



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2017/2018

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

Archeologia Medievale
(Indirizzo medievista)

PROF. Guido Vannini

Codice insegnamento: 1457042
Settore scientifico disciplinare: L-ANT/08
Crediti formativi: 4
Ore di didattica: 20 (10+5+5)

Programma didattico

Corso *Metodologie archeologiche per una ricerca storica
dei territori medievali, per le comunità attuali*

Seminari *Archeologia e storia della città*
(dr Silvia Leporatti)

Archeologia urbana medievale
(dr Laura Torsellini)

Esercitazioni

(Marzo) – *Indagini leggere archeotopografiche in Firenze medievale* (L. Torsellini, C. Marcotulli)

(Luglio) - *Indagini di scavo a Montaccianico, Scarperia* (E. Pruno, C. Marcotulli) e
Castelluccio di Rignano (dr S. Leporatti)

(Settembre) – *Campagna di prospezioni per un progetto archeologico: Semifonte* (A. Vanni Desideri)

Fra Archeologia leggera e storia territoriale. Il corso, date le finalità di formazione avanzata in uno specifico ed innovativo settore archeologico, muove a partire da quadri metodologici di fondo e su aspetti qualificanti della discipline. La focalizzazione sull'archeologia leggera vuole riferirsi all'approccio territoriale di un'archeologia globale che è tale non solo per l'oramai consolidata integrazione fra tutti i tipi di fonti disponibili (naturalmente con al centro quelle materiali) o per un rapporto avanzato dell'interpretazione interdisciplinare della ricerca, ma in particolare per la ragione che 'sta dietro' in ultima analisi a tale impostazione, la finalità storicista. Il tracciato scelto è quindi quello più complessivo, almeno secondo una certa visione nel contempo scientifica e civile della Disciplina: da una selezione di temi storici che meglio rispondano ad esigenze proprie della nostra contemporaneità per essere indagati con le fonti e gli strumenti culturali propri dell'archeologia ad un uso sociale e sostenibile di selezioni mirate di tali ricerche, in chiave quindi di *Public archaeology*.

Si intende così offrire un quadro aggiornato esemplificativo di alcune fra le tematiche storiografiche e le ricerche sul campo che più caratterizzano la disciplina; il tema centrale verterà sulle modalità di connessione stretta - operativa, più che enunciata - fra alcuni approcci di metodo propri dell'archeologia storica e territoriale, selezioni di prodotti di una ricerca così impostata ed utilizzi sociali per progetti sostenibili da condividere con soggetti (pubblici e privati, come istituzionali) delle comunità locali e più in generale della società civile. Le prassi proprie delle archeologie 'leggere' saranno affrontate tramite alcuni casi di ricerche avanzate o in atto sia urbane (in particolare affrontate da angolature differenti nei due seminari) che territoriali. In particolare due lezioni, a carattere seminariale, saranno tenute con il prof. Juan Antonio Quiròs Castillo (Univ. del Paese Basco, Vitoria) su letture archeologiche e interpretazioni storiche dell'incastellamento e sulla formazione dei villaggi medievali in alcune aree della Spagna settentrionale.

Saranno anche trattati aspetti 'pubblici' dell'archeologia per apprendere obiettivi culturali, strumenti scientifici e politiche di governo e comunicazione in favore delle comunità referenti dei BBCC archeologici.

1. *Un'archeologia fra 'città di pietra' e 'città vivente'* (Silvia Leporatti)

Il tema generale è quello della storia della città letta attraverso la fonte archeologica, in particolare nel passaggio fra la tarda antichità ed il pieno medioevo. La complessità dei fenomeni di trasformazione della città durante l'alto medioevo, e poi la sua crescita fra XI e XIII secolo, necessita di un approccio che, mediante l'uso appropriato di fonti diverse, sia in grado di coglierne le tracce. In questa occasione, dunque, il metodo specifico dell' 'archeologia leggera', applicato al caso di un contesto urbano di lunga durata (la città di Pistoia), sarà presentato attraverso esempi selezionati in cui il dialogo costante fra la fonte scritta e la fonte archeologica si è dimostrato particolarmente efficace. A questo scopo, suddivisi per tematiche storiche, saranno analizzati alcuni complessi architettonici pistoiesi scelti per la loro localizzazione e per il loro potenziale informativo.

