



SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2020/2021

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

EPIGRAFIA LATINA

PROF.
CHANTAL GABRIELLI

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	L-ANT/03
Crediti formativi	1 CFU
Ore di didattica	10

Programma didattico

Verrà fatta un'introduzione alla disciplina, con particolare riguardo alla sua importanza come strumento di conoscenza storica sul mondo romano; poi, a seconda della composizione della classe e del livello di conoscenze pregresse, si forniranno ulteriori informazioni per l'avviamento al corso (per esempio si valuterà se dare o meno nozioni sulle principali sillogi epigrafiche cartacee, repertori prosopografici, banche dati e risorse informatiche).

Particolare attenzione verrà rivolta alla definizione dell'epigrafe come monumento iscritto, la natura dei supporti e i contesti archeologici, le tecniche di scrittura, gli errori del lapicida, la classificazione delle epigrafi e i connessi formulari con approfondimenti sull'onomastica. Verranno analizzate le iscrizioni più comunemente conservate nei musei o in collezioni private; nello specifico, ampio spazio sarà dedicato ad alcuni tra i più significativi case-studies della documentazione epigrafica dell'Etruria (iscrizioni funerarie, sacre, onorarie, miliari e instrumentum inscriptum).

Seguiranno, infine, nozioni specifiche sulla schedatura epigrafica, a partire dalle griglie previste dalle più avanzate banche dati epigrafiche, con approfondimenti su segni diacritici e trascrizione epigrafica.

Bibliografia

(non sarà oggetto di verifica di esame: è indicata a titolo informativo e per soddisfare eventuali interessi e curiosità)

A. Buonopane, *Manuale di epigrafia latina*, Roma 2020².

Ch. Bruun, J. Edmondson (eds.), *The Oxford Handbook of Roman Epigraphy*, Oxford 2015.

I. Di Stefano Manzella, *Mestiere di epigrafista. Guida alla schedatura del materiale epigrafico lapideo*, Roma 1987.

I. Calabi Limentani, *Epigrafia latina*, Milano 1991⁵.

A. Donati, *Epigrafia romana. La comunicazione nell'antichità*, Bologna 2002.

M.-P. Pieri, Ch. Gabrielli, G. Danesi Marioni, *Iscrizioni funerarie latine. Sopravvivere alla morte*, Classici Greci Latini, Rusconi Libri editore, Brezzo di Bedero 2020.

Modalità di esame

L'esame si svolgerà con una verifica orale sugli argomenti affrontati nel corso.