

LM-14 - Classe delle lauree magistrali in Filologia

FILOLOGIA MODERNA

(<http://www.filologiamoderna.unifi.it/>)

Presidente: prof. [Gino Tellini](#)

Vicepresidente: prof. [Marino](#) Biondi

Delegato per l'Orientamento: dott. [Irene](#) Gambacorti

Delegato ai tirocini: dott. Alessandro Panunzi

Delegato Erasmus, crediti linguistici e laboratori: dott. Alessandro Panunzi

Docenti tutor:

Curriculum Letterario – dott. Irene Gambacorti

Curriculum Linguistica Storica, Teorica e Applicata – dott. Alessandro Panunzi

Curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento – prof. Donatella Coppini

Obiettivi formativi

Il Corso di laurea magistrale in Filologia moderna si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della civiltà italiana, con particolare riguardo al rapporto della lingua e della letteratura con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea. Intende insieme orientare lo studente verso un esercizio critico autonomo e creativo, sia in direzione disciplinare, attraverso il possesso di strumenti di ricerca (più che l'apprendimento di contenuti ricevuti) legati alla natura e allo statuto epistemologico delle discipline linguistiche, letterarie e filologiche, sia in direzione dello sviluppo di competenze metodologiche ed espressive generali da adattare e da raffinare in modo autonomo in rapporto a esperienze di studio non preordinate.

Il Corso di studio è articolato in tre curricula. Il Curriculum Letterario approfondisce lo studio della letteratura italiana, dal Medioevo ad oggi, in tutti i suoi aspetti (narrativa, poesia, letteratura teatrale), con particolare attenzione alle problematiche filologiche, ma anche comparatistiche e critiche, e il sostegno dei necessari strumenti linguistici, filosofici e archivistici o paleografici. Il curriculum di Linguistica storica, teorica e applicata trova una sua motivazione nella necessità di dare adeguata rappresentazione didattica alle competenze specialistiche maturate presso l'Università di Firenze nell'ambito della linguistica storica, in particolar modo italiana, della linguistica teorica, della linguistica dei corpora e della lessicografia, valorizzate dalle sinergie con istituti di ricerca presenti nel territorio quali l'Accademia della Crusca e l'Istituto dell'Opera del Vocabolario Italiano del CNR. Il **curriculum Internazionale di Studi sul Rinascimento europeo** è attivato in collaborazione con la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn, prevede un periodo di uno o due semestri da trascorrere presso l'Università partner, e permette il conseguimento del titolo congiunto di Laurea magistrale in Filologia moderna e del Master of Arts Renaissance-Studien. Questo percorso di studi intende fornire ampie conoscenze sulla cultura dei secoli XV e XVI nell'ambito della letteratura, della storia, della storia dell'arte, della filologia, della filosofia, e insieme salde competenze metodologiche interdisciplinari attraverso il confronto con le diverse tradizioni scientifiche dei due paesi.

Requisiti di accesso

L'accesso alla presente Magistrale presuppone una adeguata esperienza nell'ambito della Letteratura Italiana antica, moderna, contemporanea, corredata di adeguate conoscenze linguistiche e di un retroterra sufficiente in ambito critico e teorico. Richiede anche una sufficiente abilità di scrittura e un iniziale addestramento alla ricerca, che dovrà essere certificato da una tesi di laurea triennale di argomento congruo.

Si richiedono crediti pregressi nei seguenti settori o in altri settori valutati equipollenti dalla Commissione didattica del Corso di Studio: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana (12 CFU); L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea (6 CFU); L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana (6 CFU);

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana (6 CFU). È richiesta la conoscenza di una lingua europea (preferibilmente il tedesco per il curriculum Internazionale).

Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede, come da convenzione con l'università di Bonn, mediante il superamento del colloquio di selezione previsto secondo il relativo bando pubblicizzato nel sito web del corso di studio, della Scuola e dell'Ateneo.

Sbocchi occupazionali

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia moderna acquisiscono una preparazione che li rende idonei allo svolgimento di attività professionali di alta qualificazione nell'ambito dell'industria culturale e editoriale con compiti e mansioni di redazione, impostazione di progetti, editing, rapporto con gli autori, promozione, ufficio stampa; negli archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa; negli enti e istituzioni con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa. Il Corso di Laurea abilita inoltre i suoi laureati ad affrontare successivi canali di formazione per insegnanti di Scuola Media Inferiore e Superiore.

Il Corso prepara alle professioni di:

Direttori del dipartimento pubblicità e pubbliche relazioni

Direttori del dipartimento ricerca e sviluppo

Specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili

Linguisti e filologi

Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati

Professori di scuola secondaria superiore (previo prove concorsuali e/o frequenza di ulteriori cicli di studio)

Professori di scuola secondaria inferiore (previo prove concorsuali e/o frequenza di ulteriori cicli di studio)

Dirigenti scolastici ed assimilati (previo prove concorsuali)

Ispettori scolastici ed assimilati (previo prove concorsuali)

