



A.A. 2017/2018

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

**LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA LEGGERA**

PROF. SSA  
Chiara Marcotulli

Settore scientifico disciplinare: NN  
Crediti formativi: 1 CFU  
Ore di didattica: 15 ore

**Metodologia di riferimento**

L'Archeologia Leggera è un **sistema di lettura e documentazione non invasivo**, relativamente rapido nelle operazioni sul campo, impostato sperimentalmente fra la fine degli anni '80 ed i primi dei '90 e ulteriormente messo a punto negli ultimi due decenni dalla Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze nell'ambito di una serie di progetti condotti a livello nazionale e internazionale.

L'Archeologia Leggera **integra a sistema le procedure di analisi dell'Archeologia dell'Architettura con quelle dell'Archeologia del Paesaggio**, dell'Archeologia Ambientale e dei sondaggi mirati di scavo stratigrafico ed è in grado di produrre dati validi per la formulazione di modelli interpretativi delle dinamiche insediative ed economico-sociali di interi contesti storici, territoriali e urbani.

**Programma didattico**

Gli incontri consisteranno in due lezioni frontali di 2 ore per introdurre gli aspetti metodologici dell'Archeologia Leggera, le origini e le specificità delle metodologie applicate ad alcune particolari casistiche di utilizzo nell'ambito di progetti di ricerca accademica.

Gli approfondimenti relativi a ciascun argomento saranno affrontati nel corso di attività all'aperto, con vere e proprie esercitazioni (un incontro di 2 ore e tre incontri di 3 ore ciascuno) cogliendo l'opportunità di partecipare a due progetti di Archeologia Leggera che la Cattedra di Archeologia medievale conduce nell'area fiorentina (su torri e chiese minori della Firenze medievale e sulla Fortezza da Basso).

Sarà possibile, con ampio preavviso, mutuare uno di questi incontri con visite didattiche su altri progetti in corso.

Argomenti trattati nel corso delle lezioni frontali e delle attività laboratoriali:

- **Ricognizioni di superficie.** Procedure di analisi e interpretazione di contesti territoriali con approfondimento specifico sulle modalità di raccolta dei dati sul campo e sulla gerarchia della documentazione (schede SITO e Unità Topografica = UT).
- **Approccio al monumento storico.** Procedure di analisi e interpretazione dell'edilizia storica con approfondimento specifico sulle metodologie di schedatura e sulla gerarchia della documentazione delle strutture in elevato (schede di Complesso Architettonico = CA, Corpo di Fabbrica = CF e CF-Atlante).
- **Come si legge un monumento.** Procedure di analisi e interpretazione dell'edilizia storica con approfondimento sugli indicatori che portano alla conoscenza dell'ambiente tecnico e socio-economico del cantiere medievale: tecniche costruttive, tipologie edilizie, procedure costruttive (scheda di Unità Stratigrafica Muraria = USM). Acquisizione delle procedure di base per l'elaborazione dei dati: cronotipologie, processi di acculturazione delle maestranze, maestranze e committenza (archeologia del potere), archeosismica.

**Suggerimenti bibliografici**

**Per l'Archeologia del Paesaggio:**

- AGNOLETTI M. (a cura di), *The conservation of cultural landscapes*, Wallingford and New York, CAB International 2006 (*Introduction: framing the issue*).



- CAMBI F., *Manuale di archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti*, Roma, Carocci 2011 (capp. 1-4).
- MANCASSOLA N., SAGGIORO F. (a cura di), *Medioevo. Paesaggi. Metodi*, Mantova, SAP 2006 (i contributi di Terrenato, Campana, Cirelli, Colecchia e Brogiolo).
- MANNONI T., BANDINI F., VALERANI S., *Dall'archeologia globale del territorio alla Carta archeologica numerica*, in Francovich R., Pasquinucci M., Pellicanò A. (a cura di), *La Carta Archeologica fra ricerca e pianificazione territoriale. Atti del Seminario di Studi organizzato dalla Regione Toscana*, Firenze 2001, pp. 43-48.
- MILANESE M., *La carta archeologica della provincia di Pistoia siti censiti e siti previsti, tra inventario, ricognizione e rischio archeologico*, in Francovich R., Pasquinucci M., Pellicanò A. (a cura di), *La Carta Archeologica fra ricerca e pianificazione territoriale. Atti del Seminario di Studi organizzato dalla Regione Toscana, Dipartimento delle Politiche Formative e dei Beni Culturali*, Firenze, All'Insegna del Giglio 2001, pp. 49-65.
- PASQUINUCCI M., SIGNORE O., *La ricerca archeologico-topografica e l'elaborazione dei dati: linee guida per la redazione della Carta Archeologica della Toscana*, in Francovich R., Pasquinucci M., Pellicanò A. (a cura di), *La Carta Archeologica fra ricerca e pianificazione territoriale. Atti del Seminario di Studi organizzato dalla Regione Toscana, Dipartimento delle Politiche Formative e dei Beni Culturali*, Firenze, All'Insegna del Giglio 2001, pp. 171-175.
- RICCI A., *La documentazione scritta nella ricognizione archeologica sul territorio: un nuovo sistema di schedatura*, "Archeologia Medievale", X/1983, pp. 495-506.
- STAGNO A.M., *Archeologia delle risorse ambientali nella montagna mediterranea*, in Stagno A.M. (a cura di), *Montagne incise. Pietre incise, Archeologia delle risorse nelle montagne mediterranee*, Atti del Convegno (Borzonasca 20-22 ottobre 2011), Firenze, All'Insegna del Giglio 2013, pp. 13-18.

