**11-Classe delle lauree in lingue e culture moderne**

|  |
| --- |
| **STUDI INTERCULTURALI** |
|

|  |
| --- |
| **Obiettivi formativi specifici.**Il Corso di studi è articolato in 2 curricula:1.        Studi interculturali e interlinguistici. Il Curriculum intende fornire le competenze necessarie per lo studio approfondito e tendenzialmente comparatistico di almeno due lingue, culture e civiltà straniere moderne e contemporanee, gli studenti acquisiranno la padronanza scritta e orale di due lingue straniere e una discreta competenza in una terza lingua, di cui una attiene all'area UE.2.         Teoria e pratica della traduzione. Il Curriculum si caratterizza per la preminenza dell’approccio interculturale. Lo studente acquisirà, oltre a una solida formazione plurilinguistica, la conoscenza dei principali metodi e strumenti della comprensione e dell’interpretazione delle realtà interculturali prescelte come oggetto di studio. |
| **Caratteristiche della prova finale**Discussione di un elaborato scritto di fronte ad una Commissione di membri nominati dal Consiglio di Corso di laurea. |
| **Ambiti occupazionali previsti per i laureati**Sbocchi professionali con: Curriculum di Studi interculturali e interlinguistici La preparazione metterà i laureati in grado di svolgere compiti professionali di medio livello come:- Mediatore interculturale in enti pubblici quali: tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza per immigrati, centri nazionali e internazionali di volontariato e di assistenza;- Produttore e programmatore di eventi interculturali quali incontri, convegni, manifestazioni, festival (tradizionali etelematici), organizzati e gestiti da enti e imprese pubbliche e private, nazionali e internazionali;- Operatore e “animatore” di eventi interculturali;- Consulente e operatore culturale nell’editoria e nel giornalismoCurriculum di Teoria e pratica della traduzioneObiettivi formativiIl Curriculum intende fornire la conoscenza dei principali metodi e strumenti della prassi traduttiva (con nozioni di storia e teoria della traduzione) e una solida formazione linguistica finalizzata alla traduzione in ambito umanistico di due lingue straniere, gli studenti acquisiranno la padronanza scritta e orale di due lingue straniere e una discreta competenza in una terza lingua, di cui una attiene all'area UE.I laureati con il curriculum di teoria e pratica della traduzione dovranno essere in grado di utilizzare gli strumenti informatici per l’efficace adempimento dei compiti del traduttore, dal semplice uso della videoscrittura all’interrogazione dei siti internet di competenza. Si prevede l’acquisizione di abilità specifiche per la traduzione di linguaggi speciali quali critica letteraria, saggistica storica, filosofica, sociologica, giornalismo e altro.Sbocchi professionaliLa preparazione metterà i laureati in grado di svolgere compiti professionali di medio livello come:- Traduttori in ambito umanistico;- Operatori linguistici nell’industria e terziario culturale, dall’editoria (tradizionale e telematica), ai mezzi radio-televisivi, alle agenzie letterarie e culturali, al mondo dell’arte e dello spettacolo;-          Traduttori e operatori linguistici impiegati nelle istituzioni culturali e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.  |
| **Conoscenze richieste per l'accesso (art.6 D.M. 509/99)**Per essere ammessi al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo |

|  |
| --- |
| **Presidente Corso di Laurea: prof. Laura CASSI****Delegato per l’orientamento: prof. Angela TARANTINO** |
| Il corso di studi è articolato in 2 *curricula**1)*       *Studi interlinguistici e interculturali: 1°, 2°, 3°, 4° e 5° piano di studi, Studi italo-tedeschi, Studi italo-ungheresi 1° e 2° piano di studi**2)*       *Teoria e pratica della traduzione: 1°, 2°, 3°, 4° e 5° piano di studi* |

 **Studi interculturali e interlinguistici. 1° Piano di studio**1ª e 2ª Lingua/letteratura scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª lingua a scelta fra tutte quelle impartite in Facoltà, tranne le precedenti 1ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU2ª Letteratura : 6 CFU + 6 CFU = 12 CFU 1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 6 CFU  = 24 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ªLingua/2ª Lingua: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **30** | **CFU 18 nella I Letteratura a scelta fra i seguenti settori:****CFU 12 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELetterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedesca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **54** | **CFU 30 nella I Lingua a scelta fra i seguenti settori:****CFU 24 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **90** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **30** | DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE**CFU 6 a scelta fra**Antropologia culturaleStoria delle tradizioni popolari |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’età dell’IlluminismoStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **36** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **3** | **CFU 3 nella III Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALingua catalanaL-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua cecaL-OR/08 : EBRAICOLingua ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALingua arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALingua turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELingua cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALingua giapponese |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | III Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. 2° Piano di studio**1ª Lingua/Letteratura scelta fra tutte le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese2ª Lingua/Letteratura scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 3ª Lingua scelta fra tutte le lingue impartite in Facoltà 1ª Letteratura : 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU = 12 CFU 1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 3 CFU = 21 CFU3ª Lingua: 3 CFU Filologia affine alla 1ª/2ª Lingua scelta: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **CFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **57** | **CFU 18 nella I Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseLetteratura unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura bulgaraLetteratura serbo-croataLetteratura polaccaLetteratura cecaLetterature slave comparate |
| **CFU 12 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELetterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedesca |
