**41/S-Classe delle lauree specialistiche in lingue e letterature afroasiatiche**

|  |
| --- |
| **LINGUE E LETTERATURE ORIENTALI** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Obiettivi formativi specifici**  In conformità con gli obiettivi formativi generali della classe 41/S, a cui si rimanda, il corso di laurea intende formare specialisti di lingue, letterature, storie e culture dell’oriente e dell’Africa settentrionale dall’antichità all’epoca contemporanea.  I laureati del corso di studi in Lingue e Letterature orientali acquisiranno le competenze per utilizzare con sicurezza almeno una delle lingue di comunicazione dell’Asia e dell’Africa, la conoscenza approfondita di almeno una lingua antica, la padronanza dei metodi della ricerca letteraria e linguistica in ambito orientale e saranno in grado di accedere direttamente alle fonti documentarie (letterarie, epigrafiche e materiali) per svolgere ricerche originali nell’ambito delle lingue e culture dell’Asia e dell’Africa, anche attraverso l’impiego di metodologie informatiche. | | **Caratteristiche della prova finale**  La prova finale, a cui sono attribuiti CFU 30, consiste nella discussione davanti ad una commissione nominata dal corso di laurea di una tesi di laurea consistente in un elaborato scritto su un argomento concordato dallo studente con un docente di uno dei settori scientifico-disciplinari in cui sono stati acquisiti almeno CFU 18. | | **Ambiti occupazionali previsti per i laureati**  I laureati in Lingue e letterature orientali potranno essere impiegati come traduttori di testi letterari orientali e africani; potranno svolgere attività professionale di alto livello presso imprese, enti, istituti pubblici e privati nel campo dell’industria culturale e del recupero, valorizzazione, tutela e gestione dei beni storico-culturali relativi al mondo orientale; presso centri di ricerca specializzati, musei, enti locali e agenzie italiane e internazionali interessate alla promozione del patrimonio culturale orientale; presso istituti di cooperazione internazionale e negli istituzioni culturali italiane che operano in Asia e nell’Africa settentrionale. |      |  | | --- | | **Referente: Prof. Paolo MARRASSINI**  **Altri docenti di riferimento: Prof.ssa Fabrizia Baldissera, prof.ssa Lidia Bettini, prof.ssa Rossana Stefanelli, prof.ssa Ida Zatelli** |        |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **18** | **CFU 6 in tre insegnamenti (oppure CFU 12 in uno e CFU 6 in un altro) a scelta fra i seguenti settori:**  M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE  Storia medievale  M-STO/02 : STORIA MODERNA  Storia moderna  M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA  Storia contemporanea | | **Letteratura italiana e comparata e sociologia dellaletteratura** | **12** | L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  **CFU 12**Letteratura italiana | | **Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienza della traduzioneletteraria** | **30** | **CFU 6 o CFU 12 a scelta negli insegnamenti dei seguenti settori per un totale di CFU 30:**  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua e letteratura latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Dialettologia italiana  Storia della lingua italiana  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Linguistica generale  L-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE  Didattica delle lingue straniere moderne | | **Totale Attività formative di base** | **60** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Archeologie e civilta dell'Africa e dell'Asia** | **36** | **CFU 6 o CFU 12 a scelta negli insegnamenti dei seguenti settori per un totale di CFU 36:**  L-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO  Storia del Vicino Oriente antico  Storia delle religioni del Vicino Oriente antico  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  Civiltà copta  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  Filologia anatolica  L-OR/10 : STORIA DEI PAESI ISLAMICI  Storia dei paesi islamici  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita | | **Lingue dell'Africa e dell'Asia** | **84** | **CFU 60 in un settore e CFU 24 in un altro (oppure CFU 72 e 12) a scelta fra i seguenti:**  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica  Lingue e letterature dell’Etiopia  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua e letteratura ebraica  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua e letteratura araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua e letteratura turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua e letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua e letteratura giapponese  Filologia giapponese | | **Totale Attività caratterizzanti** | **120** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline archeologiche e artistiche** | **18** | **CFU 6 in tre insegnamenti (oppure CFU 12 in uno e CFU 6 in un altro) a scelta fra i seguenti settori:**  L-ANT/01 : PREISTORIA E PROTOSTORIA  Paletnologia  L-ANT/08 : ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE  Archeologia medievale  L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE   Storia dell’arte medievale  L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA  Storia dell'arte moderna  L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  Storia dell'arte contemporanea  L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  Storia del teatro e dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo dall'antichità al Rinascimento  Iconografia teatrale  L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico  Storia della fotografia  Storia e critica del cinema  Storia della radio e della televisione  L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA  Istituzioni di musicologia  Drammaturgia musicale  Storia della musica  Storia della musica moderna e contemporanea  Storia degli strumenti musicali  Estetica musicale  Storia della musica per film  Esegesi delle fonti musicali  L-ART/08 : ETNOMUSICOLOGIA  Etnomusicologia | | **Discipline filosofiche, demoetnoantropologiche e geografiche** | **12** | **CFU 6 in due o CFU 12 in un insegnamento a scelta fra i seguenti settori:**  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale  M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA  Storia della filosofia  M-FIL/08 : STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE  Storia della filosofia medievale  M-GGR/01 : GEOGRAFIA  Geografia  M-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE  Storia della scienza  M-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONI  Storia delle religioni  Storia delle religioni dell’India | | **Totale Attività affini o integrative** | **30** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **24** | **CFU 6 o CFU 12 a scelta negli insegnamenti dei seguenti settori per un totale di CFU 24:**  DIRITTO ROMANO E DIRITTI DELL'ANTICHITA  Diritto romano  L-FIL-LET/06 : LETTERATURA CRISTIANA ANTICA  Letteratura cristiana antica  L-FIL-LET/07 : CIVILTA BIZANTINA  Storia bizantina  L-FIL-LET/08 : LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA  Agiografia  Letteratura latina medievale  Lingua latina umanistica  Storia della tradizione manoscritta  L-OR/01 : STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO  Storia del Vicino Oriente antico  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica  M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE  Storia del cristianesimo antico  Storia della Chiesa medievale e dei movimenti ereticali  Storia della Chiesa  Storia della Chiesa moderna e contemporanea |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **18** |  | | **Per la prova finale** | **30** | Prova finale | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **18** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **66** |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** |  | |

