

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2013/2014

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO DI
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE
DEL VICINO ORIENTE ANTICO

Codice insegnamento:

Settore scientifico disciplinare: L-OR/05

Crediti formativi: 2

Ore di didattica: 10

Programma didattico

Introduzione all'Archeologia del Culto e delle Religioni in Mesopotamia.

Premessa: lineamenti generali di antropologia e tipologia dei rituali.
Rituali di passaggio, rituali commemorativi, rituali di comunione, rituali di afflizione, feste e festival, rituali politici.

Indicatori archeologici dei rituali e loro tipologia (Renfrew, Whitehouse).

La gerarchia dei livelli degli spazi sacri (Wightman).

Esempi di architettura sacra in Mesopotamia: evoluzione degli edifici di culto dal periodo Protourbano all'età del Ferro.

Casi studio al fine di approfondire le tendenze interpretative più recenti:

- ideologia e culto tra III e II millennio a.C. in Mesopotamia.
- Tell Barri (Siria - Bronzo Antico).

Bibliografia

C. Renfrew, "The Archaeology of Ritual, of Cult, and of Religion", Renfrew. In E. Kyriakidis (ed.), *The Archaeology of Ritual. Cotsen Advanced Seminars*, 3. Los Angeles: Cotsen Institute of Archaeology, UCLA, 2007, pp. 109-121.

S. Valentini, “Communal Places of Worship: Ritual Activities and Ritualized Ideology during the Early Bronze Age Jezirah”. In N. Laneri (ed.), *Defining the Sacred*. Oxford: Oxbow, forthcoming.

R. D. Whitehouse “Ritual Object. Archaeological Joke or Neglected Evidence?”. In: J. B. Wilkins (ed.), *Approaches to the Study of Ritual. Italy and the Ancient Mediterranean*. London: Accordia Research Centre, University of London 1996, pp. 9-30.

G. J. Wightman, *Sacred Spaces: Religious Architecture in the Ancient World* (Ancient Near Eastern Studies Supplement Series 22), Peeters 2007.

Modalità d’esame

Esame orale