



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
A.A. 2019/2020

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

Laboratorio di Archeologia Leggera

PROF. SSA

Chiara Marcotulli

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	NN
Crediti formativi	1
Ore di didattica	15

Programma didattico

L'Archeologia Leggera è un **sistema di lettura e documentazione non invasivo**, relativamente rapido nelle operazioni sul campo, impostato sperimentalmente fra la fine degli anni '80 e i primi anni '90 e ulteriormente messo a punto negli ultimi due decenni dalla Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università di Firenze nell'ambito di una serie di progetti condotti a livello nazionale e internazionale.

L'Archeologia Leggera **integra a sistema le procedure di analisi dell'Archeologia dell'Architettura con quelle dell'Archeologia del Paesaggio**, dell'Archeologia Ambientale e dei sondaggi mirati di scavo stratigrafico ed è in grado di produrre dati validi per la formulazione di modelli interpretativi delle dinamiche insediative ed economico-sociali di interi contesti storici, territoriali e urbani.

Gli incontri consisteranno in due lezioni frontali per introdurre gli aspetti metodologici dell'Archeologia Leggera, le origini e le specificità delle metodologie applicate ad alcune particolari casistiche di utilizzo nell'ambito di progetti di ricerca accademica.

Gli approfondimenti relativi a ciascun argomento saranno affrontati nel corso di attività all'aperto, con vere e proprie esercitazioni, cogliendo l'opportunità di partecipare a due progetti di Archeologia Leggera che la Cattedra di Archeologia medievale conduce nell'area fiorentina (su torri e chiese minori della Firenze medievale e sulla Fortezza da Basso).

Sarà possibile, con ampio preavviso, mutuare uno di questi incontri con visite didattiche su altri progetti in corso.

Argomenti trattati nel corso delle lezioni frontali e delle attività laboratoriali:

- **Ricognizioni di superficie.** Procedure di analisi e interpretazione di contesti territoriali con approfondimento specifico sulle modalità di raccolta dei dati sul campo e sulla gerarchia della documentazione (schede SITO e Unità Topografica = UT).
- **Approccio al monumento storico.** Procedure di analisi e interpretazione dell'edilizia storica con approfondimento specifico sulle metodologie di schedatura e sulla gerarchia della documentazione delle strutture in elevato (schede di Complesso Architettonico = CA, Corpo di Fabbrica = CF e CF-Atlante).
- **Come si legge un monumento.** Procedure di analisi e interpretazione dell'edilizia storica con approfondimento sugli indicatori che portano alla conoscenza dell'ambiente tecnico e socio-economico del cantiere medievale: tecniche costruttive, tipologie edilizie, procedure costruttive (scheda di Unità Stratigrafica Muraria = USM). Acquisizione delle procedure di base per l'elaborazione dei dati: cronotipologie, processi di acculturazione delle maestranze, maestranze e committenza (archeologia del potere), archeosismica.

Bibliografia di riferimento

Per l'Archeologia del Paesaggio:

- CAMBI F., *Manuale di archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti*, Roma, Carocci 2011 (capp. 1-4).
- MANCASSOLA N., SAGGIORO F. (a cura di), *Medioevo. Paesaggi. Metodi*, Mantova, SAP 2006 (i contributi di Terrenato, Campana, Cirelli, Colecchia e Brogiolo).
- STAGNO A.M., *Archeologia delle risorse ambientali nella montagna mediterranea*, in Stagno A.M. (a cura di), *Montagne incise. Pietre incise, Archeologia delle risorse nelle montagne mediterranee*, Atti del Convegno (Borzonasca 20-22 ottobre 2011), Firenze, All'Insegna del Giglio 2013, pp. 13-18.

Per l'Archeologia dell'Architettura

- BROGIOLO G. P., *Dall'Archeologia dell'architettura all'Archeologia della complessità*, in «Pyrenae - Revista De Prehistòria I Antiguitat De La Mediterrània Occidental / Journal Of Western Mediterranean Prehistory And Antiquity», n. 38, vol. 1, 2007, pp. 7-38.
- BROGIOLO G. P., CAGNANA A., *Archeologia dell'architettura. Metodi e interpretazioni*, "Metodi e temi dell'Archeologia Medievale", 3, Firenze, All'Insegna del Giglio 2012.
- DOGLIONI F., *Stratigrafia e restauro. Tra conoscenza e conservazione dell'architettura*, Trieste, Lint 1997.
- MANNONI T., BOATO A., *Archeologia e storia del cantiere di costruzione*, in «Arqueología de la Arquitectura», I/2002, pp. 39-53.

Per l'Archeologia Leggera:

- MARCOTULLI C., *Chiese, castelli e strategie 'baronali'. Le trasformazioni del paesaggio medievale abruzzese fra feudalità signorile e città fondata alla luce della ricerca archeologica: un caso di studio*, in «Ricerche Storiche», XLI/2011, n.1, pp. 181-208.
- MOLDUCCI C., MARCOTULLI C., BARGIACCHI R., *Il ponte nel tempo, paesaggi medievali: dall'archeologia leggera a quella pubblica*, in Molducci C., Rossi A. (a cura di), *Il ponte del tempo. Paesaggi culturali medievali*, Pratovecchio Stia, Arti Grafiche Cianferoni 2015, pp. 11-16.
- VANNINI G., NUCCIOTTI M., *Un problema di visibilità archeologica: territorio, analisi 'leggere' e sintesi storiche*, in Vannini G., Nucciotti M. (a cura di), *Da Petra a Shawbak. Archeologia*

di una frontiera, Catalogo della mostra (Firenze, 13 luglio - 11 ottobre 2009) Firenze, Giunti 2009, pp. 28-30.

In relazione ai contesti archeologici delle esercitazioni sul campo:

- MARCOTULLI C., TORSELLINI L., *Torri e campane: archeologia dello spazio urbano nella Firenze medievale*, in D'Aquino V., Guarducci G., Nencetti S., Valentini S. (a cura di), *Archeologia a Firenze: città e territorio (Atti del workshop, Firenze, 12-13 aprile 2013)*, Oxford, Archaeopress 2015, pp. 305-324.
- VANNINI G., MARCOTULLI C., TORSELLINI L., SOMIGLI L., *La Fortezza da Basso di Firenze: letture archeologiche 'leggere' per un programma interdisciplinare*, in *Architettura Fortificata - Rilievo e Restauro*, Giornate di Studio (Bari 7-9 aprile 2016) 2016, sezione Poster.

Modalità di esame

La frequentazione del Laboratorio di Archeologia Leggera non prevede esame finale.