| **CFU 27 nella I Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **21** | **CFU 21 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanicaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnicaL-LIN/21 : SLAVISTICAFilologia slavaLinguistica slava |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **84** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **36** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporanea |
| M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE**CFU 6 a scelta fra**Antropologia culturaleStoria delle tradizioni popolari |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**SPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALIStoria delle relazioni internazionaliSPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALESociologia generaleSPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVITeoria e tecnica delle comunicazioni di massaSPS/10 : SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIOSociologia dell’ambiente e del territorio |
| **Totale Attività affini o integrative** | **42** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **3** | **CFU 3 nella I Lingua** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | **CFU 3 nella III Lingua straniera a scelta fra**:L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedescaL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALingua catalanaL-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua cecaL-OR/08 : EBRAICOLingua ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALingua arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALingua turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELingua cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALingua giapponese |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. 3° Piano di studio**1ª e 2ª Lingua/ Letteratura scelte fra tutte le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª lingua scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU = 12 CFU 1ª Lingua : 12CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ª/2ª Lingua scelta: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **60** | **CFU 18 nella I Letteratura a scelta fra i seguenti settori:****CFU 12 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseLetteratura unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura bulgaraLetteratura serbo-croataLetteratura polaccaLetteratura cecaLetterature slave comparate |
| **CFU 30 nella I Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **6** | **CFU 6 nella III Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanicaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnicaL-LIN/21 : SLAVISTICAFilologia slavaLinguistica slava |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **72** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **36** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporanea |
| M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE**CFU 6 a scelta fra**Antropologia culturaleStoria delle tradizioni popolari |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**SPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALIStoria delle relazioni internazionaliSPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALESociologia generaleSPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVITeoria e tecnica delle comunicazioni di massaSPS/10 : SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIOSociologia dell’ambiente e del territorio |
| **Totale Attività affini o integrative** | **42** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **15** | **CFU 15 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | II Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. 4° Piano di studio**1ª Lingua/Letteratura a scelta fra cinese, giapponese, turco, arabo, ebraico oppure Lingua /Letteratura catalana2ª lingua/Letteratura a scelta fra tutte le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª lingua scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU = 12 CFU 1 Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ª Lingua: 6 CFUFilologia affine alla 2ª Lingua: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **39** | **CFU 12 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseLetteratura unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura bulgaraLetteratura serbo-croataLetteratura polaccaLetteratura cecaLetterature slave comparate |
| **CFU 27 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **6** | **CFU 6 nella III Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanicaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnicaL-LIN/21 : SLAVISTICAFilologia slavaLinguistica slava |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **51** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **54** | **CFU 18 nella I Letteratura scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLetteratura ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALetteratura arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALetteratura turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELetteratura cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALetteratura giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALetteratura catalana |
| **CFU 30 nella I Lingua scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLingua ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALingua arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALingua turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELingua cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALingua giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALingua catalana |
| **CFU 6 a scelta fra (Filologia affine alla I Lingua)**L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREAFilologia giapponeseL-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIAFilologia semiticaL-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICOStoria del Vicino OrienteL-OR/04 : ANATOLISTICAIttitologiaL-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICIStoria dei paesi islamici |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | II Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio Ulteriori conoscenze linguistiche |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. 5° Piano di studio**1ª lingua/Letteratura a scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese2ª Lingua/Letteratura a scelta fra cinese, giapponese, turco, arabo, ebraico oppure Lingua /Letteratura catalana3ª lingua scelta fra tutte le lingue europee diverse da: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU 2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU = 12 CFU 1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ª Lingua scelta: 6 CFUFilologia affine alla 2ª Lingua scelta: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **18** | **CFU 18 nella I Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELetterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedesca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **30** | **CFU 30 nella I Lingua i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **54** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **51** | **CFU 12 nella II Letteratura scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLetteratura ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALetteratura arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALetteratura turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELetteratura cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALetteratura giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALetteratura catalana |
