



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI
A.A. 2018/2019

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

Storia del mobile e dell'arredamento

PROF.

Simone Chiarugi

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	L-Art/01
Crediti formativi	
Ore di didattica	10

Programma didattico

Il corso prevede un'introduzione alla storia dell'arredamento e del mobile. Per favorire l'acquisizione degli strumenti e le conoscenze di base utili per la classificazione dei manufatti lignei è prevista una lezione lunga (4 ore) presso un laboratorio di ebanisteria tradizionale (Firenze). Le nozioni raccolte serviranno successivamente agli specializzandi durante un'esercitazione pratica che si terrà in una collezione pubblica di arredi antichi. I risultati dell'esercitazione saranno approfonditi nella lezione finale.

Bibliografia

ALVAR GONZALEZ-PALACIOS, *Avvio allo studio del mobile italiano*, in *Storia dell'arte italiana vol.XI, Forme e modelli*, Torino 1982, pp. 589-635.

PETER THORNTON, *Interni del Rinascimento Italiano 1400-1600*, Milano 1992 (titolo dell'opera originale *The italian Renaissance interior 1400-1600*, 1991)

ANTOINE M. WILMERING, *Materiali e strumenti degli intarsiatori*, in *Lo studiolo di Federico da Montefeltro. Le tarsie rinascimentali e il restauro dello studiolo di Gubbio*, New York 1999, ed italiana Milano 2007, pp.3-59.

Modalità di esame

E' richiesta la conoscenza delle immagini e degli argomenti affrontati durante le lezioni.