



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

**SCUOLA DI STUDI
UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE**
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2020/2021

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO
Teoria e storia del restauro 2

PROF.

Angelamaria Marino

.....

Codice insegnamento	1457186
Settore scientifico disciplinare	L_ART/04
Crediti formativi	2
Ore di didattica	10

Programma didattico

Breve storia del “restauro” dalle origini ed evoluzione del suo concetto e della sua pratica nel corso del tempo;

Formazione della teoria del restauro quale disciplina *scientifica*, sviluppi anche a seguito del dibattito sul restauro nel Novecento;

Cenni sull’apparato normativo di riferimento (le Carte del Restauro, il Codice dei Beni culturali, le raccomandazioni “Normal”, *et alia*);

Attuali orientamenti della disciplina in Italia e rapporto con gli Enti preposti alla tutela (il MIBAC: le autorizzazioni, i pareri, la VIC ...);

La cultura del restauro come strumento critico di approccio negli interventi di recupero e di conservazione dei beni culturali, archeologici e non.

Bibliografia

- B. Paolo Torsello, a cura di, *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Marsilio Editori, Venezia 2018;
- D. D'Angelo, S. Moretti, *Storia del restauro archeologico. Appunti*, Alinea editore, Firenze 2005;
- G. Carbonara, *Avvicinamento al restauro. Teoria, storia, monumenti*, Liguori editore, Napoli, 1997.

Modalità di esame

Esercitazione sulle tematiche trattate attraverso un caso studio anche su proposta degli allievi (da concordare prima dell'esame).