



SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2020/2021

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

LABORATORIO DI AEROFOTOINTERPRETAZIONE

PROF.

Giorgio Franco Pocobelli

Codice insegnamento	1457189
Settore scientifico disciplinare	L-ANT/09
Crediti formativi	1
Ore di didattica	15

Programma didattico

Il corso si propone di fornire gli strumenti conoscitivi teorico-pratici e le metodologie necessarie all'uso delle fotografie aeree in campo archeologico, strumento fondamentale per le ricerche territoriali e di urbanistica antica ma anche, a scala adeguata, per il rilievo e la documentazione grafica degli scavi. Particolare attenzione verrà posta all'utilizzo delle moderne metodologie di ripresa e di restituzione cartografica.

Durante le lezioni saranno altresì trattati argomenti strettamente legati alla aerofotointerpretazione (cartografia analogica e digitale, carta archeologica, fotogrammetria finalizzata) e all'uso dei Sistemi Informativi Territoriali.

Una parte importante del corso è finalizzata alle esercitazioni pratiche finalizzate alla lettura stereoscopica delle immagini e alla fotointerpretazione archeologica. La restituzione speditiva delle anomalie archeologiche su

cartografia digitale, parte integrante delle attività di laboratorio, sarà effettuata utilizzando i portatili personali degli allievi con programmi forniti durante il corso.

Principali argomenti trattati:

- Storia degli studi;
- Fondamenti della fotografia aerea: orientamento, scala e misure;
- Lettura tridimensionale delle foto aeree: metodo tradizionale e nuove metodologie (anaglifi);
- Fotointerpretazione archeologica e fotogrammetria finalizzata;
- Sistemi Informativi Territoriali;
- Carte Archeologiche.

Bibliografia

Testi di base:

- F. Piccarreta, *Manuale di fotografia aerea: uso archeologico*, Roma 1987.
- G. Alvisi, *La fotografia aerea nell'indagine archeologica*, Roma 1989.
- F. Piccarreta, G. Ceraudo, *Manuale di aerofotografia archeologica. Metodologia, tecniche ed applicazioni*, Bari 2000.

Testi consigliati per approfondimenti:

- G. Schmiedth, *Atlante aerofotografico delle sedi umane in Italia:*
 - *le sedi antiche scomparse*, Firenze 1970;
 - *la centuriazione*, Firenze 1974.
- M. Guaitoli (a cura di), *Lo sguardo di Icaro* (cat. mostra), Roma 2003.
- C. Musson, R. Palmer, S. Campana, *In volo nel passato. Aerofotografia e cartografia archeologica*, Firenze 2005.
- G. Ceraudo (a cura di), *Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica* (rivista specialistica).

Modalità di esame

Non è prevista verifica finale.