- 1- *Trasformazioni nel cuore della città del vescovo. La nascita della piazza del comune* (l'area di piazza del Duomo e il complesso vescovado-cattedrale-canonica);
- 2- *Le infrastrutture e la pianificazione urbana della prima età comunale: la "città vecchia"* (le case medievali di via degli Orafi-via del Duca)
- 3- *Le lottizzazioni duecentesche delle ripae della città vecchia* (San Mercuriale e via della Torre)
- 4- *L'uso degli spazi suburbani fra alto e basso medioevo: le mura della "città nuova" e la loro defunzionalizzazione* (San Bartolomeo, San Pier Maggiore, via Borgo Albanese)

G. BIANCHI, *Cronotipologia dell'edilizia abitativa* in G. BIANCHI, *Campiglia marittima: un castello e il suo territorio. I risultati delle indagini archeologiche e la ricerca storica*, II, Firenze 2004, pp. 715-722

G. BIANCHI, A. CAGNANA, *Maestranze, ambiente tecnico e committenze dei cantieri del Centro Nord dell'Italia tra alto e basso Medioevo*, in A. Molinari, R. Santangeli Valenzani, L. SPERA (a cura di), *L'archeologia della produzione a Roma (secc. V-XV)*, Atti del convegno internazionale di studi, Roma 27-29 marzo 2014, pp. 467-479, 2015

C. CATALDO, *L'architettura in pietra a Siena tra i secoli XI e XIV: ricognizione e studio sul territorio urbano*, «Archeologia dell'Architettura», VIII, 2003, pp. 113-122.

S. GELICHI, *Archeologia della città medievale in Italia*, in *La Ciutat Medieval i Arqueologia. VI Curs Internacional d'Arqueologia Medieval*, VI,, Lleida, Pages Editors 2014, pp. 67-76

S. GELICHI, *Archeologia urbana e storia della città alto-medievale: quale futuro?* in *Dalla Valdelsa al Conero. Ricerche di archeologia e topografia storica in ricordo di Giuliano de Marinis*, Firenze, All'Insegna del Giglio 2016, vol. 1, pp. 163-167

S. GELICHI, *Pisa, l'archeologia e il medioevo*, in *Studi di Storia degli Insediamenti in onore di Gabriella Garzella*, Pisa-Ospedaletto, Pacini Editore, 2014, vol. 1, pp. 135-147

S. GELICHI, *La città e il castello. Cesena tardo antica e altomedievale. Alcune reazioni dopo gli scavi del Garampo e dell'ex Foro Annonario*, in *Ritmi di transizione 2. Dal Garampo al Foro Annonario: ricerche archeologiche 2009-2013.*, Firenze, All'Insegna del Giglio 2016, vol. 1, pp. 187-189

2. Archeologia urbana tra proposte di metodo e realtà di cantiere (Laura Torsellini)

Il Seminario, intende offrire un quadro aggiornato esemplificativo di come l'archeologia leggera possa contribuire alla conoscenza del potenziale archeologico e delle dinamiche di sviluppo urbano.

Il modulo sarà composto da un primo tema dedicato ai diversi approcci metodologici all'archeologia urbana, dalla predizione, all'emergenza; verranno illustrati anche metodi di comunicazione della ricerca che rispondano sia ad esigenze scientifiche che a quelle della gestione dell'informazione mirata, fondamentale per una buona riuscita della ricerca, con una specificità quando opera in ambiti urbani.

Un secondo tema verrà proposto, tramite una casistica applicata, un approccio integrato che preveda anche ricerche di archeologia degli elevati, con esercitazioni su edifici della Firenze medievale.

