

**SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE**  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI**  
A.A. 2013/2014

**PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO DI**  
**METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE**

Codice insegnamento: 1458103  
Settore scientifico disciplinare: L-ART/04  
Crediti formativi: 5  
Ore di didattica: 30

**Programma didattico**

Storiografia della pittura italiana (Lanzi), scuole regionali, autori, esercizi di lettura e attribuzione delle opere d'arte dal rinascimento al neoclassicismo.

**Bibliografia**

- Luigi Lanzi, *Storia pittorica della Italia*, 1795-96 (Prefazione + una scuola a scelta)
- Roberto Longhi, *Arte italiana e arte tedesca*, Firenze, 1941
- Mina Gregori, *Il Caravaggio e la Lombardia: nascita di un genio*, in *Pittori della realtà*, catalogo della mostra, 2004, pp. 31-45

**Modalità d'esame**

Colloquio orale, riconoscimenti e relazione sulla bibliografia.