#### Per l'Archeologia dell'Architettura

- BIANCHI G., *L'analisi dell'evoluzione di un sapere tecnico. Per una rinnovata interpretazione dell'assetto abitativo e delle strutture edilizie del villaggio fortificato di Rocca San Silvestro*, in Boldrini E., Francovich R. (a cura di), *Acculturazione e mutamenti. Prospettive nell'archeologia medievale del Mediterraneo*, Firenze, Insegna del Giglio 1995, pp. 361-396.
- BROGIOLO G. P., *Ha un futuro l'archeologia dell'architettura?*, in Cucuzza N., Medri M. (a cura di), *Archeologie. Studi in onore di Tiziano Mannoni*, Bari, Edipuglia 2006, pp. 437-439.
- BROGIOLO G. P., CAGNANA A., *Archeologia dell'architettura. Metodi e interpretazioni*, "Metodi e temi dell'Archeologia Medievale", 3, Firenze, All'Insegna del Giglio 2012.
- DOGLIONI F., *Stratigrafia e restauro. Tra conoscenza e conservazione dell'architettura*, Trieste, Lint 1997.
- FRANCOVICH R., PARENTI R. (a cura di), *Archeologia e Restauro dei monumenti*, I° Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Archeologia (Certosa di Pontignano 28 settembre-10 ottobre 1987), Firenze 1988.
- GANZ M., DOGLIONI F., *Criteri per il riconoscimento dell'origine sismica di danni stratificati. Il Santuario dei SS. Vittore e Corona a Feltre come tema di archeosismologia*, "Archeologia dell'Architettura", XIX/2014, pp. 8-49.
- MANNONI T., *Archeologia della produzione architettonica. Le tecniche costruttive*, in "Arqueología de la Arquitectura", IV/2005, pp. 11-19.
- MANNONI T., *Il problema complesso delle murature storiche in pietra. 1. Cultura materiale e cronotipologia*, "Archeologia dell'Architettura", II/1997, pp.15-24.
- MANNONI T., BOATO A., *Archeologia e storia del cantiere di costruzione*, in "Arqueología de la Arquitectura", I/2002, pp. 39-53.
- MARCOTULLI C., *De ecclesiis construendis: maestranze e committenti. La "rifondazione angioina" dell'Aquila e la costruzione di un'identità cittadina nella prima metà del XIV secolo*, in "Archeologia Medievale", XXXVII/2010, pp. 467-484.
- NUCCIOTTI M., *Analisi stratigrafiche degli elevati: primi risultati*, in Vannini G. (a cura di), *Archeologia dell'insediamento crociato-ayyubide in Transgiordania. Il Progetto Sharwbak*, Firenze, Insegna del Giglio 2007, pp. 27-55.



**Per l'Archeologia Leggera:**

- MARCOTULLI C., *Chiese, castelli e strategie 'baronali'. Le trasformazioni del paesaggio medievale abruzzese fra feudalità signorile e città fondata alla luce della ricerca archeologica: un caso di studio*, in "Ricerche Storiche", XLI/2011, n.1, pp. 181-208.
- MOLDUCCI C., MARCOTULLI C., BARGIACCHI R., *Il ponte nel tempo, paesaggi medievali: dall'archeologia leggera a quella pubblica*, in Molducci C., Rossi A. (a cura di), *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali*, Pratovecchio Stia, Arti Grafiche Cianferoni 2015, pp. 11-16.
- VANNINI G., NUCCIOTTI M., *Un problema di visibilità archeologica: territorio, analisi 'leggere' e sintesi storiche*, in Vannini G., Nucciotti M. (a cura di), *Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera*, Catalogo della mostra (Firenze, 13 luglio - 11 ottobre 2009) Firenze, Giunti 2009, pp. 28-30.
- VANNINI G., VANNI DESIDERI A., *Light archaeology and historical landscape. For the global history of the site of al-Wu'ayra (Petra) in Transjordan*, in Kolodziejczyk P., Kwiatkowska-Kopka B. (edited by), *Landscape Conference (Krakow, 29-30 may 2016), 'Landscape as impulsion for culture: research, perception & protection'*, Cracow landscape monographs 2 (*Landscape in the past & forgotten landscapes*), Kraków 2016, pp.197-206

**In relazione ai contesti archeologici delle esercitazioni sul campo:**

- MARCOTULLI C., TORSELLINI L., *Torri e campane: archeologia dello spazio urbano nella Firenze medievale*, in D'Aquino V., Guarducci G., Nencetti S., Valentini S. (a cura di), *Archeologia a Firenze: città e territorio (Atti del workshop, Firenze, 12-13 aprile 2013)*, Oxford, Archaeopress 2015, pp. 305-324.
- VANNINI G., MARCOTULLI C., TORSELLINI L., SOMIGLI L., *La Fortezza da Basso di Firenze: letture archeologiche 'leggere' per un programma interdisciplinare*, in *Architettura Fortificata - Rilievo e Restauro*, Giornate di Studio (Bari 7-9 aprile 2016) 2016, sezione Poster.