



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE**  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI**  
A.A. 2017/2018

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

Epigrafia Latina 2

PROF.

Giovanni A. Cecconi

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	L-ANT/03
Crediti formativi	
Ore di didattica	10

### Programma didattico

Il corso, indirizzato agli studenti che abbiano una sufficiente conoscenza della lingua latina e esperienze pregresse (universitarie curriculari o post-laurea) di epigrafia latina, ha come titolo *Elementi di storia del potere nell'Occidente del III secolo alla luce della documentazione epigrafica: aspetti metodologici e casi di studio*. Dopo una introduzione sull'evoluzione del costume epigrafico durante l'età imperiale e sul problema dell'avvio di una "crisi" dell'epigrafia onoraria pubblica nel III secolo si esamineranno seminariamente e in modo il più possibile "interattivo" una serie di documenti per cogliere di essi, nei limiti di tempo consentito, tutti gli elementi più significativi sul piano tecnico (contesto epigrafico e archeologico-monumentale, tipologia delle epigrafi, metodi di trascrizione) e storico (epigrafia e società, contestualizzazione e

cronologia dei testi ecc.). Riferimento particolare sarà fatto alle dediche e alle titolature imperiali, relative a figure come Decio, Gallieno, Aureliano

## **Bibliografia**

Per lo sfondo storico è utile leggere con attenzione le pagine dedicate al periodo che va dai Severi a Diocleziano in un qualunque buon manuale universitario di storia romana oppure nelle maggiori opere collettive come la *Storia di Roma* Einaudi o la *Cambridge Ancient History*.

Come testo da presentare in sede di esame si consiglia una lettura o rilettura di A. Buonopane, *Manuale di epigrafia romana*, Carocci, Roma 2009 e ristampe seguenti. Il docente si riserva di trasmettere ai partecipanti al corso testi in pdf con letture ulteriori, più direttamente aderenti alle tematiche specifiche e ai casi di studio affrontati in classe. Tali letture si ritengano obbligatorie.

## **Modalità di esame**

L'esame consisterà in una prova orale atta a saggiare la capacità di orientamento generale nel campo dell'epigrafia latina, sia con riguardo agli aspetti più tecnici sia con riguardo allo studio delle iscrizioni come fonte storica, prevederà la discussione dei problemi affrontati durante le lezioni e delle letture indicate in bibliografia.