**Piani di studio consigliati**

Data l'ampiezza della definizione geografica in questione, si consigliano i percorsi indicati qui sotto.

Per questi ed altri possibili percorsi è comunque opportuno rivolgersi al referente, prof. Paolo Marrassini (Dip. di Linguistica).

**N. B. A causa della grande varietà di scelte possibili nel triennio, viene qui fornito il numero *totale* di crediti (triennio + biennio) richiesti.**

**1. Vicino Oriente antico**

v. Classe15/S (Filologia e letterature del Vicino Oriente antico)

**2. Vicino Oriente medievale e moderno**

***prima lingua e letteratura****:* CFU 60 o 72

a scelta fra

Lingua e letteratura araba (con lettorato di lingua moderna)

Lingua turca

Lingua e letteratura ebraica (con lettorato di lingua moderna)

Lingue e letterature dell’Etiopia (con lettorato di lingua moderna).

***seconda lingua e letteratura, diversa dalla precedente****:* CFU 24 o 12 a seconda dei crediti acquisiti nella prima lingua

a scelta fra

Lingua e letteratura araba (con lettorato di lingua moderna)

Lingua turca

Lingua e letteratura ebraica (con lettorato di lingua moderna)

Lingue e letterature dell’Etiopia (con lettorato di lingua moderna).

CFU 24 Storia dei paesi islamici

CFU 6 Civiltà copta

CFU 6 Lingua e letteratura sanscrita

**3. Estremo Oriente**

***prima lingua e letteratura****:* CFU 60

a scelta fra

Lingua e letteratura cinese

Lingua e letteratura giapponese

**N. B. Nel caso di Lingua e letteratura giapponese, una parte dei crediti potrà essere impiegata per Filologia giapponese**

***seconda lingua e letteratura****:*CFU 24

l'altra fra le due precedenti

CFU 6 Storia dei paesi islamici

CFU 12 Lingua e letteratura sanscrita

Si consiglia di acquisire fra i crediti a scelta dello studente CFU 12 in Storia dell'Asia Orientale (SPS/14).

Gli altri crediti dei percorsi **Vicino Oriente medievale e moderno** e **Estremo Oriente** possono essere così acquisiti:

CFU 12 a scelta fra Paletnologia (solo Estremo Oriente), Archeologia medievale, Storia dell'arte medievale o moderna o contemporanea, Storia delle miniatura, Iconografia teatrale, Storia del teatro e dello spettacolo, Storia del teatro e dello spettacolo dall'antichità al Rinascimento,  Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico, Storia della fotografia, Storia e critica del cinema, Storia della radio e della televisione

CFU 6 Etnomusicologia

CFU 12 Antropologia culturale oppure CFU 6 Antropologia culturale e CFU 6 Storia delle religioni

CFU 18 a scelta fra Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea

CFU 12 Letteratura italiana

CFU 30 a scelta fra Linguistica italiana, Dialettologia italiana, Storia della lingua italiana, Glottologia, Linguistica generale

***per coloro che sono interessati all'età medievale e moderna fino al sec. XIX***

CFU 18 a scelta fra Diritto romano e diritti dell'antichità, Letteratura cristiana antica, Storia bizantina, Storia del cristianesimo antico, Storia della Chiesa medievale e dei movimenti ereticali

CFU 6 Filologia semitica

***per coloro che sono interessati all'età contemporanea***

CFU 24 a scelta fra Diritto romano e diritti dell'antichità, Letteratura cristiana antica, Storia bizantina, Letteratura latina medievale, Storia del Vicino Oriente antico, Filologia semitica, Storia della Chiesa moderna e contemporanea