V. D'aquino *et alii* (ed.), *Atti del Workshop 'Archeologia a Firenze: città e territorio' (Firenze, Camnes, 12-13 Aprile 2013)*, Oxford Archaeopress Archaeology 2015

R. FRANCOVICH *et alii* (ed), *Firenze prima degli Uffizi*, Firenze, All'Insegna del Giglio 2007

G. LEPORE *et alii*, *Progetto "archeologia urbana a Senigallia" II: le ricerche di via Baroccio e di via Gherardi*, "Fasti OnLine", Documents&Research

E. SCAMPOLI, *Firenze, archeologia di una città (secoli I a.C. - XIII d.C .)*, Firenze, FUP, 2010

D. MALFITANA *et alii*, *OPENCiTy Project: un progetto per l'archeologia urbana, la pianificazione e lo sviluppo sostenibile di Catania. La valutazione del potenziale archeologico: primi dati*, in *Mappa Data Book 1. I dati dell'archeologia urbana italiana*, 2015

R.COLUCCI, I. MARCHETTA, M. OSANNA, F. SOGLIANI, *Un progetto di archeologia urbana a Matera. Ricerche preliminari per la redazione della Carta Archeologica di Matera (CAM) tra Antichità e Medioevo*, «Siris» 9, 2008

Bibliografia di base

1. Archeologia territoriale e archeologia 'leggera'

Archeologia globale, a cura di G. Brogiolo, E. Giannichedda, "Archeologia Medievale", XLI, 2014, pp. 7-148

*F. CAMBI, N. TERRENATO, *Introduzione all'archeologia del paesaggio*, Roma 2002

G. BROGIOLO, A. CAGNANA, *Archeologia dell'architettura. Metodi e interpretazioni*, Firenze (All'Insegna del Giglio) 2012

*S. BELTRAMO, *Stratigrafia dell'architettura e ricerca storica*, Roma, Carocci 2009

E. PRUNO, P. DRAP, *Dalla Stratigrafia all'archeologia teorica: il matrix di Harris e l'archeologia del tempo*, in VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila), Firenze 2012, pp. 16-18

*P. ROCKWELL, *Lavorare la pietra. Manuale per l'archeologo, lo storico dell'arte e il restauratore*, Roma, Carocci 1997

#I. FERRANDO CABONA, *Guida critica all'archeologia dell'architettura*, con premessa di Tiziano Mannoni, "Archeologia dell'Architettura", VII/2002, pp. 7-42

#T. MANNONI, M. MILANESE, *Mensiocronologia*, in *Archeologia e restauro dei monumenti*, a cura di R. Francovich, R. Parenti, Firenze 1988, pp. 383-402

*P. DRAP, A. DURAND, J. SEINTURIER, G. VANNINI, M. NUCCIOTTI, *Full XML documentation from Photogrammetric survey to 3D visualization. The case study of Shawbak castle in Jordan*, in *CIPA XXth International Symposium 'International Cooperation to save the world's cultural heritage (Torino - Italy, 26 september - 1 october, 2005)'*, The CIPA International Archive for Documentation of Cultural Heritage, Volume XX-2005, pp 771-777, Torino 2005

E. GIANNICHEDDA, *Zignago e la storia dei metodi*, in AA.VV., *Il villaggio medievale di Zignago*, Savignone 2014, pp. 18-29

C. TOSCO, *Il paesaggio come storia*, Bologna, il Mulino 2007

R. RAO, *I paesaggi dell'Italia medievale*, Roma, Carocci 2015

#AA.VV., *Castelli. Storia e archeologia del potere nella Toscana medievale*, I, a cura di R.

Francovich e M. Ginatempo, Firenze, All'Insegna del Giglio 2000 (intr. e un saggio a scelta)

Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali, a cura di C. Molducci, A. Rossi, Pratovecchio-Stia 2015

J. QUIROS CASTILLO, *La Valdinievole nel medioevo. "Incastellamento" e archeologia del potere nei secoli X-XII*, Pisa, ETS 1999

#M. NUCCIOTTI, *Paesaggi dell'Impero nella Toscana del X secolo. Il 'palatium' di Arcidosso: senso storico di un tipo edilizio europeo*, "Archeologia Medievale", XXXVII, 2010, pp. 513-527