| **CFU 30 nella II Lingua scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLingua ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALingua arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALingua turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELingua cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALingua giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALingua catalana |
| **CFU 6 a scelta fra (Filologia affine alla II Lingua) i seguenti settori:**L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREAFilologia giapponeseL-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIAFilologia semiticaL-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICOStoria del Vicino OrienteL-OR/04 : ANATOLISTICAIttitologiaL-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICIStoria dei paesi islamici |
| **CFU 3 nella III Lingua a scelta tra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | III Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio Ulteriori conoscenze linguistiche |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. Studi italo-tedeschi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaDidattica della letteratura italianaLetteratura italiana del RinascimentoLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporaneaL-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANAFilologia e critica dantescaFilologia italiana |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANALinguistica italianaGrammatica italianaL-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATELetterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteraturaL-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaSemantica e lessicologiaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue straniere moderne |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **30** | **OPPURE CFU 39 SE LA SECONDA LINGUA VIENE SCELTA TRA QUELLE COMPRESE TRA L-LIN/15 E L-LIN/21** |
| L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA**CFU 24 a scelta fra**Letteratura tedescaStoria della cultura tedescaLetteratura austriacaLetteratura tedesca moderna e contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELingue e letterature ispanoamericaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseLetteratura dei paesi di lingua ingleseStoria del teatro ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetterature degli Stati UnitiL-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseLetteratura moderna e contemporaneaL-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheLingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaLingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseLingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura unghereseLetteratura finlandeseLingua unghereseLingua finlandeseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaLingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura polaccaLetteratura bulgaraLetteratura cecaLetteratura serbo-croataLingua russaLingua polaccaLingua bulgaraLingua cecaLingua serbo-croata |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **39** | **OPPURE CFU 30 SE LA SECONDA LINGUA VIENE SCELTA TRA QUELLE COMPRESE TRA L-LIN/15 E L-LIN/21** |
| L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA**CFU 30**Lingua tedesca |
| **CFU 9 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaStoria della lingua spagnolaL-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseStoria della lingua franceseL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua inglese |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **75** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaFilosofia del linguaggio ordinarioM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZALogicaFilosofia della logica e del linguaggioFilosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEFilosofia moraleFilosofia della storiaStoria della filosofia moraleAntropologia filosoficaEtica dell’età modernaM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia del RinascimentoStoria della filosofia modernaStoria della filosofia politicaStoria della filosofia dell’IlluminismoM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della Filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**ICAR/18 : STORIA DELL'ARCHITETTURAStoria dell’architetturaL-ANT/02 : STORIA GRECAStoria grecaL-ANT/03 : STORIA ROMANAStoria romanaL-ANT/07 : ARCHEOLOGIA CLASSICAArcheologia della Magna GreciaStoria dell’archeologiaL-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINALingua e letteratura latinaIstituzioni di lingua latinaLingua latinaLetteratura latinaL-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaDrammaturgia musicaleStoria della musica moderna e contemporaneaStoria della musica da filmStoria della musica vocale |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEStoria delle tradizioni popolariAntropologia culturaleM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia socialeGeografia storicaGeografia del paesaggio e dell’ambienteM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economicaGeografia della comunicazione |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaStoria del RinascimentoStoria dell’età della Riforma e della ControriformaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESECristianesimo e storia di genereStoria della chiesa medievale e dei movimenti ereticali |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|   | **30** | **CFU 30 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaLingua catalanaLetteratura catalanaL-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaLetteratura italiana del RinascimentoDidattica della letteratura italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporaneaL-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANAFilologia e critica dantescaFilologia italianaFilologia della letteratura italianaLetteratura umanisticaLetteratura italiana del Rinascimento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | Lingua straniera |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | Ulteriori conoscenze linguisticheAbilità informatiche e relazionaliTirocini |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. Studi italo-ungheresi. 