



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE**  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI**  
A.A. 2018/2019

**PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO**  
**Archeometria**

Prof. Lapo SOMIGLI

Codice insegnamento	1457188
Settore scientifico disciplinare	FIS/07
Crediti formativi	2
Ore di didattica	10

**Programma didattico**

Il corso fornirà una panoramica di un settore dell'archeologia che è sempre più vasto: l'archeometria. Con questo termine si intende qualunque analisi di reperti, dati e contesti archeologici con strumenti propri delle discipline scientifiche. Spesso queste analisi richiedono l'ausilio di specialisti di altre discipline, quindi l'archeologo deve soprattutto conoscere quali sono gli apporti che tali collaborazioni possono dare alla ricerca archeologica per saper riconoscere quando è opportuno avvalersene, e saper dialogare con loro per comprendere i risultati.

Inoltre verranno approfondite tecniche di rilievo archeologico finalizzate alla raccolta di dati archeometrici, che mettano in condizione i corsisti di svolgere in autonomia tali operazioni.

## **Bibliografia**

- MANNONI T., GIANNICHELLA E. 1996, *Archeologia della produzione*, cap. III (pp. 42-59)
- MANNONI T. 2001, *Archeologia e archeometria*, in *Il Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Musei Civici, Chiesa di Santa Giulia (Brescia, 28 settembre-1 ottobre 2000), 11-14
- NUCCIOTTI M. 2000, *Le murature medievali di Santa Fiora (Monte Amiata - Toscana): mensio-cronologia delle murature in pietra, un caso di studio*, «Archeologia dell'Architettura», 5, 65-85.
- DRAP P., MERAD D., SEINTURIER J., BOI J., PELOSO D., VANNINI G., NUCCIOTTI M., PRUNO E. 2013, *Dal rilievo fotogrammetrico all'analisi dei dati. Il progetto "Castello di Shawbak"*, «Archeologia e Calcolatori», 24, 329-340.
- BIANCHINI M. 2008, *Manuale di rilievo archeologico e di documentazione digitale in archeologia*, 2008

Eventuali altri riferimenti bibliografici saranno forniti durante il corso

## **Modalità di esame**

La prova d'esame consiste nella redazione e discussione di un elaborato grafico, da concordare con il docente, e nella verifica dei temi trattati durante il corso.