G. VANNINI, A. VANNI DESIDERI, *Light archaeology and historical landscape. For the global history of the site of al-Wu'ayra (Petra) in Transjordan*, in *Landscape Conference (Krakow, 29-30 may 2016), 'Landscape as impulsion for culture: research, perception & protection'*, Cracow landscape monographs 2 (*Landscape in the past & forgotten landscapes*), ed. P. Kolodziejczyk, B. Kwiatkowska-Kopka, Kraków 2016, pp.197-206

E. PRUNO, *Modifying landscape: quarries and infrastructures in the Middle Age Mediterranean area*, in *Cracow Landscape Conference, CLC 2016: June 29 - July 1, 2016, Cracow, Landscape Conference 2016*, pp. 123-133

*L. TORSELLINI, «... due Firenze non avrebbero tante...». *Maestranze e committenze nell'edilizia civile in alberese del contado ad Ovest di Firenze*, «Archeologia Medievale», XXXVI, 2009, pp. 315-332

#M. VALENTI, *Villaggi e comunità nella Toscana tra VII e X secolo: la ricerca archeologica*, in *'Paesaggi, comunità, villaggi medievali'*. *Atti del Convegno internazionale di studi (Bologna, 2010)*, a cura di P. Galetti, Spoleto 2012, pp. 477-493

#AA.VV., *Rocca Ricciarda, dai Guidi ai Ricasoli. Storia e Archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, a cura di G. Vannini, Firenze 2009

A. VANNI DESIDERI, *Villaggi abbandonati e pievi tra guerre e pandemia. Nota archeologica per la storia del castello di Cigoli nel Valdarno pisano*, "Archeologia Medievale", XXXVI, 2009, pp. 227-236

*G. VANNINI, *Un sigillo dei conti Guidi e il crepuscolo dell'incastellamento nel Valdarno superiore*, "Archeologia Medievale", XXXI, 2004, pp. 405-422

*R. BARGIACCHI, *I conti Guidi e l'incastellamento del Casentino: il caso di Poppi*, «Archeologia Medievale», XXXV, 2008, pp. 237-257

Archeologia dei castelli nell'Europa angioina (secoli XIII-XV), *Atti del Convegno internazionale di Salerno (10-12 novembre 2008)*, a cura di P. Peduto, A. Santoro, Firenze, All'Insegna del Giglio 2011

*AA.VV., *Archeologia dell'insediamento crociato-ayyubide in Transgiordania. La valle di Petra e il castello di Shawbak Il Progetto Shawbak*, a cura di G. Vannini, Collana di Archeologia Medievale, vol. 21, Firenze, All'Insegna del Giglio 2007

*AA.VV., *Archeologia e Urbanistica, International school in archaeology (Siena 2001)*, a cura di A. Ricci, Firenze 2002

J. QUIROS CASTILLO *et alii*, *Paleodieta e società rurali altomedievali dei Paesi Baschi alla luce dei marcatori isotopici di Ce N (secoli V-XI)*, "Archeologia Medievale", XXXIX, 2012, pp. 87-92

J. QUIROS CASTILLO, *Archeobiologie e Archeologia Medievale. Dall'archeometria all'archeologia ambientale*, in *Quarant'anni di Archeologia Medievale in Italia. La rivista, i temi, la teoria e i metodi*, a cura di S. Gelichi, "Archeologia Medievale", XL/2014, pp. 51-62

*AA.VV., *Forma e cultura della città altomedievale: scritti scelti*, a cura di L. Pani Ermini, A. Giuntella, M. Salvatore, Spoleto, CISAM, 2001

#A. AUGENTI, *Città e porti dall'antichità al medioevo*, Roma, Carocci 2010

*G. BROGIOLO, *Le origini della città medievale*, Mantova, SAP 2011

#G. VANNINI, *Florentia: archeologia di una città medievale; Florentia carolingia e le difese urbane altomedievali* in *Atti del Workshop 'Archeologia a Firenze: città e territorio'* (Firenze, Camnes, 12-13 Aprile 2013), a cura di V. d'Aquino, G. Guarducci, S. Nencetti, S. Valentini, Oxford, Archaeopress Archaeology 2015, pp. 71-81; 247-268

Archeologia in Piazza dei Miracoli. Gli scavi 2003-2009, a cura di A. Alberti, E. Paribeni, Pisa, Felici, 2011