1° Piano di studio**Percorso con 2aLingua e 2a Letteratura scelta tra le discipline da L-LIN/03 a L-LIN/14(inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaDidattica della letteratura italianaLetteratura italiana del RinascimentoLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporaneaL-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANAFilologia e critica dantescaFilologia italianaL-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATETeoria della letteraturaLetterature comparateStoria e critica della storiografia letterariaSociologia della letteratura |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANALinguistica italianaGrammatica italianaL-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATELetterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteraturaL-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaSemantica e lessicologiaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue straniere moderne |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **54** | **CFU 24 nella I letteratura**L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura ungherese |
| **CFU 6 nella II letteratura a scelta tra i seguenti settori:**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseLetteratura francese moderna e contemporaneaL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELingue e letterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseLetteratura dei paesi di lingua ingleseStoria del teatro ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedescaStoria della cultura tedescaLetteratura austriacaLetteratura tedesca moderna e contemporanea |
| **CFU 24 nella I lingua**L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua ungherese |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **9** | **CFU 9 nella II lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaStoria della lingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portoghese e brasilianaL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **12** | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **75** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:** |
| M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaFilosofia del linguaggio ordinarioM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZALogicaFilosofia della logica e del linguaggioFilosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEFilosofia moraleFilosofia della storiaStoria della filosofia moraleAntropologia filosoficaEtica dell’età modernaM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia del RinascimentoStoria della filosofia modernaStoria della filosofia politicaStoria della filosofia dell’IlluminismoM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 in tre insegnamenti a scelta fra i seguenti settori:**ICAR/18 : STORIA DELL'ARCHITETTURAStoria dell’architetturaL-ANT/02 : STORIA GRECAStoria grecaL-ANT/03 : STORIA ROMANAStoria romanaL-ANT/07 : ARCHEOLOGIA CLASSICAArcheologia della Magna GreciaStoria dell’archeologiaL-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINALingua e letteratura latinaIstituzioni di lingua latinaLingua latinaLetteratura latinaL-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaDrammaturgia musicaleStoria della musica moderna e contemporaneaStoria della musica da filmStoria della musica vocaleM-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEStoria delle tradizioni popolariAntropologia culturaleM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia socialeGeografia storicaGeografia del paesaggio e dell’ambienteM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economicaGeografia della comunicazioneM-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaStoria del RinascimentoStoria dell’età della Riforma e della ControriformaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESECristianesimo e storia di genereStoria della chiesa medievale e dei movimenti ereticali |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **30** | **CFU 30 a scelta almeno fra due dei seguenti settori**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaLetteratura italiana del RinascimentoDidattica della letteratura italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporaneaL-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANAFilologia e critica dantescaFilologia italianaFilologia della letteratura italianaLetteratura umanisticaLetteratura italiana del Rinascimento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | Lingua straniera (2a Lingua) |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | Ulteriori conoscenze linguisticheAbilità informatiche e relazionaliTirociniAltro |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Studi interculturali e interlinguistici. Studi italo-ungheresi. 2° Piano di studio**Percorso con 2aLingua e 2a Letteratura scelta tra le discipline da L-LIN/15 a L-LIN/21(una lingua diversa da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese, ovvero una lingua a scelta tra: albanese, bulgaro, ceco,  finlandese, neogreco,  nordiche (danese, norvegese, svedese) polacco, romeno, russo, serbo-croato).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaDidattica della letteratura italianaLetteratura italiana del RinascimentoLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporaneaL-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANAFilologia e critica dantescaFilologia italianaL-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATETeoria della letteraturaLetterature comparateStoria e critica della storiografia letterariaSociologia della letteratura |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANALinguistica italianaGrammatica italianaL-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATELetterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteraturaL-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaSemantica e lessicologiaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue straniere moderne |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **60** | **CFU 24 nella I letteratura**L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura ungherese |
| **CFU 6 nella II letteratura a scelta tra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura polaccaLetteratura bulgaraLetteratura cecaLetteratura serbo-croataLetterature slave comparate |
| **CFU 24 nella I lingua**L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua ungherese |
