

L-1 - Classe delle lauree in Beni Culturali

STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI (B001)

(<http://www.beniculturali.unifi.it/>)

Presidente del Corso di Studio

Prof. Paolo Liverani

E-mail: paolo.liverani@unifi.it

Referenti per i tre curricula

CURRICULUM BENI ARCHEOLOGICI

Prof. Ilaria Romeo

E-mail: ilaria.romeo@unifi.it

CURRICULUM BENI ARTISTICI

Prof. Lorenzo Gnocchi

E-mail: lorenzo.gnocchi@unifi.it

CURRICULUM BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI

Prof. Laura Giambastiani

E-mail: laura.giambastiani@unifi.it

Delegato per l'Orientamento, Erasmus, Socrates e le Attività informatiche

Prof. Michele Nucciotti

E-mail: michele.nucciotti@unifi.it

Delegati per stages e Tirocini

CURRICULUM BENI ARCHEOLOGICI

Prof. Marina Pucci

E-mail: marina.pucci@unifi.it

CURRICULUM BENI ARTISTICI

Prof. Donatella Pegazzano

E-mail: donatella.pegazzano@unifi.it

CURRICULUM BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI

Prof. Laura Giambastiani

E-mail: laura.giambastiani@unifi.it

Delegato per crediti linguistici

Prof. Graziano Ruffini

E-mail: graziano.ruffini@unifi.it

Delegato per gli esami nelle carceri

Prof. Lorenzo Gnocchi

E-mail: lorenzo.gnocchi@unifi.it

Delegato al monitoraggio

Prof. Donatella Pegazzano

E-mail: donatella.pegazzano@unifi.it

Obiettivi Formativi

L'obiettivo formativo del Corso di Studio in "Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari", appartenente alla Classe L-1, si colloca nel Primo Ciclo dell'Istruzione Superiore, nel rispetto di quanto è stato previsto dal "Framework for Qualifications of the European Higher Education Area" con lo scopo di

consentire l'acquisizione di conoscenze e di competenze nell'ambito dei Beni Culturali, fondando l'articolazione in particolare sopra gli ambiti disciplinari fondamentali per le scienze dei beni culturali ed è pertanto didatticamente strutturato in **3 curricula**:

- a) **beni archeologici**;
- b) **beni artistici**;
- c) **beni archivistici e librari**.

Il corso prevede una formazione di base ampia e comune ai tre curricula e l'acquisizione di conoscenze specifiche al curriculum prescelto, costituendo una adeguata preparazione per chi voglia accedere ai Corsi di Studio magistrali.

Requisiti di accesso

Possesso del Diploma di Scuola secondaria superiore o titolo equipollente; buona cultura generale, segnatamente nell'ambito storico-letterario; padronanza della lingua italiana sia orale sia scritta; conoscenza di base di almeno una lingua straniera europea. Buona conoscenza dei principali strumenti informatici per la scrittura, per la ricerca e per l'archiviazione di dati. La padronanza della lingua italiana sarà verificata attraverso una prova di verifica delle conoscenze in ingresso obbligatoria, ma non interdittiva dell'immatricolazione.

Il CdS fa riferimento al bando annuale emanato dalla Scuola di studi umanistici e della formazione, contenente le indicazioni e le norme per la partecipazione e lo svolgimento della prova, comune a tutti i Corsi di Studio coordinati dalla Scuola. Il CdS dà adeguata pubblicità del bando anche sul proprio sito web. Sono previste più sessioni, una delle quali precedente l'inizio delle lezioni. Eventuali carenze, che comunque non costituiscono impedimento all'immatricolazione, dovranno essere colmate attraverso l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) nel corso di recupero organizzato dalla Scuola. I delegati all'orientamento del CdS sono a disposizione per dare indicazioni e chiarimenti agli studenti che intendano iscriversi. Nell'ambito degli Open Day e delle presentazioni del CdS sono altresì previste discussioni specifiche sulla prova d'ingresso.

Regole di propedeuticità

Nel curriculum Beni Artistici sono attive le seguenti propedeuticità:

- Storia dell'arte medievale è propedeutico sia a Storia dell'arte moderna che a Storia dell'arte contemporanea;
- Storia dell'arte moderna è propedeutico a Storia dell'arte contemporanea;

Nel curriculum Beni Archivistici:

- Storia dell'arte medievale è propedeutico a Storia dell'arte moderna;
- Archivistica è propedeutica a Archivistica Tecnica.

Sbocchi occupazionali

Il Corso di Studio in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari è destinato a formare figure professionali che operino presso soggetti pubblici e privati, enti locali e istituzioni nazionali, quali sovrintendenze, musei, biblioteche, archivi, cineteche, parchi naturali, aziende e organizzazioni professionali nel settore della conservazione, della tutela e della fruizione dei beni culturali, del recupero ambientale e della organizzazione del turismo culturale.

