/17 e non anticipabili):** Legislazione dei beni culturali 6 cfu, Storia contemporanea 6 cfu, Topografia dell'Italia antica 6 cfu, Conoscenza lingua straniera 6 cfu, Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia) 6 cfu, 6 cfu a scelta laboratori, seminari e tirocinio, 12 cfu a scelta libera, Prova finale 12 cfu.

## COORTE 2013

### Il anno

Esami obbligatori:				
B002294	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO	6	ICAR/18	ROMBY GIUSEPPINA CARLA
B003369	STORIA MODERNA*	12	M-STO/02	MAZZEI RITA/FELICI LUCIA
B003281	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE*	6	L-ANT/08	VANNINI GUIDO/NUCCIOTTI MICHELE
B004289	ARCHIVISTICA TECNICA	6	M-STO/08	ROMITI
B004292	BIBLIOTECONOMIA	12	M-STO/08	GUERRINI MAURO
B004298	STORIA DEL LIBRO E DELLE BIBLIOTECHE	12	M-STO/08	RUFFINI GRAZIANO
B003357	STORIA DELL'ARTE MODERNA*	6	L-ART/02	VISONA' MARA/GNOCCHI LORENZO
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		

\*: insegnamenti sdoppiati per numerosità degli studenti.

**III anno (insegnamenti offerti a partire dall'a.a. 2015/16 e non anticipabili):** Legislazione dei beni culturali 6 cfu, Storia contemporanea 6 cfu, Topografia dell'Italia antica 6 cfu, Conoscenza lingua straniera 6 cfu, Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia) 6 cfu; 6 cfu a scelta tra laboratori, seminari e tirocinio; 12 cfu a scelta libera; Prova finale 12 cfu.

## COORTE 2012

### III anno

Esami obbligatori:				
B001202	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	DDD
B003377	STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	CASALINI MARIA
B003329	TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/09	LIVERANI PAOLO
B006360	CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	6		
B004817	PALEOGRAFIA (FONDAMENTI DI PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA E CODICOLOGIA)	6	M-STO/09	ZAMPONI STEFANO
<b>12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo</b>				
<b>6 CFU a scelta fra:</b>				
B020713	ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6		DE MARCHI/TIGLER

B008433	LABORATORIO DI ARCHIVISTICA	6		DDD
B006362	LABORATORIO DI INFORMATICA	6		PAONE
B005953	SEMINARIO DI CIVILTA' EGEE	6		JASINK
B012179	SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	6		GNOCCHI
B000067	SEMINARIO DI TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA	6		LIVERANI
B006361	TIROCINIO	6		
B008703	TIROCINIO	3		
B006303	PROVA FINALE DI LAUREA	12		
<b>TOTALE CFU</b>		<b>60</b>		