| **CFU 6 nella II lingua a scelta tra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua polaccaLingua bulgaraLingua cecaLingua serbo-croata |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **9** | **CFU 9 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaStoria della lingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **75** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaFilosofia del linguaggio ordinarioM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZALogicaFilosofia della logica e del linguaggioFilosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEFilosofia moraleFilosofia della storiaStoria della filosofia moraleAntropologia filosoficaEtica dell’età modernaM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia del RinascimentoStoria della filosofia modernaStoria della filosofia politicaStoria della filosofia dell’IlluminismoM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 in tre insegnamenti a scelta fra i seguenti settori:**ICAR/18 : STORIA DELL'ARCHITETTURAStoria dell’architetturaL-ANT/02 : STORIA GRECAStoria grecaL-ANT/03 : STORIA ROMANAStoria romanaL-ANT/07 : ARCHEOLOGIA CLASSICAArcheologia della Magna GreciaStoria dell’archeologiaL-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINALingua e letteratura latinaIstituzioni di lingua latinaLingua latinaLetteratura latinaL-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaDrammaturgia musicaleStoria della musica moderna e contemporaneaStoria della musica da filmStoria della musica vocaleM-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEStoria delle tradizioni popolariAntropologia culturaleM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia socialeGeografia storicaGeografia del paesaggio e dell’ambienteM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economicaGeografia della comunicazioneM-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaStoria del RinascimentoStoria dell’età della Riforma e della ControriformaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESECristianesimo e storia di genereStoria della chiesa medievale e dei movimenti ereticali |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **30** | **CFU 30 a scelta almeno fra due dei seguenti settori**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaLetteratura italiana del RinascimentoDidattica della letteratura italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporaneaL-FIL-LET/13 : FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANAFilologia e critica dantescaFilologia italianaFilologia della letteratura italianaLetteratura umanisticaLetteratura italiana del Rinascimento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | Lingua straniera (2a Lingua) |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | Ulteriori conoscenze linguisticheAbilità informatiche e relazionaliTirociniAltro |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Teoria e pratica della traduzione. 1° Piano di studio**1ª e 2ª Lingua/letteratura scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª lingua a scelta fra tutte le lingue europee diverse da: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese1ª Letteratura: 6 CFU +12 CFU + 6 CFU = 24 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU 1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 6 CFU  = 24 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ªLingua/2ª Lingua: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **42** | **CFU 24 nella I Letteratura****CFU 18 nella II Letteratura**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELetterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedesca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **54** | **CFU 30 nella I Lingua****CFU 24 nella II Lingua**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **102** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporaneaICAR/18 STORIA DELL’ARCHITETTURAStoria dell’architettura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariSPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALIStoria delle relazioni internazionaliSPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALESociologia generaleSPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVITeoria e tecnica delle comunicazioni di massaM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **3** | **CFU 3 nella III Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | III Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Teoria e pratica della traduzione. 2° Piano di studio**1ª Lingua/Letteratura scelta fra  le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 2ª Lingua/Letteratura scelta fra le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª Lingua scelta fra le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1ª Letteratura : 6 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 24 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU  + 6CFU= 18 1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 24 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ª/2ª Lingua scelta: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **60** | **CFU 24 nella I Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELetterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature Portoghese e BrasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedesca |
| **CFU 18 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseLetteratura unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura bulgaraLetteratura serbo-croataLetteratura polaccaLetteratura cecaLetterature slave comparate |
| **CFU 18 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **30** | **CFU 30 nella I Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanicaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnicaL-LIN/21 : SLAVISTICAFilologia slavaLinguistica slava |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **96** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporaneaICAR/18 STORIA DELL’ARCHITETTURAStoria dell’architettura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariSPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALIStoria delle relazioni internazionaliSPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALESociologia generaleSPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVITeoria e tecnica delle comunicazioni di massaM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **9** | **CFU 6 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:****CFU 3 nella III Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | III Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Teoria e pratica della traduzione. 3° Piano di studio**1ª e 2ª Lingua/ Letteratura scelte fra le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª lingua scelta fra le cinque lingue europee veicolari: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1ª Letteratura: 6 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 24 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU 1ª Lingua : 12CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 24 CFU3ª Lingua: 6 CFUFilologia affine alla 1ª/2ª Lingua scelta: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **60** | **CFU 24 nella I Letteratura a scelta fra i seguenti settori:****CFU 18 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA RUMENALetteratura rumenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseLetteratura unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura bulgaraLetteratura serbo-croataLetteratura polaccaLetteratura cecaLetterature slave comparate |
