

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2013/2014

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO DI

EPIGRAFIA GRECA

Codice insegnamento: 1457039
Settore scientifico disciplinare: L-Ant02
Crediti formativi: 2
Ore di didattica: 10

Programma didattico

Lineamenti di Epigrafia greca

Introduzione allo studio dell'EPIGRAFIA GRECA. Gli strumenti tradizionali; gli strumenti informatici. Lo studio degli alfabeti. La tipologia dei testi iscritti. La datazione e l'edizione del testo epigrafico. Esercitazione: lettura e interpretazione de il frammento di Lista di Arconti (IG, I³, 1031); il decreto di Egesta (IG, I³, 11).

Bibliografia

In generale:

GUARDUCCI, M., *L'epigrafia greca dalle origini al Tardo Impero*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1987;

MCLEAN, B. H., *Introduction to Greek Epigraphy of the Hellenistic and Roman Periods from Alexander the Great down to the Reign of Constantine (323 BC-AD 337)*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2002;

Abbreviations in Greek inscriptions: papyri, manuscripts and early printed books, A manual compiled by A.N. OIKONOMIDES; from monographs by Avi-Yonah, Chicago, Ares publishers, 1974;

JEFFERY, L.H., *The Local Scripts of Archaic Greece: A Study of the Origin of the Greek Alphabet and its Development from the Eighth to the Fifth Centuries B.C.*, (Oxford Monographs on Classical Archaeology), 2th ed., Supplement by A.W. Johnston, 1990.

Sul rapporto manufatto iscrizione:

J. W. DAY, *Archaic Greek epigram and dedication: representation and reperformance*, Cambridge, CUP, 2010 (special. Cap. 2, pp. 26-84: “Contexts of encounters and the question of reading”).

Modalità d’esame

Colloquio finale teso a verificare l’acquisizione dei requisiti fondamentali per lo studio della disciplina.