Formatori ed esperti nella progettazione formativa e curricolare

Tecnici del trasferimento e del trattamento delle informazioni

Istruttori nel campo artistico-letterario

Personale addetto ad archivi, schedari ed assimilati

Personale addetto a biblioteche ed assimilati

Personale addetto a servizi studi e ricerche

Personale addetto alla pubblicizzazione dei testi e della documentazione

Addetti ad uffici stampa

PIANO DI STUDI Coorte 2016

Curriculum: D48-LETTERARIO

I ANNO - a.a. 2016-17

| Codice | Esami obbligatori: | CFU | Settore | Docente |
|-------------------------------|--|------------|----------------|----------------------|
| B008465 | Letteratura italiana moderna e contemporanea | 12 | L-FIL-LET/11 | Dolfi |
| B006082 | Storia della filosofia | 6 | M-FIL/06 | DDD |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B019108 | Letteratura italiana | 12 | L-FIL-LET/10 | Dei |
| B021054 | Letteratura teatrale italiana | 12 | L-FIL-LET/10 | Magherini/Gambacorti |

| | | | | |
|-------------------------------|----------------------------------|----|--------------|--------------|
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B004040 | Filologia italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | DDD |
| B004042 | Filologia medievale e umanistica | 12 | L-FIL-LET/12 | Coppini |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B017701 | Linguistica italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | Fanfani |
| B013855 | Storia della lingua italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | Manni |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B013852 | Archivistica pubblica | 6 | M-STO/08 | Giambastiani |
| B008467 | Paleografia | 6 | M-STO/09 | Zamponi |

II ANNO - offerto a partire da A.A. 2017-18 - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

| Codice | Esami obbligatori: | CFU | Settore |
|---|--------------------------------|------------|----------------|
| B021052 | Forme della narrativa italiana | 6 | L-FIL-LET/10 |
| B021053 | Forme della poesia italiana | 6 | L-FIL-LET/10 |
| B005541 | Letterature comparate | 12 | L-FIL-LET/14 |
| B026352 | Tirocinio | 6 | |
| 12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo | | 12 | |
| B003361 | Prova finale di laurea | 18 | |
| TOTALE | | 120 | |

Curriculum: E38-LINGUISTICA STORICA, TEORICA E APPLICATA

I anno - a.a. 2016-17

| Codice | Esami obbligatori: | CFU | Settore | Docente |
|-------------------------------|--|------------|----------------|----------------------|
| B013941 | Classificazione | 6 | M-STO/08 | Guerrini |
| B004344 | Letteratura italiana moderna e contemporanea | 6 | L-FIL-LET/11 | Dolfi |
| B024237 | Lingue, culture, identità | 6 | L-LIN/02 | Luise/Baldi |
| B006082 | Storia della filosofia | 6 | M-FIL/06 | DDD |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B019108 | Letteratura italiana | 12 | L-FIL-LET/10 | Dei |
| B021054 | Letteratura teatrale italiana | 12 | L-FIL-LET/10 | Magherini/Gambacorti |
| Un esame a scelta tra: | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------|---|----|--------------|---------|
| B004040 | Filologia italiana | 12 | L-FIL-LET/13 | DDD |
| B004042 | Filologia medievale e umanistica | 12 | L-FIL-LET/13 | Coppini |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B017701 | Linguistica italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | Fanfani |
| B024239 | Sociolinguistica e dialettologia italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | Binazzi |
| B013855 | Storia della lingua italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | Manni |

Il anno - offerto a partire da anno accademico 2017-18 - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

| Codice | Esami obbligatori: | CFU | Settore |
|---|--------------------------|------------|--------------|
| B024241 | Lessicografia italiana | 6 | L-FIL-LET/12 |
| B024242 | Linguistica dei corpora | 6 | L-LIN/01 |
| B024243 | Linguistica storica | 6 | L-LIN/01 |
| B005387 | Semantica e lessicologia | 6 | L-LIN/01 |
| B0026352 | Tirocinio | 6 | |
| 12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo | | 12 | |
| B003361 | Prova finale di laurea | 18 | |
| TOTALE | | 120 | |

Curriculum: B90 Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo

I anno - a.a. 2016-17

| Codice | Esami obbligatori: | CFU | Settore | Docente |
|-------------------------------|--|-----|--------------|----------------------|
| B024761 | Filologia medievale e umanistica | 12 | L-FIL-LET/13 | Coppini |
| B004344 | Letteratura italiana moderna e contemporanea | 6 | L-FIL-LET/11 | Dolfi |
| B005601 | Letteratura latina | 6 | L-FIL-LET/04 | Labate |
| B013855 | Storia della lingua italiana | 12 | L-FIL-LET/12 | Manni |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B021054 | Letteratura teatrale italiana | 12 | L-FIL-LET/10 | Magherini/Gambacorti |
| B019108 | Letteratura italiana | 12 | L-FIL-LET/10 | Dei |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|------------------|-----------|
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B021052 | Forme della narrativa italiana | 6 | L-FIL- LET/10 | Magherini |
| B021053 | Forme della poesia italiana | 6 | L-FIL- LET/10 | Tellini |
| Un esame a scelta tra: | | | | |
| B013894 | Storia della filosofia del Rinascimento | 6 | M-FIL/06 | DDD |
| B008228 | Storia del Rinascimento | 6 | M-STO/02 | Melani |

Il anno - offerto a partire da anno accademico 2017-18 - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

| Codice | Esami obbligatori: | CFU | Settore |
|---|--|------------|----------------|
| B020982 | Paleografia | 12 | M-STO/09 |
| B005593 | Storia del teatro del rinascimento e del barocco | 6 | L-ART/05 |
| B008838 | Storia dell'arte moderna | 6 | L-ART/02 |
| B026352 | Tirocinio | 6 | |
| 12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo | | 12 | |
| B003361 | Prova finale laurea | 18 | |
| TOTALE | | 120 | |