| **CFU 18 nella I Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **6** | **CFU 6 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanicaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnicaL-LIN/21 : SLAVISTICAFilologia slavaLinguistica slava |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **72** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporaneaICAR/18 STORIA DELL’ARCHITETTURAStoria dell’architettura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariSPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALIStoria delle relazioni internazionaliSPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALESociologia generaleSPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVITeoria e tecnica delle comunicazioni di massaM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **33** | **CFU 12 nella I Lingua a scelta fra i seguenti settori:****CFU 21 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | II Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Teoria e pratica della traduzione. 4° Piano di studio**1ª Lingua/ Letteratura a scelta fra cinese, giapponese, arabo, turco, ebraico, arabo OPPURE catalano2ª Lingua /Letteratura a scelta fra una lingua europea diversa da: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª Lingua a scelta fra inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1ª Letteratura: 6 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 24 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU = 12 CFU1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 24 CFU3ª Lingua: 6 CFU Filologia affine alla 1ª Lingua: 6 CFUFilologia affine alla 2ª Lingua: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **42** | **CFU 12 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELetterature nordicheL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALetteratura romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELetteratura albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALetteratura finlandeseLetteratura unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALetteratura neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALetteratura russaLetteratura bulgaraLetteratura serbo-croataLetteratura polaccaLetteratura cecaLetterature slave comparate |
| **CFU 30 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **6** | **CFU 6 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanicaL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICAFilologia ugro-finnicaL-LIN/21 : SLAVISTICAFilologia slavaLinguistica slava |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **54** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALEStoria dell’arte medievaleL-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNAStoria dell’arte modernaL-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEAStoria dell’arte contemporaneaL-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporaneaICAR/18 STORIA DELL’ARCHITETTURAStoria dell’architettura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariSPS/06 : STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALIStoria delle relazioni internazionaliSPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALESociologia generaleSPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVITeoria e tecnica delle comunicazioni di massaM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **51** | **CFU 18 nella I Letteratura scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLetteratura ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALetteratura arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALetteratura turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELetteratura cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALetteratura giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALetteratura catalana |
| **CFU 27 nella I Lingua scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLingua ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALingua arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALingua turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELingua cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALingua giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALingua catalana |
| **CFU 6 a scelta fra (Filologia affine alla I Lingua) i seguenti settori:**L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREAFilologia giapponeseL-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIAFilologia semiticaL-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICOStoria del Vicino OrienteL-OR/04 : ANATOLISTICAIttitologiaL-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICIStoria dei paesi islamici |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | I Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | abilità informatiche e/o tirocinio |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 **Teoria e pratica della traduzione. 5° Piano di studio**1ª Lingua/ Letteratura a scelta fra cinese, giapponese, arabo, turco, ebraico, arabo OPPURE catalano2ª Lingua /Letteratura a scelta fra inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese3ª Lingua a scelta fra tutte le lingue europee diverse da inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese 1 ª Letteratura: 6 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 24 CFU2ª Letteratura: 6 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 18 CFU 1ª Lingua: 12 CFU + 12 CFU + 6 CFU = 30 CFU2ª Lingua: 12 CFU + 6 CFU + 6 CFU = 24 CFU3ª Lingua: 6 CFUFilologia affine alla 1ª Lingua: 6 CFU (In questo piano di studi 6 CFU a scelta libera sono indicati come scelta guidata per dare la possibilità agli studenti di sostenere un esame nella Filologia affine alla I Lingua)Filologia affine alla 2ª Lingua: 6 CFU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività formative di base** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline attinenti alla letteratura italiana** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANALetteratura italianaLetteratura teatrale italianaL-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEALetteratura italiana moderna e contemporanea |