PIANO DI STUDI Coorte 2018

B51-Curriculum BENI ARCHEOLOGICI

I° Anno – a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
---------------	---------------------------	------------	----------------	----------------

B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01	Rossi Emanuela
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano Maria Pia
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01	Gagliardi/Faini/DDD
B001570	Storia romana*	6	L-ANT/03	Cecconi/Mastrorosa
B013742	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B004259	Archivistica	6	M-STO/08	Giambastiani
B013740	Lingua e letteratura latina (a)	6	L-FIL-LET/04	Zago
Un esame a scelta fra:				
B003357	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B003352	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01	De Marchi /Tigler

* Esame sdoppiato per lettera alfabetica

II° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B014319	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	12	L-OR/05
B003278	Archeologia medievale	12	L-ANT/08
B003218	Paletnologia	12	L-ANT/01
Un esame a scelta fra:			
B004261	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B006788	Storia del libro e delle biblioteche	6	M-STO/08

III° anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-21) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06
Tre esami a scelta fra:			
B003464	Ittitologia	6	L-OR/04
B003329	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09

B004851	Storia greca	6	L-ANT/02
B026256	Lingua e letteratura greca	6	L-FIL-LET/02
B004488	Assiriologia	6	L-OR/03
B001568	Egittologia	6	L-OR/02
B029037	Civiltà Egee	6	L-FIL-LET/01
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
6 CFU a scelta fra:			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029038	Seminario di fonti epigrafiche e archeologiche sul vicino oriente antico e l'antico Egitto	6	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
Prova obbligatoria:			
B006303	Prova finale di laurea	12	
TOTALE CFU		180	

B52-Curriculum BENI ARTISTICI

I° Anno – a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01	Rossi Emanuela

B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano Maria Pia
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01	Gagliardi/Faini/DDD
B001570	Storia romana*	6	L-ANT/03	Cecconi/Mastrorosa
B013743	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	6	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B004259	Archivistica	6	M-STO/08	Giambastiani
B003381	Storia dell'arte medievale	12	L-ART/01	De Marchi /Tigler
B013740	Lingua e letteratura latina (a)	6	L-FIL-LET/04	Zago

* Esame sdoppiato per lettera alfabetica

II° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B002294	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	
B003385	Storia dell'arte moderna	12	L-ART/02
B008670	Storia della critica d'arte	6	L-ART/04
Un esame a scelta fra:			
B003256	Museologia	6	L-ART/04
B008848	Storia delle tecniche artistiche	6	L-ART/04
Un esame a scelta fra:			
B003281	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B024129	Paletnologia	6	L-ANT/01
B024130	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06
Un esame a scelta fra:			
B004261	Biblioteconomia	6	M-STO/08
B004817	Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia)	6	M-STO/09
B006788	Storia del libro e delle biblioteche	6	M-STO/08

III° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
B003388	Storia dell'arte contemporanea	12	L-ART/03
Due esami a scelta fra:			
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B004037	Storia della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12
B004499	Filologia italiana	6	L-FIL-LET/13
B026259	Estetica	6	M-FIL/04
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
6 CFU a scelta fra:			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029038	Seminario di fonti epigrafiche e archeologiche sul vicino oriente antico e l'antico Egitto	6	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
Prova obbligatoria:			
B006303	Prova finale di laurea	12	
TOTALE CFU		180	

B55-Curriculum BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI**I° Anno a.a. 2018-19**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docenti
B008520	Antropologia dei patrimoni culturali	6	M-DEA/01	Rossi Emanuela
B001563	Letteratura italiana	6	L-FIL-LET/10	Castellano Maria Pia
B002983	Storia medievale	12	M-STO/01	Gagliardi/Faini/DDD
B001570	Storia romana*	6	L-ANT/03	Cecconi/Mastrososa
B013743	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	6	L-ANT/07	Romeo/Buccino
B004278	Archivistica	12	M-STO/08	Giambastiani
B003352	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/01	De Marchi /Tigler
B013740	Lingua e letteratura latina (a)	6	L-FIL-LET/04	Zago

* Esame sdoppiato per lettera alfabetica

II° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2019-2020) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B001202	Legislazione dei beni culturali	6	IUS/10
B003369	Storia moderna	12	M-STO/02
B004289	Archivistica tecnica	6	M-STO/08
B004292	Biblioteconomia	12	M-STO/08
B004298	Storia del libro e delle biblioteche	12	M-STO/08
B003357	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
Un esame a scelta fra:			
B003281	Archeologia medievale	6	L-ANT/08
B024129	Paletnologia	6	L-ANT/01
B024130	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	6	L-OR/05
B003213	Etruscologia	6	L-ANT/06

III° Anno (offerto a partire dall'anno accademico 2020-2021) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
B006360	Conoscenza lingua straniera	6	

B004817	Paleografia (fondamenti di paleografia, diplomatica e codicologia)	6	M-STO/09
Tre esami a scelta fra:			
B002294	Storia dell'architettura e del territorio	6	ICAR/18
B003377	Storia contemporanea	6	M-STO/04
B003329	Topografia dell'Italia antica	6	L-ANT/09
B026266	Legislazione europea dei beni culturali	6	IUS/14
B026270	Restauro del libro e del manoscritto	6	CHIM/12
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
6 CFU a scelta fra:			
B020713	Esercitazioni di attribuzione di storia dell'arte medievale	6	
B008433	Laboratorio di archivistica	6	
B024429	Abilità informatiche per i beni culturali	6	
B012179	Seminario di storia dell'arte moderna	6	
B019101	Laboratorio di lingua greca	6	
B019102	Laboratorio di lingua greca 1	3	
B019103	Laboratorio di lingua greca 2	3	
B029038	Seminario di fonti epigrafiche e archeologiche sul vicino oriente antico e l'antico Egitto	6	
B029039	Seminario sulle culture visive della contemporaneità	6	
B026248	Tirocinio	6	
B008703	Tirocinio	3	
Prova obbligatoria:			
B006303	Prova finale di laurea	12	
TOTALE CFU		180	