#G. VANNINI, *Pistoia altomedievale. Una rilettura archeologica*, in *Pistoia e la Toscana nel medioevo. Studi per Natale Rauty*, Biblioteca Storica Pistoiese, I, Pistoia 1997, pp. 37-54

#E. ZANINI, *Le città dell'Italia bizantina: qualche appunto per un'agenda della ricerca*, "Reti Medievale Rivista", XI, 2010/2 (pp. 1-23)

F.R. STASOLLA, *Origine e sviluppo del 'Patrimonium S. Scolasticae'*, in *De Re Monastica III, Atti del Convegno internazionale di studio 'Le valli dei monaci' (Roma - Subiaco, 17-19 maggio 2010)*, a cura di L. Ermini Pani, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo 2012, pp. 271-307

*J. A. QUIRÓS CASTILLO, 2001, *Modi di costruire e modi di abitare a Lucca e nella Toscana nordoccidentale nell'altomedioevo (secoli V-XI)*, Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arti dell'Università di Siena 4, Firenze, 2002, pp. 140

2. Fra metodologia della ricerca scientifica e gestione pubblica dell'archeologia

AA.VV., *Paesaggi e insediamenti urbani in Italia meridionale fra tardoantico e altomedioevo. Atti del secondo seminario sul tardoantico e l'altomedioevo in Italia meridionale (Foggia - Monte Sant'Angelo 27-28 maggio 2006)*, a cura di G. Volpe, R. Giuliani, Bari Edipuglia 2011

*G. BIANCHI, *I segni dei tagliatori di pietre negli edifici medievali. Spunti metodologici ed interpretativi*, «Archeologia dell'Architettura», II, 1997, pp.

*G. BIANCHI, *Trasmissione dei saperi tecnici e analisi dei procedimenti costruttivi di età medievale*, "Archeologia dell'Architettura", I, 1996, pp. 53-64