| **Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue** | **12** | L-FIL-LET/14 : CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE**CFU 6 a scelta fra**Letterature comparateSociologia della letteraturaStoria della critica e della storiografia letterariaTeoria della letteratura |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICALinguisticaLinguistica generalePsicolinguisticaSociolinguisticaGlottologiaL-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNEDidattica delle lingue moderneL-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANAGrammatica italiana |
| **Totale Attività formative di base** | **18** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività caratterizzanti** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline delle letterature straniere** | **21** | **CFU 18 nella II Letteratura a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESELetteratura franceseL-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLALetteratura spagnolaL-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANELetterature ispano-americaneL-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANALetterature portoghese e brasilianaL-LIN/10 : LETTERATURA INGLESELetteratura ingleseL-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANELetteratura degli Stati UnitiL-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCALetteratura tedesca |
| **CFU 3 nella III Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHELingua daneseLingua norvegeseLingua svedeseL-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENALingua romenaL-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESELingua albaneseL-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICALingua finlandeseLingua unghereseL-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECALingua neogrecaL-LIN/21 : SLAVISTICALingua russaLingua bulgaraLingua serbo-croataLingua polaccaLingua ceca |
| **Discipline delle lingue e traduzioni** | **24** | **CFU 24 nella II Lingua a scelta fra i seguenti settori:**L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESELingua franceseL-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLALingua spagnolaL-LIN/09 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANALingua portogheseL-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESELingua ingleseL-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCALingua tedesca |
| **Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZAFilologia romanzaL-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICAFilologia germanica |
| **Totale Attività caratterizzanti** | **51** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Attività affini o integrative** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
| **Discipline filosofiche** | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICAFilosofia teoreticaM-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZAFilosofia della logica e del linguaggioLogica e filosofia della scienzaM-FIL/03 : FILOSOFIA MORALEAntropologia filosoficaFilosofia moraleM-FIL/04 : ESTETICAEsteticaM-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIAStoria della filosofiaStoria della filosofia contemporaneaStoria della filosofia dell’IlluminismoStoria della filosofia politicaStoria della filosofia modernaM-FIL/07 : STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICAStoria della filosofia anticaM-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALEStoria della filosofia medievaleM-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHEStoria della scienza e della tecnica |
| **Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche** | **18** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLOStoria del teatro e dello spettacoloL-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONEStoria e critica del cinemaStoria della radio e della televisioneL-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICAStoria della musicaStoria della musica vocaleStoria della musica contemporanea |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHEAntropologia culturaleStoria delle tradizioni popolariM-GGR/01 : GEOGRAFIAGeografiaGeografia culturaleGeografia del paesaggio e dell’ambienteGeografia della comunicazioneGeografia socialeM-GGR/02 : GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICAGeografia economica |
| **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**M-STO/01 : STORIA MEDIEVALEStoria medievaleM-STO/02 : STORIA MODERNAStoria modernaStoria dell’Europa modernaM-STO/03 : STORIA DELL'EUROPA ORIENTALEStoria dell’Europa orientaleM-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEAStoria contemporaneaStoria della RussiaStoria dell’Europa contemporaneaM-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONIStoria delle religioniM-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESEStoria del Cristianesimo anticoStoria della ChiesaCristianesimo e storia di genereStoria della Chiesa medievale e dei movimenti ereticaliStoria della Chiesa moderna e contemporanea |
| **Totale Attività affini o integrative** | **24** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totaleCFU** | **Settori scientifico disciplinari** |
|  | **54** | **CFU 24 nella I Letteratura scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLetteratura ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALetteratura arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALetteratura turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELetteratura cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALetteratura giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALetteratura catalana |
| **CFU 30 nella I Lingua scelta fra i seguenti settori:**L-OR/08 : EBRAICOLingua ebraicaL-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABALingua arabaL-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIALingua turcaL-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALELingua cineseL-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREALingua giapponeseL-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZALingua catalana |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** |
| **A scelta dello studente** | **12** |  |
| **Per la prova finale** | **8** | Prova finale |
| **3** | III Lingua |
| **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **10** | Abilità informatiche e/o tirocinio Ulteriori conoscenze linguistiche |
| **Totale Altre attività formative** | **33** |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TOTALE CREDITI** | **180** |   |

 |   |