G. BROGIOLO, P. FACCIO, *Stratigrafia e prevenzione*, "Archeologia dell'Architettura", XV, 2010, pp. 55-63.

*E. GIANNICCHEDDA, *Archeologia teorica*, Roma, Carocci 2002

- *E. PRUNO, P. DRAP, *Dalla Stratigrafia all'archeologia teorica: il matrix di Harris e l'archeologia del tempo*, in *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila 2012)*, Firenze 2014, pp. 16-18
- M. GANZ, F. DOGLIONI, *Criteri per il riconoscimento dell'origine sismica di danni stratificati. Il Santuario dei SS. Vittore e Corona a Feltre come tema di archeosismologia*, "Archeologia dell'Architettura", XIX, 2014, pp. 8-49
- #U. LEUTE, *Archeometria. Un'introduzione ai metodi fisici in archeologia e in storia dell'arte*, Roma, N.I.S. 1993
- #AA.VV., *Scienze in archeologia*, a cura di T. Mannoni, A. Molinari, Firenze, 1990, pp. 43-137
- #A. D'ANDREA, *Documentazione archeologica, standard e trattamento informatico*, Budapest, Epoch 2006 (Introd., Parte I capp. 1-5)
- #C.F. GIULIANI, *Archeologia oggi: la fantasia al potere*, Quaderni di archeologia e cultura classica, 2, Tivoli, Tiburis artistica ed. 2012
- * D. MANACORDA, *Petrolio*, in *'De tutela'. Idee a confronto per la salvaguardia del patrimonio culturale e paesaggistico*, a cura di L. Carletti e C. Giometti, Pisa 2014, pp. 117-123
- M. MELOTTI, *Turismo archeologico: dalle piramidi alle Veneri di plastica*, Milano 2008
- #C. BONACCHI, *Archeologia pubblica in Italia. Origini e prospettive di un 'nuovo' settore disciplinare*, "Ricerche Storiche", 2-3 (2009), pp. 329-350
- #AA.VV., *'Archeologia Pubblica in Toscana: un progetto e una proposta' (Atti del workshop, Firenze 12 luglio 2010)*, a cura di G. Vannini, Firenze FUP 2011 (introduz. e tre saggi a scelta)
- *T. SCHADLA-HALL, *Editorial: Public Archaeology*, "European Journal of Archaeology", 1999, 2, pp. 147-158
- *N. ORDINE, *L'utilità dell'inutile*, Milano, Bompiani 2013
- *D. MANACORDA, *Petrolio*, in *De tutela. Idee a confronto per la salvaguardia del patrimonio culturale e paesaggistico*, a cura di L. Carletti e C. Giometti, Pisa 2014, pp. 117-123
- *D. MANACORDA, *Il sito archeologico: fra ricerca e valorizzazione*, Roma 2007#A. RICCI, *Attorno alla nuda pietra. Archeologia e città tra identità e progetto*, Roma, Donzelli 2006
- *G. VANNINI, V. CIMARRI, A. SAHLIN, *La lettura archeologica del territorio*, in *Il parco culturale Pratomagno-Setteponti. Progetto pilota*, a cura di L. Zangheri, Firenze, Pacini 2010, pp. 53-80
- **Quale futuro per l'archeologia? (Workshop Internazionale, CNR, Roma, Dicembre 2008)*, a cura di A.L. D'Agata e S. Alaura, Roma, Gangemi 2009
- G. VANNINI, C. BONACCHI, M. NUCCIOTTI, *Archeologia medievale e Archeologia Pubblica*, in *Quarant'anni di Archeologia Medievale in Italia. La rivista, i temi, la teoria e i metodi*, a cura di S. Gelichi, "Archeologia Medievale", XL/2014, pp. 183-196
- *G. VOLPE, *A proposito delle 'concessioni di scavo' e dei rapporti tra Università e Soprintendenze*, "PCA", 3, 2013, pp. 301-311
- *AA.VV., *Da Petra a Shawbak. Archeologia di una frontiera. Catalogo della Mostra*, (Firenze, Palazzo Pitti, Boboli, 13 luglio-11 ottobre 2009), a cura di G. Vannini, M. Nucciotti, Firenze, Giunti 2009
- A. BOLLO, *Il museo e la conoscenza del pubblico: gli studi sui visitatori*, IBC-Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali, Bologna 2004 (Capitoli 1-6, 9)
- A. MINGUZZI, L. SOLIMA, *Relazioni virtuose tra patrimonio culturale, turismo e industrie creative a supporto dei processi di sviluppo territoriale*, in *Atti del XXIV convegno annuale di «Sinergie»*, Lecce 2012, <http://www.academia.edu/3050502/>
- G. Moshenska (a c.), *Key Concepts in Public Archaeology*, London (UK), UCL Press 2017, capitoli 1, 2, 3, 5; [<http://alturl.com/aks4j>]
- M. NUCCIOTTI, *Una musealizzazione interattiva «unplugged»: Archeologia Pubblica alla rocca aldobrandesca di Arcidosso*, in M. Jasink e G. Dionisio (a c.), *MUSINT 2: nuove esperienze di ricerca e didattica nella museologia interattiva*, Firenze, FUP 2016, pp. 85-100
- T. SCHADLA-HALL, 2004, *The comforts of unreason: the importance and relevance of alternative archaeology*, in N. MERRIMAN (a c.), *Public archaeology*, Abington (Uk), pp. 255-271

M. VALENTI, 2016, *"We invest in Public Archaeology". The Poggibonsi Archaeodrome project: an alliance between people, Municipality and University*, "Post Classical Archaeologies", 6/2016, pp.417-30

Consultazione

- "Archeologia Medievale", I/1974 e sgg.
- "Archeologia dell'architettura", I/1996 e sgg.
- "Archeologia e calcolatori", I/1990 e sgg.
- *"Postclassical archaeologies"*, 1/2011 e sgg.
- *"Temporis signa. Archeologia della Tarda antichità e del Medioevo"*, I/2006 e sgg.
- "Faenza", I/1913 e sgg.

Modalità di esame

Scelta di temi da trattare fra quelli affrontati nel Corso (e Seminari), utilizzando la bibliografia ragionata del programma (integrata nel corso di lezioni e ricevimento).